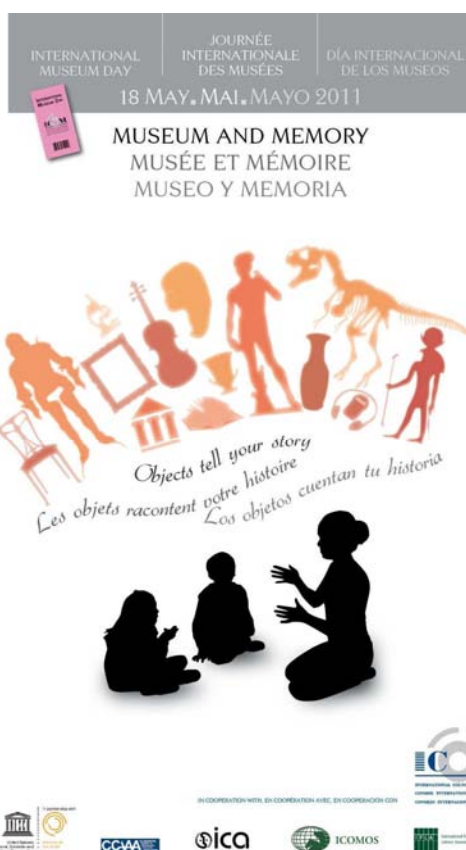


## DOSSIER DE PRENSA

# Día Internacional de los Museos 2011

## Museo y Memoria

*Los objetos cuentan tu historia*




INTERNATIONAL MUSEUM DAY      JOURNÉE INTERNATIONALE DES MUSÉES      DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

18 MAY, MAI, MAYO 2011

MUSEUM AND MEMORY  
MUSÉE ET MÉMOIRE  
MUSEO Y MEMORIA

*Objects tell your story*  
*Les objets racontent votre histoire*  
*Los objetos cuentan tu historia*

IN COOPERATION WITH, EN COOPÉRATION AVEC, EN COOPERACIÓN CON



# ÍNDICE

---

**COMMUNICADO DE PRENSA** **p. 3**

**El programa del Día internacional de los museos 2011**

**África** **p. 4**

**América latina** **p. 8**

**América del norte** **p. 21**

**Asia** **p. 30**

**Europa** **p. 43**

**Oceanía** **p. 74**

**El Día Internacional de los Museos en breve** **p. 81**

**El ICOM en breve** **p. 82**

**Acerca de los socios** **p. 83**



París, jueves 12 de mayo de 2011

## COMUNICADO DE PRENSA

### Día internacional de los museos – 18 de mayo de 2011 Museo y memoria: los objetos cuentan tu historia

Alrededor del 18 de mayo del 2011, los museos de todo el mundo celebrarán el Día internacional de los museos. Creado en 1977 por el Consejo internacional de los museos (ICOM), el Día internacional de los museos reúne a más de 30 000 museos que llevarán a cabo actividades especiales para esta ocasión en cerca de 100 países.

#### **Museo y memoria: los objetos cuentan tu historia**

En 2011, el tema del Día internacional de los museos es *Museo y memoria*. Efectivamente, por los objetos que conservan, los museos coleccionan historias y transmiten la memoria de las comunidades en las cuales vivimos. Estos objetos reflejan expresiones de nuestro patrimonio natural y cultural. Muchos de ellos son frágiles, a veces en peligro, y necesitan ser conservados cuidadosamente. El Día internacional de los museos permitirá a los visitantes descubrir y redescubrir su memoria individual y colectiva.

#### **Actividades en el tema *Museo y memoria*...**

En Australia, el Museo nacional de los Deportes de Melbourne propone un programa titulado *Acordarse de los momentos que nos han construido*, visitas y circuitos que permitirán a los visitantes descubrir personalidades del deporte. En Sudán, el Museo de historia natural de Sudán de Khartoum ha concebido un programa educativo con un concurso de fotos en el tema *Documentar nuestra historia natural*, mientras que en Argentina, en el Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia en Caba, el concepto de *Museocuentos* ha sido creado para esta ocasión: narradores compartirán historias que animarán gracias a los objetos del museo. Finalmente, el Museo real del Mariemont en Bélgica propondrá visitas en el tema *CV de objetos*.

#### **Cooperaciones institucionales internacionales**

La conservación y la transmisión de la memoria colectiva no conciernen solamente a los museos. Sino que también por primera vez, el Consejo internacional de los museos se ha rodeado de socios institucionales que se sienten concernidos por la memoria: Programa *Memoria del mundo* de la UNESCO, el Consejo de Coordinación de las Asociaciones de Archivos Audiovisuales (CCAAA), el Consejo internacional de archivos (ICA), el Consejo internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) y la Federación internacional de Asociaciones de Archivos Audiovisuales (IFLA). Por primera vez, el ICOM patrocinará la Noche europea de los museos el 14 de mayo de 2011, en el espíritu de una semana de los museos. Creado en el 2005, el evento anuncia el Día internacional de los museos.

¡Les deseamos entonces un excelente Día internacional de los museos, así como una muy agradable Noche europea de los museos!

**Visiten la página web del evento y descubran las actividades de los museos:**

<http://imd2011.icom.museum>.

**Encuétrennos en Facebook:**

<http://www.facebook.com/pages/International-Museum-Day-2011/178953758817864>

---

**Contacto de prensa** - Nadine AMORIM - Tél. + 33 1 47 34 91 63 – [nadine.amorim@icom.museum](mailto:nadine.amorim@icom.museum)  
Maison de l'UNESCO. 1, rue Miollis. 75732 Paris Cedex 15. France Tél. +33 (0)1 47 34 05 00. Fax: +33 (0)1 43 06 78 62

## Programa del Día internacional de los museos

---

En el marco del Día internacional de los museos, se organizarán muchas actividades por el mundo. ¡Échele un vistazo a la programación!

### ÁFRICA

---

#### *Benín*

##### **Museum of Fine Arts**



##### **Museum of Music Youth Day 2011 (15 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, apertura performance, programa educativo  
Alumnos de Parakou, la segunda ciudad más grande de Benín, en África del Oeste, serán invitados a la Grande apertura del Museum of Music, el más grande de su género en el país. Performances en directo, entrega de premios y talleres serán organizados para celebrar la tradición beninesa de la “Comunicación a través de la música”.

Cofias llevadas por numerosas tribus de Benín. Son personalizadas para corresponder a la historia y al temperamento de su propietario.

Contacto: Mr. David Cowell

Teléfono: +229 97976943

Correo electrónico: [davecowell2@gmail.com](mailto:davecowell2@gmail.com)

Dirección: Quartier Ladjifarani – Parakou, Benín

Página web: [www.irsbac.blogspot.com](http://www.irsbac.blogspot.com)

#### *Burkina Faso*

##### **ICOM Burkina**

##### **DIM 2011 (de las 8:00 de la mañana a las 10:00 de la tarde)**

Entrada gratuita, inauguración, conferencia, visita, espectáculo, taller, actividad lúdica  
Donación de material a las personas necesitadas de un centro hospitalario universitario

Reunión de más de 200 profesionales de museos del Burkina Faso en Bobo-Dioulasso (cerca de 365 kilómetros al oeste de Uagadugú).

Visio conferencia internacional para el lanzamiento de las actividades de la Red Internacional de los Museos francófonos. (RIMF)

Lanzamiento del sitio web de ICOM Burkina.

Taller de reflexión sobre la contribución de los museos al desarrollo desde 1962 hasta hoy en día (formación y practicas museísticas, financiamiento de los museos, administración...).

Bautismo del museo Sôgôssira Sanou de Bobo-Dioulasso e inauguración de la nueva exposición permanente.

Espectáculos de compañías de música tradicional.

Charlas-debates alrededor del fuego con notabilidades sobre la historia de Sya...

Contacto: Jean-Paul Koudougou (Presidente)

Teléfono: +226 70 18 00 39

Correo electrónico: [jpkoudougou@free.fr](mailto:jpkoudougou@free.fr)

Dirección: S/C 03 BP 7007 Ouaga 03 – 226 Ouagadougou, Burkina Faso

## Camerún

### Musée communautaire de Bamendjinda

#### **Museo factor de plenitud (de las 9:00 a las 17:00)**

Visita, programa educativo, proyección de video sobre la esclavitud

Nuestras actividades consistirán en visitas de grupos a precios promocionales, proyecciones de documentales culturales sobre Bamendjinda y sobre la esclavitud.

Contacto: Raoul Tanedzeu Nzognou (conservador)

Teléfono: (+237)94 05 09 35/ (+237)70 63 41 87

Correo electrónico: [tanedzeu20@yahoo.com](mailto:tanedzeu20@yahoo.com)

Dirección: BP 190 Mbouda 237 Mbouda, Camerún

### Musée des Civilisations (MDC) / Programme Route des Chefferies (PRDC)



Musée des Civilisations en Dschang (fachada principal)  
© Route des Chefferies

**El DIM de 2011 en una semana en el Museo de la Civilización / Programa Route des Chefferies** (Conferencia de prensa (13 de mayo): a las 10 / Guiadas (16-21 de mayo): 9:00-18:00 / Conferencia N° 1 (16 de mayo): 16:00 / Conferencia N° 2 (18 de mayo): 16:00 / Show (21 de mayo) : 18:30)

Rueda de prensa / Entrada gratuita a la exposición permanente para los 100 primeros que lleguen a los debates de la conferencia. Con motivo del DIM de 2011, y afín de marcar el jubileo de oro de la independencia de África, el Museo de la civilización / Programa *Route des Chefferies* (MDC / CRP) comparte con el público la relevancia del tema genérico "Museo y Memoria" desde el punto de vista de las poblaciones sobre los restos desde el periodo pre-independentista del Camerún hasta hoy en día.

También es una oportunidad para MDC / PRDC de comunicar su enfoque en la lucha contra el tráfico ilícito del patrimonio cultural.

Parte entretenimiento del programa del DIM 2011 en el MDC / CRP tiene como objetivo educar a su público, en particular a los jóvenes, a la preservación del patrimonio inmaterial a través dos géneros musicales (folk y urbana) realizados por dos artistas.

Una celebración de una semana (del 16 de mayo al 21) que se iniciará por una conferencia de prensa en el salón de usos múltiples del MDC el 13 de mayo.

Contacto: Anita Kamga Fotso (Marketing y Comunicación)

Teléfono: (+237) 33.45.18.53 / 98.61.73.90

Fax: (237) 33.45.18.53

Correo electrónico: [musedescivilisations@yahoo.fr](mailto:musedescivilisations@yahoo.fr) / kamga.prdc@ yahoo.fr

Dirección: A orillas del lago de la ciudad - BP 99 Dschang, Camerún

Página web: [www.routedeschefferies.com](http://www.routedeschefferies.com)

## *Kenia*

### **National Museums of Kenya**

#### ***Historia de Kenia (Del 16 al 22 de mayo de 2011)***

Taller, programa educativo.

La exposición de la historia de Kenia al Nairobi National Museum presenta la historia del país a través de actividades y remonta la historia hasta el año 1850. El museo organizara un programa dedicado a niños jóvenes para sensibilizarlos a la historia de su nación e iniciar el proceso de "memoria" relativo a la evolución de su joven nación. Se pedirán a los niños que contaran historias sobre los recuerdos que tienen de la historia de Kenia. El 19 de mayo de 2011, un taller será organizado donde historiadores examinaran con cuidado el desarrollo de la próxima exposición sobre el padre fundador de Kenia, Mzee Jomo Kenyatta.

Mas museos nacionales de Kenia en todo el país propondrán programas dedicados al público, tales como el festival cultural de Lake Turkana en el Desert museum, Loiyangalani.

