

Les musées face à leurs responsabilités environnementale et sociétale : vers un modèle éthique et durable

ICOM France et ses partenaires ICOM Canada, ICOM Espagne, ICOM Liban, ICOM-CC, ICTOP, NATHIST, ICOM Arab, ICOM LAC, et l'université du Québec Trois Rivières lancent un nouveau cycle de débats consacré à l'élaboration d'un modèle éthique et durable dans les musées.

Ce cycle de rencontres/débats est destiné aux professionnels de musée. Y interviendront des collègues pouvant faire état d'expériences innovantes en matière de développement durable. Cette notion est ici comprise dans sa dimension à la fois écologique et sociétale. Il s'agira de présenter autour de thématiques choisies, des retours d'expérience inspirants, visant à montrer comment les musées peuvent aujourd'hui concrètement s'engager dans leurs actions quotidiennes pour construire un avenir plus durable.

Ce cycle prendra la forme de 6 séances participatives sur plate-forme numérique de mai à novembre 2023.

Session 6 *Plan d'urgence et reconstruction* Mercredi 22 novembre 2023 17h30 - 19h (CET)

Conflits armés, catastrophes naturelles, actes de terrorisme etc., comment les musées et institutions culturelles prennent-elles en compte les risques ? Comment font-ils preuve de résilience ? Comment anticiper ? Réagir ? Se former ? S'entraîner ? Session illustrée par des professionnels ayant été confrontés à ces états d'urgence.

Venez dialoguer et échanger avec :

- **Anne-Marie Afeiche**, directrice générale du conseil général des musées, Liban
- **Rachel Tabet**, spécialiste de l'entretien des collections de la Fondation arabe pour l'image, Beyrouth, Liban
- **Aparna Tandon**, cheffe de programme senior à l'ICCROM (Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels), Italie

La séance sera modérée par **Kate Seymour**, membre du bureau d'ICOM-CC et **Sandrine Beaujard-Vallet**, membre du CA d'ICOM France.

Elle se tiendra simultanément en français, en anglais et en espagnol. Elle sera captée et rediffusée par ICOM France et ses partenaires.

Lien vers la séance

Participer : <https://us02web.zoom.us/j/83277006466?pwd=SkE1cMvdTBiYXVSK0owWThxNEd5UT09>

ID de réunion : 832 7700 6466

Code secret : 991523

Le cycle est conçu avec le soutien financier de l'ICOM, de la Délégation générale à la langue française et aux langues de France et de l'université du Québec à Trois-Rivières.

Les musées
face à leurs responsabilités
environnementale et sociétale
Vers un modèle éthique et durable

SESSION 6
Plan d'urgence et
reconstruction
22 novembre 2023
sur zoom
17h30-19h00
(CEST)

ICOM International Council of Museums
ICOM Canada
ICOM Espagne
ICOM Liban
ICOM-CC
ICTOP
ICOM Arab
ICOM LAC
NATHIST
Ministère de la Culture
Délégation générale à la langue française et aux langues de France
Université du Québec à Trois-Rivières

Museums facing their environmental and social responsibilities: towards an ethical and sustainable model

ICOM France and its partners ICOM Canada, ICOM Spain, ICOM Lebanon, ICOM-CC, ICTOP, NATHIST, ICOM Arab, ICOM LAC, and the University of Quebec Trois Rivières are launching a new series of debates dedicated to the development of an ethical and sustainable model in museums.

This series of meetings/debates is intended for museum professionals and will include contributions from colleagues who can share innovative experiences in the field of sustainable development. This notion is understood here in its ecological and societal dimensions.

This cycle will take the form of 6 participative sessions on a digital platform from May to November 2023.

Session 6 *Emergency planning and reconstruction* Wednesday 22nd November 2023 17:30 - 19:00 (CET)

Armed conflicts, natural disasters, acts of terrorism etc., how do museums and cultural institutions deal with risks? How do they demonstrate resilience? How do they anticipate? React? Train? Session illustrated by professionals who have been confronted with these states of emergency.

