



Shanghai (Chine), le 12 novembre 2010

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Hans-Martin Hinz élu Président du Conseil international des musées

Hans-Martin Hinz (Allemagne) a été élu Président du Conseil international des musées (ICOM) le 12 novembre 2010 à Shanghai (Chine), lors de la Conférence générale triennale de l'organisation. Il succède à Alissandra Cummins, première femme à avoir été Présidente de l'ICOM, poste qu'elle a occupé de 2004 à 2010.

Docteur en sciences naturelles, Hans-Martin Hinz a commencé sa carrière en tant que Conseiller pour la création de nouveaux musées au ministère des Affaires culturelles à Berlin-Ouest. Il est depuis 1991 membre de l'équipe dirigeante du Musée historique allemand à Berlin, dont il a été conservateur pendant 10 ans. De 2000 à 2001, il a été vice-ministre de la Culture à Berlin.

Tout au long de sa carrière, il a également occupé de nombreuses postes dans des organisations nationales et internationales : membre du Conseil allemand des affaires artistiques, vice-président de l'Association internationale des musées d'histoire (AIMH), président du Conseil consultatif du musée de la Ville de Berlin, membre du bureau de la Fondation Curt-Engelhorn à Mannheim et président de l'Association des institutions allemandes de recherche en histoire à Munich. Il est depuis 2010 membre du Comité consultatif de la *Haus der Geschichte Baden-Württemberg* (Maison de l'histoire du Bade-Wurtemberg) à Stuttgart.

M. Hinz est devenu membre du Conseil exécutif de l'ICOM après avoir occupé divers postes au sein de l'organisation : président d'ICOM Europe et d'ICOM Allemagne, membre du Comité pour la déontologie, d'ICMAH (Comité international de l'ICOM pour les musées d'archéologie et d'histoire) et du Groupe de travail sur le tourisme culturel.

Le nouveau Président de l'ICOM prendra la tête d'une organisation fière de son réseau de 30.000 musées et professionnels de musées des cinq continents. Pour M. Hinz, la priorité de l'ICOM pour les années à venir est de renforcer son rôle de pourvoyeur de services vis-à-vis de ses membres afin de promouvoir la coopération et les échanges nationaux et interculturels.

Pour les trois années à venir, M. Hinz présidera un Conseil exécutif composé de 16 membres, élus eux aussi lors de la 22^e Conférence générale de Shanghai.

Vice-présidents : Georges Okello Abungu (Kenya) et Teresa C. Moletta Scheiner (Brésil)

Trésorière : Dominique Ferriot (France)

Membres : Carlos Roberto Ferreira Brandão (Brésil), Luisa de Peña Díaz (Republique Dominicaine), Goranka Horjan (Croatie), Laishun An (Chine), Regine Schulz (Etats-Unis) ; Claude Faubert (Canada) ; Ossama Abdel Meguid (Egypte) ; Daniele Lupo Jallà (Italie) ; Hanna Pennock (Pays-Bas) ; Marie-Françoise Delval (France) ; Merete Ipsen (Danemark).

Ex-officio : Knut Wik (Norvège), Président du Comité consultatif. Le Comité consultatif, qui se compose des présidents des comités nationaux, internationaux et des organisations affiliées, a élu Knut Wik (Norvège) Président pour la deuxième fois et Kwame Sarpong (Ghana) vice-Président pour la période 2010 - 2013.

Contact presse - Nadine AMORIM - Tél. + 33 1 47 34 91 63 – nadine.amorim@icom.museum
<http://icom.museum>

L'ICOM en quelques mots

Créé en 1946, l'ICOM (International Council of Museums) est une organisation internationale non gouvernementale en relation formelle d'association avec l'UNESCO. Au sein des Nations Unies, elle dispose d'un statut consultatif auprès du Conseil économique et social. L'ICOM est la seule organisation internationale représentant les musées et les professionnels des musées à l'échelle mondiale.

L'ICOM c'est :

- Un forum diplomatique rassemblant des représentants issus de 137 pays et territoires
- Des standards d'excellence pour les musées notamment en termes éthiques avec son *Code de déontologie pour les musées*
- Un réseau unique composé de plus de 30 000 professionnels des musées à l'international
- Un centre de réflexion mondiale composé de 31 comités internationaux représentant les spécialités des musées
- Des missions de service public international notamment dans le cadre de la lutte contre le trafic illicite des biens culturels et les programmes d'urgence en cas de catastrophes naturelles ou de conflits armés.

Pour toute question concernant la communauté muséale mondiale ou pour interviewer le Directeur général de l'ICOM, prière de contacter le service de presse :

Contact presse: Nadine AMORIM – Tél. + 33 1 47 34 91 63 – nadine.amorim@icom.museum