Contacto: Daniel Kibet arap Mitei (Responsable de los programas para el público)

Teléfono: +254 20 3742161

Fax: +254 20 3741424

Correo electrónico: [dkmitei@museums.or.ke](mailto:dkmitei@museums.or.ke)

Dirección: Museum Hill Road, P.O Box 40658 – 100 Nairobi, Kenia

Página web: [www.museums.or.ke](http://www.museums.or.ke)

## *Nigeria*

### **National Museum Ataoja's Palace (Unesco World Heritage Site)**

#### ***Conferencia y competición entre escuelas (dos días)***

Representación, taller, programa educativo. Competición entre escuelas del secundario.

Conferencia pública sobre por qué y cómo el museo nos ayuda a preservar los recuerdos del pasado.

Competición entre estudiantes (para alentarles a perpetuar nuestra historia, nuestros acontecimientos, nuestros sitios, nuestros objetos y nuestro patrimonio cultural).

Créditos ilustración: National museum, Osogbo, Nigeria

Contacto: M. Olakunle makinde

Teléfono: +2348064823964 / 0823088204

Correo electrónico: [makyinkus@hotmail.com](mailto:makyinkus@hotmail.com)

Dirección: 230001/pmb 4376 Osogbo, Nigeria

## *Senegal*

### **Museum of research and documentation centre of Senegal (CRDS)**

#### ***Conmemoración del Día internacional de los museos (de las 8 a las 12 y de las 3 a las 6)***

Entrada gratuita, conferencia, visita.

Se trata de una semana de visitas gratuitas del museo para las escuelas. Sólo es gratuita el 18 de mayo para los turistas y otros visitantes. Se organizará una conferencia este día en el tema Museo y Memoria. Visitas de sitios de memorias estarán organizadas para los niños que participan en los talleres de animación cultural y pedagógica del museo.

Contacto : Aminata Gassama Sall (conservadora adjunta)

Teléfono : +221776585159

Correo electrónico : [aminata.sall@epa-prema.net](mailto:aminata.sall@epa-prema.net)

Dirección : 382, rue Maitre Babacar Seye – 46000 Saint-Louis, Senegal

## ICOM Senegal

*Días científicos y culturales* (de las 9:00 a la 1:00, de las 3:00 a las 6:00 y de las 9:00 a medianoche)

Visita, espectáculo, programa educativo.

El comité senegalés del Consejo internacional de los museos (ICOM Senegal) organiza cada año, para conmemorar el Día internacional de los museos, días científicos, después de un concurso de disertación para los alumnos de 1º y 2º de bachillerato. Con respeto al tema de este año, se decidió dirigirse a los alumnos de 4º de ESO cuyo programa contiene todo lo que se refiere a la memoria.

Un mes antes de los días que tendrán lugar después del organizado por cada museo, un museo acoge a todos los profesionales de los museos del Senegal e instituciones asimiladas y a los 10 o 15 alumnos recompensados durante un fin de semana para intercambios que incluyen una cena-debate, visitas de sitios (lugares de memorias) y una velada cultural. Además, las autoridades estarán invitadas a participar en estos momentos y a realzar por su presencia la entrega de los premios, generalmente ofrecidos por socios a nivel de cada ciudad donde está un museo. Este año, como el museo de las fuerzas armadas tiene un museobus (un museo albergado por un bus) que relata la historia de los militares, el museobus va a desplazarse por la ciudad que acoge, para permitir a los alumnos y a otros visitantes descubrir la historia militar senegalesa y africana.

Contacto: Abdoulaye Toure (Presidente)

Teléfono: +221774369086

Correo electrónico: [layetoure@hotmail.com](mailto:layetoure@hotmail.com)

Dirección: Musée des forces armées, 75 boulevard de la République – Dakar, Senegal

## *Sudan*

### Sudan Natural History Museum



© Sudan Natural History Museum

#### ***Documentar nuestra historia natural (18/05/2011)***

Aberturas, visita, taller, programa educativo, concurso de fotografía.

El Sudan Natural History Museum celebra el Día internacional de los museos 2011 sobre el tema "Documentar nuestra historia natural". La celebración se dirige a las familias y los niños.

Las actividades incluyen exposiciones de animales antiguos y de las colecciones de plantas del museo, la apertura de la colección geológica, una exposición de objetos tradicionales del Sudán y del concurso de Historia Natural de fotografía.

Contacto: Dr. Abualgasim Abdelhalim

Teléfono: +249-91394045

Fax: +249-183-560614

Correo electrónico: [science@uofk.edu](mailto:science@uofk.edu)

Dirección: Gamaa street, University of Khartoum, P.O.Box 321 – 11115 Khartoum, Sudan

Página web: [science.uofk.edu](http://science.uofk.edu)

### *Argentina*

#### **Museo Policial**

##### ***Un sello en la mano de los hombres (18:00-00:00)***

Entrada gratuita, visita, espectáculo, actividad lúdica.

Actividad destinada a que el público visitante conozca el origen del Sistema Dactiloscópico Argentino creado por el Comisario Juan Vucetich, y su importancia en la identificación humana. Asiduamente se presenta esta actividad a las comunidades escolares. En esta oportunidad se brindará la misma al público de todas las edades participante en la Noche de los Museos.

Contacto: Patricia Garachico (Jefe Área Extensión Cultural)

Teléfono: 54-0221-154770453

Fax: 54-0221-4231876

Correo electrónico: [museopolicialbsas@gmail.com](mailto:museopolicialbsas@gmail.com)

Dirección: 54 N° 393 – 1900 La Plata, Argentina.

#### **Museo Histórico Municipal Alfredo Enrique Mulgura**



##### ***Un Museo, Mil Historias (8:00-22:00)***

Entrada gratuita, espectáculo, programa educativo.

El Museo permanecerá abierto todo el día 18 de mayo del 2011, facilitando el programa educativo a las escuelas en ambos turnos (mañana y tarde), juegos, visitas guiadas, acercamiento al patrimonio, talleres con historiadores locales. Espectáculo musical por artistas locales.

Contacto: Clara María Rodríguez (Museóloga)

Teléfono: 54-2243-40-9999

Correo electrónico: [museohistorcomulgura@yahoo.com.ar](mailto:museohistorcomulgura@yahoo.com.ar)

Dirección: Larrea n° 454 – 7223 General Belgrano, Buenos Aires, Argentina.



## Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

### **Cuentacuentos (14 y 16 horas)**

Entrada gratuita, narración oral.

"MUSECUEENTOS" (Los objetos cuentan mi historia)

Cuentacuentos (Narración Oral) para niños de 6 a 12 años.

Dos narradores orales compartirán cuentos literarios y para hacerlo, en cada historia se valdrán de un objeto que habita el museo.

Esta actividad ilustrará o servirá de apoyatura a lo que principalmente se exprese a través de la palabra hablada, del lenguaje gestual y corporal. En algunos casos narrar cuentos con objetos servirá de disparador de las historias que se compartirán con el público.

Teniendo en cuenta que cuando los relatos están destinados principalmente a los más chicos, éstos generalmente están acompañados de adultos, la ocasión se convertirá entonces en un espacio para todos.

La actividad tendrá por objeto crear conciencia del relevante papel que corresponde a los museos en la sociedad, al ser un punto de encuentro de la cultura, celebrando el encuentro de los objetos, las historias y la palabra.

Narradores: Claudio Ledesma y Raúl Cuevas

Contacto: Vanesa Iglesias (Lic. en Museología)

Teléfono: 4982-8370 int. 181

Fax: 4982-6670 int. 172

Correo electrónico: [actividades@macn.gov.ar](mailto:actividades@macn.gov.ar)

Dirección: Av. Angel Gallardo 470 - C1405DJR Caba, Argentina

Sitio web: [www.macn.gov.ar](http://www.macn.gov.ar)

## Museo de las Campanas



### **Los niños ven y escuchan las historias en los museos (de 10 a 19 hs)**

Entrada gratuita, visita, programa educativo.

Programa coordinado con escuelas primarias para que los alumnos realicen una visita guiada al museo brindando tiempo a preguntas, fotografías, apuntes con lo que en la escuela completaran el programa con una descripción escrita de lo vivido.

Contacto: Edgardo Jose (director – propietario)

Teléfono: 54 - 3544 – 471736

Correo electrónico: [campanamus@hotmail.com](mailto:campanamus@hotmail.com)

Dirección: Urquiza 962- 5889 Mina Clavero – Cordoba, Argentina

## Museo Municipal de Arte

### **El Museo y la Gente (10:00 – 13:00 y 17:00 - 20:00)**

Entrada gratuita, inauguración, visita, espectáculo, actividad lúdica, programa educativo.

Nuestro programa nace de la idea de que los visitantes formen parte activa del patrimonio del museo durante estos festejos, para que esto se concrete nuestras actividades están proyectadas a lo largo de todo el mes de Mayo dentro y fuera de las instalaciones del Museo Municipal de Arte.

Para realizar estas actividades contamos con el equipo del Museo y la participación de Artistas locales tanto del ámbito audiovisual como musical y teatral.

Así mismo estaremos proyectando el registro audiovisual de actividades que ha realizado el Museo dentro y fuera de la institución en el transcurso de estos años.

Gloria Rábalo (Directora)

Teléfono: 54 02965 15604688

Correo electrónico: [museodeartepm@gmail.com](mailto:museodeartepm@gmail.com)

Dirección: Av. Roca 444 – 9120 Puerto Madryn, Argentina

Sitio web: [www.musedeartemuseo.ar](http://www.musedeartemuseo.ar)

## Museo Instrumentos Musicales Dr. Azzarini

**El Museo va a la Escuela (09:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, programa educativo.

El evento tendrá lugar en escuela rural en localidad de Gorina Partido de La Plata, Republica Argentina. A través del Proyecto El museo va a la Escuela, se dará a conocer a la comunidad educativa del lugar (quienes por razones económicas y de distancia no tienen acercamiento a los Museos ni su significación). Con la presentación de diferentes instrumentos musicales pertenecientes al Museo Dr. Emilio Azzarini, de Power Points se realizara un taller de actividades en el que alumnos, docentes y comunidad tendrán conocimiento de las funciones y objetivos de la institución MUSEO

Contacto: Susana Bautista Hualde (Prof. Historia de las Artes)

Teléfono: 0054 221 4724336

Correo electrónico: [susanaba@netverk.com.ar](mailto:susanaba@netverk.com.ar)

Dirección: 45 Nº 582 – 1900 La Plata, Argentina

Sitio web: [www.museoazzarini.blog.com](http://www.museoazzarini.blog.com)

## Barbados

### Barbados Museum and Historical Society



#### **Conferencia sobre la Conservación (2 y 3 de mayo del 2011)**

Entrada libre, inauguraciones, conferencias, talleres, programa educativo.

El Museo de Barbados lanzará una serie de actividades durante el mes de mayo. Este año organizaremos una serie de actividades durante el mes comenzando con una exposición en forma de un documental audiovisual de veteranos barbadenses de la Segunda Guerra Mundial. Seguirá una conferencia sobre la conservación con los conservadores del Reino Unido y Puerto Rico. Esta conferencia estará abierta a los miembros del ICOM, entre otros, y está hecha en colaboración con la Universidad de las Indias Occidentales en Barbados. El personal del Museo de Barbados también asistirá a un taller de conservación destinado específicamente a la gestión de plagas para un día en el Museo.

Si es posible, el Museo de Barbados lanzará una exposición temporal de objetos barbadenses que reflejan la memoria nacional olvidada en el Museo de Barbados y en una ubicación fuera del sitio. Esta sección será compartida con otros miembros del ICOM e instituciones que pueden albergar una exposición temporal con estas características. Los textos harán hincapié en el uso de los objetos acompañados de imágenes. Además, un gran libro o una tela serán instalados para los visitantes y lugareños para documentar en su forma escogida cualquier tipo de memoria. La Galería de África en el Museo de Barbados también será sede de dos pequeñas cajas que contienen figuras en miniatura de África y objetos como parte de nuestra contribución para destacar la contribución cultural de África al mundo.