Speakers :

- **Anne-Marie Afeiche**, Director General of the General Council of Museums, Lebanon
- **Rachel Tabet**, collections maintenance specialist, Arab Image Foundation, Beirut, Lebanon
- **Aparna Tandon**, Senior Program Manager, ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property), Italy

The session will be moderated by **Kate Seymour**, ICOM-CC Board member and **Sandrine Beaujard-Vallet**, ICOM France Board member.

It will be held simultaneously in French, English and Spanish. It will be recorded and rebroadcast by ICOM France and its partners.

Link to the session

Participate: <https://us02web.zoom.us/j/83277006466?pwd=SkE1clMvdTBiYXVSK0owWThxNEd5UT09>

Meeting ID: 832 7700 6466

Secret code: 991523

The cycle is designed with the financial support of ICOM, the Délégation générale à la langue française et aux langues de France and the Université du Québec à Trois-Rivières.

Museums
facing their environmental and
societal responsibilities
Towards a sustainable and ethical model

SESSION 6
Emergency planning
and reconstruction
November 22, 2023
on zoom
17.30 - 19.00
(CEST)

ICOM International Council of Museums
ICTOP International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property
ICOM Canada
ICOM-CC
ICOM Lebanon
ICOM France
ICOM Arab
ICOM LAC
NATHIST
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Délégation générale à la langue française et aux langues de France
Université du Québec à Trois-Rivières

Los museos frente a sus responsabilidades medioambientales y sociales: hacia un modelo ético y sostenible

ICOM Francia y sus socios ICOM Canadá, ICOM España, ICOM Líbano, ICOM-CC, ICTOP, NATHIST, ICOM Árabe, ICOM ALC y la Universidad de Quebec Trois Rivières lanzan una nueva serie de debates dedicados al desarrollo de un modelo ético y sostenible en los museos.

Esta serie de encuentros/debates está destinada a los profesionales de los museos e incluirá contribuciones de colegas que puedan compartir experiencias innovadoras en el ámbito del desarrollo sostenible. Esta noción se entiende aquí en sus dimensiones ecológica y social.

Este ciclo se desarrollará en 6 sesiones participativas en plataforma digital de mayo a noviembre de 2023.

Sesión 6 Planificación de emergencia y reconstrucción Miércoles 22 de noviembre de 2023 17:30 - 19:00 (CET)

Conflictos armados, catástrofes naturales, actos de terrorismo, etc., ¿Cómo afrontan los riesgos los museos y las instituciones culturales? ¿Cómo demuestran su capacidad de recuperación? ¿Cómo se anticipan, reaccionan, se forman? Sesión ilustrada por profesionales que se han enfrentado a estos estados de emergencia.

- **Anne-Marie Afeiche**, Directora General del Consejo General de Museos, Líbano
- **Rachel Tabet**, especialista en mantenimiento de colecciones de la Fundación Árabe para la Imagen, Beirut, Líbano
- **Aparna Tandon**, Directora de Programas del ICCROM (Centro Internacional de Estudios de Conservación y Restauración de los Bienes Culturales), Italia

La sesión estará moderada por **Kate Seymour**, miembro del Consejo del ICOM-CC y **Sandrine Beaujard-Vallet**, miembro del Consejo del ICOM Francia.

Se celebrará simultáneamente en francés, inglés y español. Será grabada y difundida por ICOM France y sus socios.

Enlace a la sesión

Participe: <https://us02web.zoom.us/j/83277006466?pwd=SkE1c1MvdTBiYXVSK0owWThxNEd5UT09>

Identificación de la reunión: 832 7700 6466

Código secreto: 991523

El ciclo está diseñado con el apoyo financiero del ICOM, la Délégation générale à la langue française et aux langues de France y la Université du Québec à Trois-Rivières.

Los museos
frente a sus responsabilidades
medioambientales y sociales
Hacia un modelo ético y sostenible

SESIÓN 6
Planificación de
emergencia y
reconstrucción
22 de noviembre de 2023
SUR ZOOM
17.30-19.00
(CEST)

ICOM International Council of Museums
LICTA Universidad de Quebec a Trois-Rivières
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Délégation générale à la langue française et aux langues de France
ICOM France
ICOM Arab League
ICOM ALC
ICTOP ICOM Canada
ICOM-CC ICOM Lebanon
ICOM Spain
NATHIST