Contacto: Mrs. Allison Callender

Teléfono: 1-246-4270201

Fax: 1-246-4295946

Correo electrónico: [curator@barbmuse.org.bb](mailto:curator@barbmuse.org.bb)

Dirección: St. Anns, Garrison, St. Michael – BB14038 Bridgetown, Barbados

## The Member Museum

### **Visita de los museos en bus (miércoles 18 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita.

Se propone organizar un recorrido de ciertos museos en bus durante el Día internacional de los museos. El recorrido empezará en el museo de Barbados, incluirá la casa de George Washington, el museo del Parlamento y la galería de los Héroes nacionales, el museo Nidhe Isreal, el museo de Folkestone y el museo olímpico, para terminar de nuevo en el museo de Barbados.

La entrada de estos museos será gratuita. Los visitantes sólo participarán en los costes de transporte. Este evento ya fue organizado en el pasado con éxito y merece que lo organicemos otra vez. Se estudiará si es preferible organizarlo el miércoles o el sábado.

Contacto: Sra Allison Callender

Teléfono: 427-0201

Correo electrónico: [curator@barbmuse.org](mailto:curator@barbmuse.org)

Dirección: St. Anns, Garrison, St. Michael, Barbados

## NAGC

### **Exposición de Arte Contemporáneo (abierta del 2 al 30 de mayo, todos los días de 9:00 a las 18:00)**

De libre entrada, aberturas.

Exposición de Arte Contemporáneo del Caribe Black Jacobins. En cooperación con el intercambio cultural Diaspora Vibe.

Seguirán exposiciones de los Black Jacobins con nuevas obras pedidas tituladas « Three Moments in Caribbean Art at the Morning side Gallery », « At The Barbados Community College ».

La persona de contacto es Allison Thompson: [thompson.ha@gmail.com](mailto:thompson.ha@gmail.com).

Contacto: Sra. Nerys Rudder

Teléfono: 266-8892

Correo electrónico: [nerysrudder@gmail.com](mailto:nerysrudder@gmail.com)

Dirección: Queens Park Gallery, Bridgetown, Barbados.

Sitio web: <http://www.nagc.bb/>

## The I'Akobi Youth Resource Center



### **Exposición (toda la semana)**

De libre entrada, aberturas, visita, programa educativo.

Una exhibición temporal relacionada con el tema "Museo y memoria", así como una exposición sobre la conciencia africana. Habrá cocina local y africana, disponible para la venta durante la semana.

Contacto: Sra. Oneka Small

Teléfono: 8223694

Correo electrónico: [core\\_design\\_concepts@yahoo.com](mailto:core_design_concepts@yahoo.com)

Dirección: San Miguel, Bridgetown, Barbados

## Bolivia

### Museo Nacional de Etnografía y Folklore

#### **El museo y los niños (17:00 a 22:00)**

Entrada gratuita, inauguración, visita, espectáculo, taller, actividad lúdica, programa educativo, videos educativos. Presentación de un taller pluri-cultural de Danza, presentación de grupos folklóricos destacados, visitas a salas, videos.

Contacto: Luz Castillo (Antropóloga)

Teléfono: (591-2) 2408640 int. 114

Fax: (591-2) 2406642

Correo electrónico: [luzcastillovacano@yahoo.es](mailto:luzcastillovacano@yahoo.es)

Dirección: Calle Ingavi N|916 – 5817 La Paz, Bolivia

Sitio Web: [www.musef.org.bo](http://www.musef.org.bo)

### Museo de Textiles Andinos Bolivianos



Traje ritual aymara de mama thalla.  
Región Aroma, Dpto. La Paz, Bolivia  
© MUTAB

#### **Textiles: el sentir y el vivir en los Andes (9:30 - 12:00 y 15:00 - 18:00)**

Entrada gratuita, visita.

El Museo estará abierto durante los horarios establecidos. La admisión es gratuita.

Se ofrecerá una visita guiada a horas 11 de la mañana, la cual permitirá al visitante reconocer y comprender la capacidad que tienen los textiles para comunicar el sentir y el vivir de los pueblos originarios de los Andes bolivianos.

Contacto: Waldo Jordán (Lic. en Antropología)

Teléfono: (591)-2-2243601

Correo electrónico: [wjordan@museodetextiles.org](mailto:wjordan@museodetextiles.org)

Dirección: Plaza Benito Juárez # 488, Miraflores - La Paz, Bolivia

Sitio web: <http://www.museodetextiles.org>

### Museo del Poncho



Ponchos de la región central del país. Dpto Potosí, Bolivia.  
©Archivo MUDEP.

#### **El poncho: símbolo de autoridad y servicio (9:30 - 12:00 y 15:00 - 18:00)**

Entrada gratuita, visita.

Las instalaciones del Museo estarán abiertas en los horarios establecidos. La admisión será totalmente gratuita. La visita al Museo permitirá reconocer que el poncho con su amplia variedad de colores y diseños, tiene plena valía en tanto después de 500 años todavía es símbolo válido de autoridad y servicio a la comunidad.

Ponchos de la región central del país. Dpto Potosí, Bolivia.

Contacto: Prof. María Elena Santa Cruz

Teléfono: 591-71971173

Correo electrónico: [msantacruz@museodelponcho.org](mailto:msantacruz@museodelponcho.org)

Dirección: Plaza Benito Juárez # 488, Miraflores - La Paz, Bolivia

Sitio web: <http://www.museodelponcho.org>



## Brasil

### Museu de Arte Sacra Jesuino do Monte Carmelo



Carmo Church, Itu-SP, Brazil - Century 18 (postcard, 1910)  
Copyright: Jamil N.Abib

#### **Lugares de memoria (el 17 de mayo de 2011, a las 19:30)**

Aperturas, taller.

Esta exposición trata de las relaciones entre la memoria y el arte, y en particular el arte religioso de los monumentos de la ciudad de Itu, São Paulo.

Contacto: Prof. Jonas Soares de Souza

Teléfono: 55+11+40225287

Fax: 55+11+40232209

E-mail: [jonasouz@usp.br](mailto:jonasouz@usp.br)

Dirección: Rua Paula Souza 664 - Centro 13310-200 Itu SP, Brasil

Sitio web: <http://www.itu.sp.gov.br>

### Museum of History of Medicine of Rio Grande do Sul – MUHM



Visitas al MUHM

#### **Sarau Lírico (Cada primer jueves)**

De libre entrada, aperturas, conferencia, visita, espectáculo, taller, programa educativo, programa musical.

Con la ayuda de toda su riqueza de documentos, objetos raros y testimonios, el MUHM recupera y narra no sólo la actividad médica en Río Grande do Sul, en el sur de Brasil, sino la historia de nuestra sociedad también. Estamos aquí para ocupar el espacio vacío en nuestro Estado, para la preservación y la difusión del patrimonio histórico y cultural de la medicina, ya sea en relación con la profesión o de sus profesionales. En la concepción moderna del museo, además de la indispensable necesidad de preservar, se debe informar, fomentar y promover el conocimiento.

Contacto: Leticia Castro (periodista)

Teléfono: 555130292900

Correo electrónico: [museum@simers.org.br](mailto:museum@simers.org.br)

Dirección: Independencia, 270 - 90035-070 Porto Alegre, Brasil

Sitio web: <http://www.muhm.org.br>

### Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef



Actividades al Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef © MCTAD

#### **Novena Semana Nacional de Museos (del 16 al 20 de mayo)**

De libre entrada, conferencia, visita, taller, programa educativo.

Chat con la ciencia - jueves (05/19), a las 16h. Tema: "Comunicación, Memoria y Patrimonio" Invitada: Fernanda Alvarenga Fernandes Pires - Periodista, la Sra. Teoría de la Literatura / UFJF

Reunión entre vecinos - de lunes a jueves (del 16/05 al 19/05), de 9h a 12h y 14h a 18h. Las visitas a las exposiciones del Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef y el Museu de Zoologia João Moojen:

Vila Giannetti, 31 casas y 32, Universidad Federal de Viçosa campus

Inauguración de Conviverde - viernes (20/05), 14h

Inauguración de la Sala Verde del Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef con actividades lúdicas y educativas.

Contacto: Sra. Cristina Müggler

Teléfono: 55 31 3899 2662

Correo electrónico: [mctad@ufv.br](mailto:mctad@ufv.br)

Dirección: Vila Giannetti, 31 Campus de la Universidad Federal de Viçosa, Viçosa, Brasil

## **Uptime consultants Ribeirão Preto**

### **Clase de conversación (varias horas durante la semana)**

Juego, programa educativo

Durante las clases hablaremos sobre el ir al museo, las preferencias en arte de los estudiantes, haremos un juego de formar parejas con pintores famosos y sus obras. También visitaremos un museo local.

Contacto: Miss Simone Camillo

Teléfono: 16 36368075

Correo electrónico: [ped.rpt@uptimesite.com.br](mailto:ped.rpt@uptimesite.com.br)

Dirección: Avenida 9 de julho, 54 – 14090190 Ribeirão Preto – SP Brasil

Página web: [www.uptime.com.br](http://www.uptime.com.br)

## *Chile*

### **Casa Museo Eduardo Frei Montalva**



#### **Visitas guiadas (10:00 a 18:00)**

Visita. Entrada gratuita. Exposición temporal: *Guayasamín en Chile, 1969.*

Recorrido guiado y gratuito por la casa del ex Presidente Eduardo Frei Montalva. La Casa Museo les invita a recorrer esta casa, en perfecto estado de conservación y que contiene mobiliario original, ambientada en los años 60 y que es representativa de un periodo de la historia de Chile. Además, contamos con una exposición temporal de doce grabados de Guayasamín, regalados a Eduardo Frei Montalva en su visita a Chile en 1969.

(Créditos de la ilustración: Casa Museo Eduardo Frei Montalva)

Contacto: María-José Lira (subdirectora)

Teléfono: 56-2-7234105

Correo electrónico: [milira@casamuseoeduardofrei.cl](mailto:milira@casamuseoeduardofrei.cl)

Dirección: Hindenburg 683 – 7501279 Santiago, Chile

Sitio web: [www.casamuseoeduardofrei.cl](http://www.casamuseoeduardofrei.cl)

### **Museo Interactivo Mirador (MIM)**

#### **Conferencia de prensa (9:30)**

Conferencia, talleres.

Hemos invitado a profesionales de los medios de prensa escrita, canales de televisión, estaciones de transmisión para un desayuno. Durante el evento se explicará la importancia de los museos en general y del nuestro en particular, el lanzamiento de nuestro nuevo sitio web y de nuestra nueva exposición con un robot, e iniciar las negociaciones a través de tres talleres en torno a la magia de la ciencia.

Contacto: Consuelo Valdes (Executive Director)

Teléfono: (56-2) 828 8000

Fax: (56-2) 828 8005

Correo electrónico: [cvaldes@mim.cl](mailto:cvaldes@mim.cl)

Dirección: Punta Arenas 6711 - La Granja, Santiago, Chile

Sitio web: [www.mim.cl](http://www.mim.cl)

## *Costa Rica*

### **Museos del Banco Central**

#### ***Las rutas de la esclavitud, una visión global (9:30 - 20:30)***

Entrada gratuita, visita, video foro

Durante el Día internacional de los Museos y para tratar el tema del año internacional de los afrodescendientes, proyectaremos el video Las rutas de la esclavitud: una visión global, realizada por la UNESCO, con la participación de la experta Doctora Rina Cáceres.

Además, al igual que otros museos del país, participaremos de una Noche de Museos.

Contacto: Felicia Camacho (Curadora Acción Cultural)

Teléfono: (506) 22434207

Fax: (506) 22434220

Correo electrónico: [camachorf@bccr.fi.cr](mailto:camachorf@bccr.fi.cr)

Dirección: Bajos de la Plaza de la Cultura, San José, Costa Rica

Sitio web: [www.museosdelbancocentral.org](http://www.museosdelbancocentral.org)

## *Francia - Guadalupe*

### **Musée Edgar Clerc**

#### ***El arte amerindio y su herencia en el mundo criollo (sábado 21 de mayo a las 22:00)***

Entrada gratuita, conferencia, visita, espectáculo, taller.

La manifestación empezará por la tarde con actividades de vulgarización científica (conferencias sobre excavaciones arqueológicas, presentación de material de excavación por los arqueólogos en las aulas, proyección de películas...).

Las familias podrán participar en los talleres de descubrimiento de prácticas artísticas amerindias (pinturas corporales, dibujos sobre calabazas, música...).

Por la noche, artistas contemporáneos presentarán sus obras de inspiración amerindia mientras el público podrá asistir a un concierto de caracola a lambis y a espectáculos de narradores en el parque.

Contacto: Katarina Enggist (responsable del servicio de animación cultural)

Teléfono: 05 90 23 57 57

Fax: 05 90 23 89 67

Correo electrónico: [tanedzeu20@yahoo.com](mailto:tanedzeu20@yahoo.com)

Dirección: Route de la Rosette, 97160 Le Moule, Guadalupe

## *Guatemala*

### **Casa MIMA**

#### ***AQUAFLORA- Paisajes y Orquídeas de Guatemala (Lunes-Sábado de 10:00 a 17:00)***

Entrada gratuita, inauguración.

Inauguración de la Exposición-Venta de acuarelas y sumi-e de orquídeas y paisajes de Guatemala de la artista Susan Tabush el 3 de mayo, acompañada de una exposición de orquídeas de la Asociación Guatemalteca de Orquideólogos.

El 18 de mayo habrá entrada gratuita a los museos.

Contacto: Beatriz Quevedo (Directora Ejecutiva)

Teléfono: (502) 2253-6657

Fax: (502) 2232-6902

Correo electrónico: [bquevedom@gmail.com](mailto:bquevedom@gmail.com)

Dirección: 8a avenida 14-12 zona 1 – 1001 Guatemala, Guatemala

Sitio web: [www.portalmuseosguatemala.net](http://www.portalmuseosguatemala.net)

## Museo Carlos F. Novella



© Museo Carlos F. Novella

### ***Celebración del Día Internacional de los Museos (9:00 a 15:00)***

Entrada gratuita, visita, espectáculo, premiación concurso de historias

El domingo 15 de mayo el Museo Carlos F. Novella abrirá sus puertas a los visitantes de 9:00 a 15:00 horas. Ese día se contará con guías preparados para explicar la historia de 110 años de Cementos Progreso la cual se encuentra en la sala industrial del museo. También habrá guías en la sala arqueológica "Preservando el pasado y construyendo el futuro de la Cuenca Mirador".

Como parte de las actividades los asistentes podrán escuchar el concierto de los niños y jóvenes que participan en la Escuela Municipal de Música del Núcleo de La Pedrera. El programa contará con la participación del coro pre-infantil, coro infantil, ensamble de cuerdas y guitarras.

Ese día será la premiación del concurso "Los objetos cuentan una historia, cuéntanos la tuya", en el cual participarán empleados de la empresa con una historia sobre algún objeto, fotografía o documento impreso relacionado con la empresa Progreso.

Contacto: María Elena de Arce (Coordinadora)

Teléfono: (502) 2286 4100

Correo electrónico: [mdearce@cempro.com](mailto:mdearce@cempro.com)

Dirección: 15 Avenida 18-01 Zona 6, Interior Finca La Pedrera - 1006 Guatemala, Guatemala

Sitio web: [www.museosdeguatemala.org](http://www.museosdeguatemala.org)

## Museo Casa del Tejido Antiguo

### ***"Manos Mágicas" (9:00 - 17:00)***

Visita, Demostración de Técnicas ancestrales Mayas.

Demostración permanente artesanal en técnicas ancestrales y el evento cultural "Manos Mágicas" concurso de tejedoras de diversos aéreas rurales de Guatemala. El Museo Casa del Tejido Antiguo ofrece al visitante nacional o extranjero, la oportunidad de admirar la extensa variedad, originalidad y belleza artesanal guatemalteca. Por medio de una exposición permanente de diversos trajes de los grupos Mayas del país.

La Señora Alida Pérez Santos, fundadora del Museo y sus artesanos, realizan con maestría una exhibición del arte de tejer. Utilizando el telar de cintura, telar de pié y telar de dedos, con la abundante información de los mismos para que el visitante conozca en forma efectiva de dicho arte.

El Museo "Casa del Tejido Antiguo", inaugurado el 23 de marzo de 1998, posee una área exclusiva para la exposición de las diversas piezas recopiladas y provenientes de los distintos departamentos de la república de Guatemala, con el objeto de ofrecer al visitante la oportunidad de que conozca la calidad y diversidad cultural Maya a través de los tejidos elaborados en el telar de cintura.

Contacto: Alida Perez (Directora y Fundadora)

Teléfono: (502) 7832-3169

Fax: (502) 7832-3169

Correo electrónico: [alidaperez@itelgua.com](mailto:alidaperez@itelgua.com)

Dirección: 1ra. Calle Poniente No. 51 – 3001 La Antigua, Guatemala

Sitio web: [www.casadeltejido.org](http://www.casadeltejido.org)



## *Mexico*

### **Fundación Casa del poeta Ramón Lopez Velarde**

**Programa Cultural Casa del Poeta (de martes a viernes de 10:00 a 18:00, sábado de 10:00 a 15:00)**

Entrada gratuita.

Recepción de visitantes con plática introductoria de la historia de la Casa y visita al Museo y Biblioteca.

Contacto: Alejandra Galvan Alamilla (Responsable de Servicios Educativos)

Teléfono: 55335456 y 52079336

Correo electrónico: [casadelpoeta@prodigy.net.mx](mailto:casadelpoeta@prodigy.net.mx)

Dirección: Álvaro Obregón 73, Col. Roma – 6700 México D.F., México

Sitio web: [www.casapoetalopezvelarde.blogspot.com](http://www.casapoetalopezvelarde.blogspot.com)

### **Zona arqueológica de Comalcalco, Tabasco**

**Los museos del INAH en el estado de Tabasco (10-12 pm)**

Conferencia.

Conferencias sobre la historia de los museos abiertos a la visita pública bajo custodia del INAH en el estado de Tabasco.

Contacto: Benito Jesús Venegas Duran (arqueólogo)

Teléfono: 19333370274

Fax: 19333370274

Correo electrónico: [jesus\\_venegas@inah.gob.mx](mailto:jesus_venegas@inah.gob.mx)

Dirección: Carretera Comalcalco-Paraiso – 86630, Comalcalco, Tabasco, México.

### **Museo Zoológico César Domínguez Flores**

**Feria de museos de Tuxtla Gutiérrez (de las 10:00 a las 20:00 horas)**

Entrada gratuita, inauguración, taller, exposición.

10 museos de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez participaran en la Feria de los Museos con exposiciones en las que encontrarán talleres, música, bailables; el objetivo es que la población conozca los museos que hay en la ciudad y acercarlos a las actividades que realizan cada uno.

Contacto: Marilú Guillén Jiménez (Curadora de Museo)

Teléfono: 961 61 4 47 01

Fax: 961 61 4 47 01

Correo electrónico: [museo\\_zool@hotmail.com](mailto:museo_zool@hotmail.com)

Dirección: Calzada Cerro Hueco S/N El Zapotal – 29096 Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México

## *Perú*

### **Explorperu (biblioteca)**

**Día internacional de los museos en Perú**

Visitas, difusión de actividades conmemorativas

Actividades conmemorativas por el Día internacional de los museos en el Perú y en el mundo. Visiten el sitio web [www.explorperu.com](http://www.explorperu.com) que promociona las diferentes actividades organizadas para el evento.

Contacto: Sonia Bermúdez Lozano (Periodista-Webmaster)

Teléfono: 511-997288262

Correo electrónico: [sonyalbl@yahoo.com.mx](mailto:sonyalbl@yahoo.com.mx)

Dirección: Av. Bolívar 1409 – 21, Lima, Perú

Sitio Web: [www.explorperu.com](http://www.explorperu.com)

## Museo de Sitio Pachacamac

### **Memoria y Tradiciones en el Museo de Pachacamac (Jueves y sábados de Mayo)**

Entrada gratuita, visita, espectáculo, taller, programa educativo.

Ingreso libre al Museo el 18 de Mayo.

Espectáculo de cuenta cuentos y narración oral: Arguedas para Escolares, con Cucha del Aguila y Lucho Ramirez.

Taller de cerámica tradicional con Elisa Sarmiento.

Visita ecológica al Santuario de Pachacamac con el Dr. Enrique Angulo.

Visita guiada a la zona arqueológica monumental de Pachacamac con el Arqueologo Rommel Angeles.

Contacto: Denise Pozzi-Escot (Directora)

Teléfono: 511 4302115

Fax: 511 4300168

Correo electrónico: [dpozzi@mcultura.gob.pe](mailto:dpozzi@mcultura.gob.pe)

Dirección: Antigua Carretera Panamericana Sur Km 31.5 - Lima 16, Perú

## Centro Cultural Péruano Británico

### **Yo Museo, tu museas? (Martes del mes de Mayo)**

Conferencia.

En el marco del Mes de los Museos, el Británico organiza este ciclo de conferencias, en las que a manera de taller, se buscará analizar los museos, su labor y cómo ésta se ha ido transformando a lo largo del tiempo para llegar a novedosas propuestas museográficas y pedagógicas. Las conferencias son dictadas por la arqueóloga museógrafa Ulla Holmsquit.

Contacto: María Herrera (Directora)

Teléfono: 6153636

Correo electrónico: [culbri@britanico.edu.pe](mailto:culbri@britanico.edu.pe)

Dirección: Bellavista 531 - Lima 18, Perú

Sitio web: [www.britanico.edu.pe](http://www.britanico.edu.pe)

## Museo de Sitio Arturo Jiménez Borja - Puruchuco



© Dirección de Museos y Gestión del Patrimonio Histórico/Ministerio de Cultura

### **Patrimonio Cultural en la actividad artística (18 de mayo, 10 a.m.)**

Entrada gratuita, espectáculo.

Se ha organizado con la finalidad de involucrar la participación de las diferentes instituciones educativas del distrito de Ate Vitarte, en conmemoración al Día Internacional de los Museos. Representa una actividad artística alusiva al Patrimonio Cultural, en los diferentes géneros como: danzas, teatro y canto.

Danzas: típicas de las diferentes zonas geográficas del país, como la denominada Huaylas, típica de la sierra central, específicamente del departamento Junín, cuyo tema central es la representación de la cosecha de la papa.

Teatro: a través de este género se dará a conocer las funciones del curaca de Puruchuco, su cotidiana, administración de la producción y el desarrollo de las fiestas comunales.

Canto: interpretación de música andina utilizando instrumentos pre hispánicos.

Contacto: Clide María Valladolid Huamán (Directora)

Teléfono: 00 01 4942641

Fax: 00 01 4942641

Correo electrónico: [cvalladolid@mcultura.gob.pe](mailto:cvalladolid@mcultura.gob.pe)

Dirección: Carretera Central Km 4.5 Ate Vitarte - 3 Lima, Perú

Sitio web: [www.mcultura.gob.pe](http://www.mcultura.gob.pe)

## Museo de la Nación



Los chakaruwaq o "hacedores de puentes" Victoriano Arizapana e Hilario Cayo, comuneros de la comunidad de Huinchiri en plena labor.  
© Dirección de Registro y Estudio de la Cultura en el Perú Contemporáneo - Ministerio de Cultura

### **Museo y memoria en el Museo de la Nación (De Martes a Domingo, de 9:00 am. a 5:00 pm.)**

Entrada gratuita, inauguración, visita, demostración.

Exposición temporal "El puente Q'eswachaka, ingeniería y tradición andina"

Muestra fotográfica del proceso de renovación del puente, contempla las actividades que se realizan los días previos de preparación de las sogas llamadas q'eswas y los tres días que dura su instalación. Esta actividad se ha mantenido constante desde la época de los incas, en él participan las comunidades campesinas de Huinchiri, Chaupibanda, Chocayhua, Ccollana Quehue de la provincia de Canas, Cusco.

Inauguración: Viernes 6 de mayo.

Hora: 12:30 am.

Lugar: Sala Mochica-Chimu.

Exposición Las huellas del Grabado en las colecciones de los museos del Ministerio de Cultura.

Inauguración: Martes 17 de mayo.

Hora: 7:00 pm.

Lugar: Sala Caral, 4to piso.

Demostración:

Elaboración de un grabado a cargo de profesores de la Facultad de Arte especialidad de grabado de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Fecha y lugar: miércoles 18 de mayo. Hora 10.30 am. Sala Caral, 4to piso.

Contacto: Margarita Ginocchio Lainez-Lozada (Arquitecta)

Teléfono: 4769878

Correo electrónico: [mginocchio@mcultura.gob.pe](mailto:mginocchio@mcultura.gob.pe)

Dirección: Av. Javier Prado Este 2465, San Borja - Lima 41 Perú

## Museo Nacional Sicán



### **Museo y memoria en Sicán (10:00 am a 5:00 pm)**

Entrada gratuita, conferencia, visita, espectáculo.

-Lunes 16 de mayo

10:00 – 12:00 p.m.: II Concurso de Dibujo Escolar, dirigido a las Instituciones Educativas de la provincia de Ferreñafe.

-Martes 17 de mayo

4:00 – 7:00 p.m.: Ciclo de Conferencias "Museo y Memoria", dirigido a profesores, estudiantes y público en general

-Miércoles 18 de mayo

9:00 – 5:00 p.m.: Ingreso Libre a las instalaciones del Museo Nacional Sicán. Se formarán grupos de 30 personas para las visitas gratuitas conducidas por un voluntario del museo.

10:00 – 12:00 p.m.: Festival Artístico - Cultural, promoviendo las costumbres, música y danzas de la Región Lambayeque.

3:00 – 5:00 p.m.: Visita guiada especializada a las Salas del Museo Nacional Sicán, conducida por el arqueólogo encargado de las colecciones del museo.

Contacto: CARLOS ELERA (DIRECTOR)

Teléfono: 74286469

Correo electrónico: [museosican@hotmail.com](mailto:museosican@hotmail.com)

Dirección: Av. Batán Grande Cdra. 9, s/n. Carretera a Pítipo – Ferreñafe Lambayeque, Perú

## **Dirección Regional de Cultura Junín - Ministerio de Cultura**

### **Concurso de Pintura y Dibujo. Canto de Música en Quechua. Cuenta Cuentos (9:00 a.m.)**

Entrada gratuita, inauguración, visita, actividad lúdica, programa educativo.

Concurso de Dibujo y Pintura "Costumbres y Tradiciones de mi Pueblo".

Concurso de Canto en Quechua.

Concurso "Cuenta Cuentos". Estos eventos están dirigidos a los estudiantes de las Instituciones Educativas, con la finalidad que los estudiantes valoren su cultura, el patrimonio cultural inmaterial.

Contacto: Javier Rojas León (Antropólogo)

Teléfono: 064-216201

Fax: 064-216201

Correo electrónico: [jawi\\_jawi@hotmail.com](mailto:jawi_jawi@hotmail.com)

Dirección: Jr. San Fernando – 181 San Carlos – Huancayo, Perú

## *Puerto Rico*

### **Museo de Arte de Ponce**

#### **Memorias que atesoras del Museo: Proyecto de historia oral (a partir de las 2 pm)**

Entrada gratuita.

Ven a compartir las memorias que atesoras del Museo, en este día dedicado al tema "Memoria y Museo". Proyecto de entrevistas grabadas que dará comienzo a un archivo de historia oral del Archivo Histórico Luis A. Ferré, en el Museo.

Lugar: Salas y jardines del Museo

Museo de Arte de Ponce, Sonia Fritz (2010)

Proyección de documental que narra en voces de artistas y allegados al Museo la historia de la institución.

Lugar: Salón Fundación Plaza del Caribe

Entrada Gratuita

Contacto: Crystal Bell (Coordinadora, Dept. de Educación)

Teléfono: 787.840.1510

Correo electrónico: [cbell@museoarteponce.org](mailto:cbell@museoarteponce.org)

Dirección: # 2325 Ave. Las Américas – 717 Ponce, Puerto Rico

## *República Dominicana*

### **Museo Arqueológico Regional Altos de Chavon**

#### **Objetos y Tradiciones de San Rafael de Yuma (18/05/2011)**

Libre entrada, hazaña.

El Regional Museum of Archaeology de Altos de Chavon ha invitado a las escuelas públicas en la ciudad oriental de San Rafael de Yuma para contar la historia y las tradiciones de la ciudad a través de objetos, en una presentación teatral al público al aire libre.

Contacto: Arlene Alvarez (Director)

Teléfono: 18095238554

Correo electrónico: [aalvarez@altosdechavon.com](mailto:aalvarez@altosdechavon.com)

Dirección: Altos de Chavón, La Romana - 22000 La Romana, República Dominicana

### Canadá

#### **Réseau muséal et patrimonial du Saguenay-Lac-Saint-Jean**

##### ***Museo y memoria en el Saguenay-Lac-Saint-Jean (de las 9:00 a las 17:00)***

Entrada gratuita a más de 15 instituciones museísticas y Centros de interpretaciones en Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Contacto: Patrice Tremblay (Coordinador)

Teléfono: 418-549-2948

Correo electrónico: [ptremblay@reseaumuseal.com](mailto:ptremblay@reseaumuseal.com)

Dirección: 300 rue Dubuc - G7J 4M1 Chicoutimi, Canadá

#### **Museum of Inuit Art**

##### ***La memoria en la piedra: Escultura Inuit (10 de junio de 2011)***

Entrada gratuita, programa educativo

El museo del Arte Inuit propondrá una visita guiada de la colección que durará unos 30 minutos y mostrará como los artistas Inuit exponen la memoria en la escultura. Después, se invitará a los visitantes a participar en actividades que traduzcan de manera artística sus propios recuerdos.

Contacto: Alys Procida (Coordinadora)

Teléfono: 416-640-1571

Correo electrónico: [aprocida@miamuseum.ca](mailto:aprocida@miamuseum.ca)

Dirección: 207 Queen's Quay West - M5J 1A7 Toronto, ON, Canadá

Sitio Web: [www.miamuseum.ca](http://www.miamuseum.ca)

#### **Currency Museum of the Bank of Canada**

##### ***Los objetos cuentan su historia (14 y 15 de mayo)***

Entrada gratuita.

Disfrute de una visita sin guía del Currency Museum y descubra algunos de los objetos fascinantes que sirvieron de moneda. Visitas especiales realizadas por nuestros conservadores tendrán lugar el sábado a las 11:00 y 14:00 en inglés y a las 12:00 y 13:00 de la tarde en francés.

Contacto: Louise-Anne Laroche (Coordinatrice, Recherche et évaluation d'intérêt public)

Teléfono: 613-782-7224

Fax: 613-782-7761

Correo electrónico: [llaroche@bank-banque-canada.ca](mailto:llaroche@bank-banque-canada.ca)

Dirección: 245 Sparks Street - K1A 0G9 Ottawa, Canadá

Página web: [www.currencymuseum.ca](http://www.currencymuseum.ca)

#### **Sundre Museum & World of Wildlife**

##### ***Museum & Memory Exhibit (10:00 – 17:00, té 14:00 – 16:00)***

Entrada gratuita, visita. Té 14:00 – 16:00.

Siete estudiantes nos han propuesto proyectos que les llevarán a entrevistar sus padres y abuelos para que describan algunos de sus recuerdos. También hemos pedido al público en general contribuir al proyecto con artículos. Expondremos las sumisiones que serán accesibles al público el 21 de mayo cuando celebraremos el Día Internacional de los museos. Serviremos té desde las 14:00 hasta las 16:00. Esta exposición se quedará en el museo uno o dos meses.

Contacto: Darlene Smee (Directora del museo)

Teléfono: 403-638-3233

Correo electrónico: [sundremuseum@telus.net](mailto:sundremuseum@telus.net)

Dirección: 211 1st Ave. S.W Box 314 - T0M 1X0 Sundre, Alberta, Canadá

Página web: [www.museum.sundre.com](http://www.museum.sundre.com)

## Estados-Únidos

### Otter Tail County Museum

**Día de los Museos de 2011 (9:30-17:00)**

Programa educativo.

Los estudiantes de primaria participarán en una variedad de actividades relacionadas con la exposición "El dinero no lo es todo". Van a aprender a jugar con el "dreidle", se ejercitarán al comercio de artículos en un puesto de comercio de pieles, asumirán el papel de los habitantes de la Gran Depresión, aprenderán sobre la falsificación y fabricarán réplicas de billetes de los bancos locales.

Contacto: Melissa Hermes (Educación Coordinador)

Teléfono: 1-218-736-531

Correo electrónico: [mhermes@otchs.org](mailto:mhermes@otchs.org)

Dirección: 1110 W. Lincoln Avenue – 56537 Fergus Falls, MN, Estados Unidos.

Sitio web: [www.otchs.org](http://www.otchs.org)

### Desert Caballeros Western Museum



Copyright: DCWM

**Admisiones "Dos por uno" (de lunes a sábado de 10:00 a 17:00, domingo 12:00-16:00)**

Visitas. Entrada gratuita.

¡Vengan al museo más Western de Arizona para el Día Internacional de los Museos! Traigan a un amigo para beneficiar de una admisión 2-por-1 y disfruten de las exposiciones del Museo, incluyendo *Coleccionando el Oeste: la cría en granjas, rodeo y roughstock*, *El principio del siglo 20 en Arizona: postales del pasado*, *El Espíritu de la Galería del Oeste*, y un subsuelo entero que representa la vida en los territorios de Arizona.

Contacto: James Burns (Director)

Teléfono: 1-928-684-2272

E-mail: [brovey@westernmuseum.org](mailto:brovey@westernmuseum.org)

Dirección: 21 North Frontier Street - Wickenburg, Estados Unidos.

Página web: [www.westernmuseum.org](http://www.westernmuseum.org)

### H. Lee White Marine Museum

**Fin de semana de apertura de la temporada de verano (los 14 y 15 de mayo de 2011, de las 13:00 a las 17:00)**

Entrada gratuita, aperturas, inauguración de exposición.

Para celebrar el Día internacional de los museos y los días del patrimonio del Estado de Nueva York, que celebran la historia y la cultura de Nueva York, el museo marino abrirá su temporada de verano 2011 el fin de semana del 14 y 15 de mayo de 2011, de las 13:00 a las 17:00. En el marco de la celebración, el museo, que incluye un edificio principal de exposiciones, el National Historic Landmark WWII Tug, "LT-5" y otros navíos, abrirá gratuitamente sus puertas al público durante estos dos días. Una exposición temporal en la nueva galería de arte del museo, "Lighthouses" ("Faros"), del artista local Nick D'Innocenzo, será inaugurada con una cinta cortada por el representante de la Cámara de comercio de Oswego-Fulton el sábado a las 13:00. El museo está abierto todos los días del año de las 13:00 a las 17:00, y en julio y agosto de las 10:00 a las 17:00.

Contacto: Sheila Weldin (Asistente del director)

Teléfono: 315-342-0480

Correo electrónico: [info@hleewhitemarinemuseum.com](mailto:info@hleewhitemarinemuseum.com)

Dirección: End of West First Street Pier, PO Box 101 – 13126 Oswego, NY, Estados Unidos.

Sitio web: [www.hleewhitemarinemuseum.com](http://www.hleewhitemarinemuseum.com)



## American Independence Museum



La Casa de Ladd-Gilman (1721), uno de los dos edificios que comprenden el American Independence Museum, que cuenta la historia de la lucha por la libertad de los Estados Unidos y su fundación.

*Jornadas de puertas abiertas* (18 de mayo de 2011)  
Aperturas.

Abrimos el museo para visitas guiadas e individuales para celebrar el vigésimo aniversario de nuestro American Revolutionary War museum. El museo estará abierto de las 10:00 a las 16:00.

Contacto: Julie Tiebout (Directora Marketing & Desarrollo)

Teléfono: 603-772-2622

Correo electrónico: [jtiebout@independencemuseum.org](mailto:jtiebout@independencemuseum.org)

Dirección: One Governors Lane – 3833, Exeter, Estados Unidos

Sitio web: <http://www.independencemuseum.org>

## Cantor Arts Center



Estudiantes de Stanford trabajando en una réplica de una estatua.  
Copyright: Cantor Arts Center at Stanford University

**Entrada gratuita (11:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita.

El Cantor Arts Center presenta una gran selección de obras de arte en 24 galerías, y también en jardines exteriores, patios y terrazas (entrada gratuita en todas partes). La colección del Center abarca 4 000 años y se extiende de la China antigua al siglo XXI, incluyendo la colección más larga de bronce de Rodin en el mundo después de la del museo en París.

Las exposiciones actuales incluyen:

1. Redescubrimiento de una obra maestra: 12 dibujos del Nuevo Testamento de Tiepolo – ilustraciones realizadas por el prolífico maestro veneciano Giovanni Domenico Tiepolo
2. Colores verdaderos: descubrimiento de nuevos pigmentos en una escultura greco-romana de mármol – utilizando fluorescencia X, un equipo del Center ha descubierto minuciosos rastros de pigmentos que cubrían la antigua escultura de mármol. Al crear réplicas con tecnología de prototipado rápido 3D, el equipo ha recreado y pintado ejemplos de la escultura antigua recubierta de colores.
3. Portadas ilustradas: 1500-1900 – 80 portadas ilustradas, que muestran el desarrollo de la portada del siglo XVI al siglo XIX.

Contacto: Margaret Whitehorn (Asistente manager RP)

Teléfono: (650) 724-3600

Correo electrónico: [mmwhite@stanford.edu](mailto:mmwhite@stanford.edu)

Dirección: 328 Lomita Dr. at Museum Way – 94305 Stanford, Estados Unidos.

Sitio web: [www.museum.stanford.edu](http://www.museum.stanford.edu) y

<http://www.museum.stanford.edu>

## National Navy SEAL Museum



National Navy SEAL Museum

Mencionen "Día Internacional del Museo" para la concesión (Miércoles 18 de mayo de 2011)

Libre entrada.

Mencionen "Día Internacional del Museo" y reciban entradas gratuitas (miércoles 18 de mayo de 2011)

Ven a visitar el National Navy SEAL Museum y con la mención "Día Internacional del Museo" reciben entradas gratuitas. La National Navy SEAL Museum es el único museo dedicado exclusivamente a la preservación de la historia de los SEAL de la Marina y sus predecesores, incluyendo los equipos de demolición submarina, combate naval de demolición unidades de la Oficina de Servicios Estratégicos Marítima unidades anfibas y Scouts y Raiders. Ubicado en Fort Pierce, en Florida - el lugar de nacimiento de la Marina Frogman - el Museo promueve la educación pública, proporcionando la oportunidad de explorar la historia de los SEALs de la Marina en un ambiente de respeto y honor.

Contacto: Ruth McSween (Curador)

Teléfono: 772-595-5845

Fax: 772-595-5847

Correo electrónico: [sealcurator@bellsouth.net](mailto:sealcurator@bellsouth.net)

Dirección: 3300 N. autopista A1A - 34949-8520 Fort Pierce, Florida, Estados Unidos.

Página web: [www.NavySEALmuseum.com](http://www.NavySEALmuseum.com)

## McNay Art Museum

***Día Internacional de Museos: Museo y Memoria (todo el día)***

Entrada gratuita, visita.

El museo expondrá obras de arte que participan de los recuerdos de los visitantes. Rogaremos al público que vote para escoger obras de arte que forman parte de sus recuerdos y que explique la razón de ello. Escogeremos de 5 a 10 obras que irán acompañadas por frases o citas propuestas por los visitantes.

Contacto: Daniela Oliver (Relaciones públicas y marketing)

Teléfono: 210.805.1754

Correo electrónico: [daniela.oliver@mcnayart.org](mailto:daniela.oliver@mcnayart.org)

Dirección: 6000 North New Braunfels, San Antonio, Texas, Estados Unidos.

Sitio web: [www.mcnayart.org](http://www.mcnayart.org)

## Museum Trekker

***Concurso de fotografía "The Museum Memory Project" (1° de mayo-17 de mayo de 2011)***

Juego, concurso Flickr.

Se lanzará el concurso de fotografía "The Museum Memory" el 1° de mayo. El concurso durará hasta el 17 de mayo. El anuncio de los ganadores tendrá lugar el 18 de mayo. Los participantes podrán presentar fotografías personales del museo en varias categorías y un jurado compuesto por miembros de Twitter votará por la mejor fotografía en cada categoría. Se anunciarán más detalles sobre el sitio y la composición del jurado a partir del 1° de mayo.

Contacto: Megan Southwood (Webmaster)

Teléfono: 202 368 5895

Correo electrónico: [museumtrekker@yahoo.com](mailto:museumtrekker@yahoo.com)

Dirección: Washington, DC, Estados Unidos.

Sitio web: [twitter.com](http://twitter.com)



## Sloan Museum



¡El Sloan Museum es el lugar ideal para divertirse en familia!

### **Exposiciones en el Sloan Museum (10:00-17:00)**

Entrada gratuita.

Los temas principales del Sloan Museum son la historia regional, los automóviles históricos y la ciencia interactiva. Instalaciones espectaculares, programas televisivos y centenas de objetos y fotografías evocan la historia tumultuosa de la región durante el siglo XX en la exposición *Flint and the American Dream*. Una gran variedad de exposiciones itinerantes educativas y divertidas serán presentadas en la Galería de exposiciones temporarias a lo largo del año. La *Buick Automotive Gallery* ofrece exposiciones automovilísticas con vehículos del parque automovilístico Sloan, compuesto de más de 80 automóviles de Flint.

Contacto: Cathy Gentry (Directora marketing)

Teléfono: 810.237.3450

Correo electrónico: [marketing@sloanlongway.org](mailto:marketing@sloanlongway.org)

Dirección: 1221 E. Kearsley Street Flint, MI 48503 Flint, Estados Unidos.

## Speed Art Museum

### **Acceso gratuito a la colección permanente del Museo (Domingo 15 de mayo de 12:00 a 17:00)**

Entrada gratuita.

Para celebrar el Día Internacional de los Museos, sea bienvenido y acceda gratuitamente a la colección permanente del Museo y a la Galería familiar interactiva de Sparks, recompensado varias veces por su arte, el día 15 de mayo desde las 12 hasta las 5 de la tarde. Tendrá que pagar un precio separado para acceder a la exposición Impresionista de Monet a Sargent.

Contacto: Kirsten Popp (Director de la Comunicación)

Teléfono: 502.634.2700

Correo electrónico: [kpopp@speedmuseum.org](mailto:kpopp@speedmuseum.org)

Dirección: 2035 S. Third St. – 40208 Louisville, Kentucky, Estados Unidos.

Página web: [www.speedmuseum.org](http://www.speedmuseum.org)

## The Nelson-Atkins Museum of Art

### **Acceso gratuito todo el día a la exposición "Los nenúfares de Monet" (18/05, 10:00 – 16:00)**

Entrada gratuita.

Para celebrar el Día Internacional de los museos 2011, os invitamos a disfrutar gratuitamente de la exposición excepcional "*Los nenúfares de Monet*", durante todo el día. ¡De nuevo reunidos! Es la primera vez desde hace más de 30 años que este extraordinario tríptico vuelve a ser unido, tal como lo deseaba Monet. La exposición comprende también fotografías de archivos y una rara película de Monet pintando. Podréis también descubrir una exploración científica y los estudios de conservación de las obras, y una aplicación sobre una pantalla táctil llamada "Pintes como Monet".

Teléfono: 1-816-751-1278

Correo electrónico: [info@nelson-atkins.org](mailto:info@nelson-atkins.org)

Dirección: 4525 Oak Street – 64111 Kansas City, Estados Unidos.

Página web: [www.nelson-atkins.org](http://www.nelson-atkins.org)

## **International Museum of Cultures**

### ***Música y grupos de baile india, coreana y laosiana (el 14 de mayo 2011 12:00 – 16:00)***

Entrada gratuita, visita, espectáculo.

Miembros de la comunidad india, coreana y laosiana de Dallas interpretaran cantos y bailes originarios de sus culturas el sábado 14 de mayo de 2011 a la una de la tarde. El museo estará abierto de las 12:00 a las 16:00 y ¡la entrada es gratuita!

Contacto: Andrea Simmons (Responsable de la educación y de los voluntarios)

Teléfono: 9727087406

Fax: 9727087341

Correo electrónico: [asimmons@internationalmuseumofcultures.org](mailto:asimmons@internationalmuseumofcultures.org)

Dirección: 7500 W. Camp Wisdom Road – 75236 Dallas, Texas, Estados Unidos.

Página web: [www.internationalmuseumofcultures.org](http://www.internationalmuseumofcultures.org)

## **General Lew Wallace Study & Museum**

### ***Exposición gratuita "Agents of Deterioration" (10:00 – 17:00)***

Entrada gratuita, visita.

El General Lew Wallace Study and Museum de Crawfordsville celebrara el Día Internacional de los museos con visitas gratuitas el miércoles 18 de mayo de las 10:00 hasta las 17:00.

Para más información en este evento en el General Lew Wallace Study and Museum, llame el 765-362-5769 o escriba a email [study@ben-hur.com](mailto:study@ben-hur.com).

Contacto: Kara Edie (Directora Marketing)

Teléfono: 765-362-5769

Correo electrónico: [kedie@ben-hur.com](mailto:kedie@ben-hur.com)

Dirección: 200 Wallace Avenue, Crawfordsville, Indiana, Estados Unidos.

Página web: <http://www.ben-hur.com>

## **Montgomery Museum of Fine Arts**

*Reducciones durante el Día Internacional de los museos (Todo el día)*

Entrada gratuita, descuento de 10% en la Tienda del museo.

El Montgomery Museum of Fine Arts será gratuito y accesible al público, en honor del Día Internacional de los museos haremos un descuento de 10% en la Tienda del museo.

Contacto: Lara Lewis (Directora de Relaciones públicas)

Teléfono: 3342404333

Fax: 3342404384

Correo electrónico: [museuminfo@mmfa.org](mailto:museuminfo@mmfa.org)

Dirección: 1 Museum Drive – 36117 Montgomery, Estados Unidos

Página web: [www.mmfa.org](http://www.mmfa.org)

## **The Art Institute of Chicago**

### ***Horas de acceso gratuito por la tarde (19 de mayo 2011 17:00-20:00)***

Entrada gratuita, 10% de descuento en la Tienda si compran por más de \$25.

El Art Institute of Chicago está orgulloso de participar al Día Internacional de los museos de 2011. Ofrece un acceso gratis a sus visitantes el jueves 19 de mayo de las 17:00 hasta las 20:00 así que un descuento de 10% en la Tienda si compran por más de \$25.

Contacto: Carrie Heinonen (VP Marketing)

Teléfono: 312-443-3624

Correo electrónico: [cheinonen@artic.edu](mailto:cheinonen@artic.edu)

Dirección: 111 S Michigan Ave – 60603 Chicago, Estados Unidos.

Página web: [www.artinstitutechicago.org](http://www.artinstitutechicago.org)

## Harvard Art Museums



Harvard Art Museums. Arthur M. Sackler Museum, Cambridge, MA.  
Photo: Junius Beebe. © President and Fellows of Harvard College.

### **Entrada gratuita a los Harvard Art Museums (10:00–17:00)**

Entrada gratuita.

Los Harvard Art Museums celebran el Día Internacional de los museos ofreciendo a todos los visitantes una entrada gratis el día 18 de mayo de 2011. Un descuento de 10% será aplicado para toda nueva adhesión realizada este día. Para ser miembro hay que inscribirse en el Oficio de las inscripciones al Arthur M. Sackler Museum, llamar al 617-495-4544 o consultar la página

[www.harvardartmuseums.org/members](http://www.harvardartmuseums.org/members).

Contacto: Jennifer Aubin (Directora de las Relaciones públicas)

Teléfono: 617-496-5331

Correo electrónico: [jennifer\\_aubin@harvard.edu](mailto:jennifer_aubin@harvard.edu)

Dirección: 485 Broadway – 2138 Cambridge, Estados Unidos.

Página web: [www.harvardartmuseums.org](http://www.harvardartmuseums.org)

## Wexner Center for the Arts

### **Acceso gratuito a la galería (11:00-18:00)**

Entrada gratuita.

Aprovechen de la entrada gratuita desde las 11:00 hasta las 18:00 al Wexner Center. Descubren *The Tender Room* de Pipilotti Rist, *Human Behavior* de Nathalie Djurberg con la música de Hans Berg y *Double Sexus* de Hans Bellmer y Louise Bourgeois.

Contacto: Erik Pepple (Asistencia al público y director Marketing)

Teléfono: 614-292-9840

Correo electrónico: [epepple@wexarts.org](mailto:epepple@wexarts.org)

Dirección: 1871 N. High St. – 43210 Columbus, Estados Unidos.

Página web: [www.wexarts.org](http://www.wexarts.org)

## Norman Rockwell Museum



Los visitantes del Norman Rockwell Museum mirando a la pintura de Rockwell, Golden Rule. © 1961 SEPS : Licensed by Curtis publishing, Indianapolis, IN.

### **Visitas guiadas (11:00, 13:00 y 15:00)**

Programa educativo. Entrada a precio reducido y descuento en la tienda.

2 \$ de descuento en la tarifa para adultos o 1 \$ de descuento en las tarifas séniores, estudiantes y niños, gratuito para niños de menos de 5 años. 10% de descuento en la tienda sobre vuestros libros, impresiones y regalos favoritos de N. Rockwell.

Visitas guiadas gratuitas a las 11:00, 13:00 y 15:00.

Contacto: Margit Hotchkiss (Director Marketing)

Teléfono: 413-298-4100

Fax: 413-298-4142

Correo electrónico: [mhotchkiss@nrm.org](mailto:mhotchkiss@nrm.org)

Dirección: 9 Rte 183, 9 Glendale Road – 1262 Stockbridge, Estados Unidos.

Página web: [www.nrm.org](http://www.nrm.org)

## Central Arizona Museum Association

### **Celebración del DIM en la CAMA (18 y 19 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, performance, programa educativo, descuento en la tienda.

El Central Arizona Museum Association es una asociación en Arizona central en los Estados Unidos. Cada año la AMA invita a sus miembros institucionales a publicar sus programas para el DIM en la página web de la asociación. Este año once museos celebraran el DIM los 18 y 19 de mayo.

Para ser en adecuación con el tema del DIM "Museo y Memoria" siete miembros de la CAMA contribuyeron al proyecto Arizona Memory (AMP) proponiendo fotografías de objetos, documentos y exposiciones. AMP es un proyecto de la State Library, Archives and Public Records. El nuevo Día internacional de la colección CAMA tendrá lugar el día 11 de mayo durante la reunión mensual de los miembros. Consulta la pagina <http://azmemory.lib.az.us>

Contacto: Vicki L. Berger (Vice Presidenta, CAMA)

Teléfono: (602) 256-9457

Correo electrónico: [v.berger@cox.net](mailto:v.berger@cox.net)

Dirección: P. O. Box 63062 - 85082-3602 Phoenix, Arizona, Estados Unidos.

Página web: [www.azcama.com](http://www.azcama.com)

## Historical and Cultural Society of Clay County

### **Exposición (Del lunes al domingo)**

Visita.

La HCSCC colecta y presenta la historia y la cultura del Condado de Clay y de su región. El barco vikingo Hjemkomst y la réplica de tamaño natural de la *stavkirke* de Hopperstad en Noruega (iglesia medieval de madera) hacen que el museo sea unas de las primeras destinos en termino d patrimonio escandinavo. La HCSCC alberga también exposiciones itinerantes en una galería de más de 650m<sup>2</sup>. Es un recurso comunitario para 150.000 personas en la región de la metrópoli de Fargo-Moorhead y atrae a aproximadamente 40.000 visitantes cada año procedente de las cuatro esquinas del mundo.

Contacto: Brianne Carlsrud (Coordinador Marketing)

Teléfono: 218-299-5511 Ext. 6736

Correo electrónico: [brianne.carlsrud@ci.moorhead.mn.us](mailto:brianne.carlsrud@ci.moorhead.mn.us)

Dirección: 202 First Avenue North – 56560 Moorhead, Estados Unidos.

Página web: <http://www.hcscconline.org>

## Stark Museum of Art



Lobby, Stark Museum of Art, Orange, Texas, USA.

© Nelda C. and H. G. Lutcher Stark Foundation.

*Horarios especiales* (domingos 22 y 29 de mayo desde las 13:00 hasta las 17:00)

Apertura.

El Stark Museum of Art será accesible al público los domingos 22 y 29 de mayo desde las 13:00 hasta las 17:00 con motivo del Día Internacional de los museos. La entrada sigue siendo gratuita.

Lobby, Stark Museum of Art, Orange, Texas, EE.UU.

Contacto: Sarah Boehme (Directora gerente)

Teléfono: 409.886.2787

Fax: 409.886.6361

Correo electrónico: [sboehme@starkmuseum.org](mailto:sboehme@starkmuseum.org)

Dirección: 712 Green Avenue – 77630 Orange, Estados Unidos.

Página web: [www.starkmuseum.org](http://www.starkmuseum.org)

## Southern Ohio Museum & Cultural Center



© Southern Ohio Museum & Cultural Center

### ***Bring Your Imagination In To Play (11:00 – 19:00)***

Entrada gratuita, visita, performance, juego, programa educativo.

El Southern Ohio Museum & Cultural Center celebra el Día Internacional de los museos el miércoles 18 de mayo organizando actividades todo el día para todas las edades. Para conmemorar el tema de este año “Museo y Memoria” el museo presentara documentales enfocados en la Ohio Valley, la Ackerman Historical Photograph Collection, la Art of Ancients and the Clarence Carter Collection y sus significaciones locales e históricas. Conciertos y performances de artistas locales ocurrirán a lo largo del día en el teatro del museo, así que demostraciones de artistas grafistas en las diferentes galerías. Las festividades empezaran a partir de las 11:00 con una ceremonia de bienvenida del alcalde de Portsmouth David Malone y acabaran a las 19:00 con una performance de la tropa residencial del museo, Cirque d’Art Theatre. *Bring Your Imagination In To Play* venid con nosotros para que celebremos juntos esta comunidad de la cual merece la pena recordarse.

Contacto: Kristi Reynolds (Coordinador de la asistencia al publico)

Teléfono: 740.354.5629

Fax: 740.354.4090

Correo electrónico: [kristi@somacc.com](mailto:kristi@somacc.com)

Dirección: 825 Gallia St – 45662 Portsmouth, Estados Unidos.

Página web: <http://somacc.com/>

## American Swedish Historical Museum

### ***Acceso gratuito (10:00 – 16:00)***

Entrada gratuita.

El American Swedish Historical Museum ofrecera un acceso gratuito a sus visitantes con motivo del Día Internacional de los museos. Venid y visitad las galerías de nuestra colección permanente sobre la cultura y la historia de la Suecia y nuestras exposiciones especiales “Knitting Along the Viking Trail” y “A Common Thread: Tradition and Trend in Swedish Textiles”.

Contacto: Caroline Rossy (Responsable de las adhesiones y del Marketing)

Teléfono: 215-389-1776

Fax: 215-389-7701

Correo electrónico: [crossy@americanswedish.org](mailto:crossy@americanswedish.org)

Dirección: 1900 Pattison Ave – 19145, Filadelfia, EE.UU.

Página web: [www.americanswedish.org](http://www.americanswedish.org)

## RAFFMA

### ***Preserving the Memory of Ancient Egypt (Miércoles 18 de mayo, 17:30)***

Entrada gratuita, visita, programa educativo.

Lectura de la directora de RAFFMA, Eva Kirsch, sobre la comprensión del papel que tiene el museo en la preservación de las antigüedades.

Contacto: Andrea Callahan (Coordinador Development & PR)

Teléfono: 909-537-3373

Correo electrónico: [acallahan@yahoo.com](mailto:acallahan@yahoo.com)

Dirección: 5500 University Parkway – 92407 San Bernardino, Estados Unidos.

Página web: <http://raffma.csusb.edu>



## Armenia

### Musée de l'architecture national et la vie urbaine de Gumri

#### **Memorias del Pasado (de 12:00 hasta 0:00)**

Entrada gratuita, tour, espectáculo.

Sergey Merkurov nació el 07 de noviembre de 1881 en Alexandropol (actualmente Gyumri). En 1902 se tornó en un estudiante de la Universidad de Zúrich, a sección de Filosofía. 1902 fue un año importante en su vida profesional. El hubo entrenado por el escultor Adolf Mayer. Adolf Mayer dio su consejo a Merkurov quien decidió dedicarse al arte. En 1903 ingresó al Academia de Arte de Múnich. Sus viajes a Italia contribuyeron a su desarrollo intelectual. De 1905 a 1907 Merkurov vive y trabaja en París. Al mismo tiempo admiraba el arte y las ideas del escultor Auguste Rodin, cuya influencia puede ser vista en sus trabajos.

Además de las obras monumentales, ha hecho máscaras de muerte de más de 300 grandes hombres. Su primer trabajo en esa área fue una máscara mortuoria de Khrimyan Hairik, en 1907 (católico-armenio).

Merkurov murió en 1952.

Todos los años participamos al proyecto del Día Internacional de los Museos y cada vez con ideas diferentes. Este año, el 14 de mayo, vamos a presentar a nos visitantes todas las máscaras de muerte que tenemos del greco-armenio escultor, Sergey Merkurov. Tenemos también un show organizado por niños con deficientes.

Contacto: Haroutunyan Sona

Teléfono: 00 374 55 25 25 07

Correo electrónico: [sonah@list.ru](mailto:sonah@list.ru)

Dirección: Hakhtanaki 47-3104 Gyumri, Armenia

### Cafesjian Center for the Arts



Cafesjian Center for the Arts  
© Cafesjian Museum Foundation

#### **Cascade In Memory**

Entrada libre, apertura, performance.

Cascade In Memory, exposición, Star Landing, Cafesjian Center for the Arts (entrada gratuita).

La exposición presentará la historia del Cascade Complex, sede del Cafesjian Center for the Arts. Siendo una construcción arquitectural multifuncional, la Cascade, construida en los años 1980, es un punto de referencia distintivo en la ciudad de Ereván. La exposición presentará el pasado, antes de que la Cascade hubiera sido construida, la historia de su construcción así como la Cascade actual, el Cafesjian Center for the Arts con sus numerosas exposiciones y su programación.

El concierto de una famosa soprano armenia Anna Mayilyan concluirá este día, presentando la música de compositores armenios en la Sala de los Acontecimientos Especiales del Cafesjian Center for the Arts.

Contacto: Anna Karagulyan (PR & Coordinador Marketing)

Teléfono: 00374 10 54 19 32

Fax: 00374 10 56 85 50

Correo electrónico: [annakaragulyan@gmail.com](mailto:annakaragulyan@gmail.com)

Dirección: Cascade Complex – 9 Ereván, Armenia

Página web: [www.cmf.am](http://www.cmf.am)

## *Bhután*

### **The Museum of Monarchy, the Tower of Trongsa**

**Día internacional de los museos (18 de mayo de 2011)**

Conferencia, programa educativo, participación en el evento

El museo de la Monarquía es reciente. Fue creado en 2008 y se compone de 11 galerías. 14 miembros de personal lo gestionan. Participar en la conferencia sobre el Día internacional de los museos aumentaría los conocimientos del personal y mejoraría la gestión del museo. Tal actividad internacional sería muy útil para un pequeño museo en un país en vía de desarrollo tal como el Bhután. El personal del museo nunca participó en este evento, que sería particularmente interesante y enriquecedor.

Contacto: Dorji Namgyel

Teléfono: 00975 3521220

Fax: 00975 3 521501

Correo electrónico: [dorjinamgyel@gmail.com](mailto:dorjinamgyel@gmail.com)

Dirección: PO box 155 Ta-dzong – 975 Trongsa, Bhután

Sitio web: [www.toweroftrongsa.gov.bt](http://www.toweroftrongsa.gov.bt)

## *Filipinas*

### **Sorsogon Museum and Heritage Center, Inc.**



Día internacional de los museos en Sosogon

**DIM en Sorsogon (a partir del 19 de mayo hasta el 22 de mayo)**

Visitas, representaciones, talleres, visitas del patrimonio.

El Día Internacional del Museo 2011 en Sorsogon está organizado los 19-21 de mayo de 2011 por el Sorsogon Museum and Heritage Center, Inc. Visitas del patrimonio el 19 y el 21 de mayo, taller sobre la capacidad de los museos el 20 de mayo. Entrada libre y gratuita y narración de cuentos el 19 de mayo. Interacción con un tiburón-ballena facultativa el 22 de mayo.

Contacto: María Inés Angelita (Secretario)

Teléfono: +63562111573

Fax: +63562111573

Correo electrónico: [angiedagnes@yahoo.com](mailto:angiedagnes@yahoo.com)

Dirección: Provincial terrenos del Capitolio - 4700 Sorsogon, Filipinas

Página web: [www.sorsogontourism.com](http://www.sorsogontourism.com)

## *Indonesia*

### **Museum Geologi**

**Olimpiadas de Ciencias de la Tierra y de Geografía (alrededor del 18 de mayo del 2011)**

Programa educativo.

Estudiantes del secundario participan en un tipo de competición en ciencias de la tierra y en geografía. En tanto que un museo geológico, queremos mejorar el conocimiento de los estudiantes sobre la geociencia y la geografía, y proporcionarles una comprensión más amplia sobre los museos. Este año tendrá lugar la segunda edición de este concurso nacional. El mes de mayo es también el aniversario de nuestro museo: el 16 de mayo del 2011, el Museum Geologi celebrará su 82º aniversario.

Contacto: Mrs. Julianty Martadiradja

Teléfono: +628122185288

Correo electrónico: [m.julianty@gmail.com](mailto:m.julianty@gmail.com)

Dirección: J. Diponegoro No. 57 – 40122 Bandung, Indonesia.

Sitio web: <http://museum.bgl.esdm.go.id>

## Irán

### Malek National Library and Museum

#### *Sitio de Kamalolmolk*

Programa educativo

Basta con estudiar rápidamente la historia del arte para entender que las condiciones sociales, políticas y económicas siempre desempeñaron un papel esencial en la emergencia de tendencias y estilos artísticos. El movimiento de arte moderno en Irán nació a finales de los años 40 y a principios de los años 50. Su emergencia coincide con el período que siguió la muerte del famoso pintor persa Kamal-ol-molk (1852-1940), simbolizando el final de una tendencia rígida de pintura académica.

Contacto: Dr. Esmat Momemi

Teléfono: 0098+21+66756775

Fax: 0098+21+66705974

Correo electrónico: [esmatmomemi@yahoo.com](mailto:esmatmomemi@yahoo.com) ; [info@malekmuseum.org](mailto:info@malekmuseum.org)

Dirección: Melal-e Mottahed (Nations Unies) Street, Bagh-e Melli (Jardin national), Imam Khomeini Avenue - 11155/547 Tehran, Irán

Sitio web: <http://www.kamalalmolk.info/>

## Iraq

### Sulaymaniah Museum

#### *Día internacional de los museos (18 de mayo de 2011)*

Entrada gratuita, representación, programa educativo

El museo Sulaymaniah, segundo museo más grande de Iraq, acogerá al público en general para una serie de eventos especiales que promueven la cultura kurda e iraquí tal cual es expresada por el museo Sulaymaniah y sus colecciones arqueológicas. Es la primera vez que el museo utiliza el Día internacional de los museos para promover el museo, su lugar en la sociedad y sus relaciones con la comunidad museística mundial. Un programa de educación específico para los niños está previsto, así como una presentación de música folk y de ropa kurda nativa.

Contacto: Hashim Hama (Director)

Teléfono: 964 (730) 111 8505

Correo electrónico: [hashimhama@yahoo.com](mailto:hashimhama@yahoo.com)

Dirección: Salim Street, Sulaymaniah (Kurdistan), Iraq

## Israel

### "Man and the Living World"

#### *Descubra el museo (15:00 – 18:00)*

Entrada gratuita, programa educativo.

Desde las 15:00 hasta las 18:00: un grupo con un guía explorara el museo y sus exposiciones "Early Men" y "Scientific magic".

Polos creativos serán abiertos durante este horario para niños.

Contacto: Esther Perkal (Directora diputada)

Teléfono: 972-3-6315010

Fax: 972-3-6315103

Correo electrónico: [estiep@walla.com](mailto:estiep@walla.com)

Dirección: National Park P.O.Box 947 – 52109 Ramat-Gan, Israel.

Página web: [www.adamvechai.org.il](http://www.adamvechai.org.il)



## Negev Museum of Art



Michal Rovner, *Outside, no. 17, 1991.*  
© Michal Rovner

### **Visitas guiadas gratuitas (horarios a pedir – reservación aconsejada)**

Entrada gratuita, visita.

El Negev Museum of Art está ubicado en un edificio pintoresco Otomán (Mansión del gobernador) inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial de la Unesco, en el casco histórico de Beer Sheva, la capital de Negev. La nueva exposición "*Southern Spirit: Aspects of the Negev in Contemporary Israeli Art*" muestra pinturas, fotografías y videos de los años 1990 a 2000, de artistas internacionalmente conocidos pero también de jóvenes artistas.

El museo está abierto de las 10:00 hasta las 16:00 - Entrada gratuita en el DIM.

Contacto: Oded Feder (Responsable de la Educación)

Teléfono: +972-8-6993531

Fax: +972-8-6993533

Correo electrónico: [br7museum@br7.org.il](mailto:br7museum@br7.org.il)

Dirección 60 Ha'atzmaut Street, P.O.Box 5011 – 84202 Beer Sheva, Israel

## Old Yishuv Court Museum



Sala sefardi

### **Visita (10:00-17:00)**

Visita.

El Isaak Kaplan Old Yishuv Court Museum, propone documentos sobre un mundo que no existe más: la antigua implantación judía que existía en el interior de las murallas durante más de 500 años, antes de que la ciudad sea ocupada por los jordanos. Gracias a todos estos objetos, surge la historia de sus antiguos propietarios: bodas y nacimientos, momentos de felicidad y tristeza, dificultades de la vida cotidiana, satisfacerse del poco y creer al Dios todopoderoso. Nueva exposición: *Gota de leche*.

Contacto: Ora Pikel-Zabari (Conservador)

Teléfono: 972-2-6276319

Correo electrónico: [museum-o@zahav.net.il](mailto:museum-o@zahav.net.il)

Dirección: 6 or Hachayim Street – Jerusalem, Israel

## Museum Herzl

**Herzl center (Domingos-miércoles: 8:45-17:00; jueves: 8:45-19:00; viernes: 8:45-12:15)**

Conferencia, visita, taller, programa educativo, visita del cementerio militar.

El nuevo Herzl Museum propone un encuentro audiovisual espectacular con el visionario del Estado Judío. La presentación induce la reflexión personal después de haber visto 60 minutos a través del punto de vista de Herzl. La visita del museo permite a los visitantes comprender las aspiraciones y decepciones audaces de Herzl durante su viaje alborotado. Gracias al descubrimiento de los grandes éxitos de Herzl, los visitantes sentirán que forman parte del patrimonio duradero de Herzl.

Todas las actividades del museo se realizan sólo bajo reservación.

Contacto: Orit Helfgot (reservaciones)

Teléfono: 02-6321515

Correo electrónico: [museum@wzo.org.il](mailto:museum@wzo.org.il)

Dirección: Derot Herzl – Jerusalén, Israel

Página web: [www.herzl.org.il](http://www.herzl.org.il)

## **Weizmann House**

### **Weizmann House (All Day)**

Entrada gratuita.

Visita guiada de la Weizmann House.

Contacto: Rotem Rafaeli (Coordinador Marketing)

Teléfono: 972-8-9343230

Correo electrónico: [rotem12@wisemail.weizmann.ac.il](mailto:rotem12@wisemail.weizmann.ac.il)

Dirección: Weizmann Institute of Science – Rehovot, Israel

Página web: [www.chaimweizmann.org.il](http://www.chaimweizmann.org.il)

## **Rubin Museum**

### **Taller para niños (los sábados 11:00-14:00)**

Apertura, conferencia, visita, performance, taller, programa educativo.

Lunes, miércoles, jueves, viernes 10:00-15:00, martes 10:00-20:00, sábado 11:00-14:00

Exposición de obras seleccionada de la colección permanente del Rubin Museum, nueva presentación biográfica de archivos del Museo, visita del estudio del artista tal como lo había dejado, taller para niños. Audio guía en hebreo, inglés y francés. Visitas guiadas en hebreo, inglés, castellano y ruso, bajo reservación. [www.rubinmuseum.org.il](http://www.rubinmuseum.org.il)

Contacto: Tzipy Adar (P.R)

Teléfono: 03-5255961#7

Correo electrónico: [tzipyad@rubinmuseum.org.il](mailto:tzipyad@rubinmuseum.org.il)

Dirección: 14. Bialik st – 63324 Tel-Aviv, Israel

Página web: [www.rubinmuseum.org.il](http://www.rubinmuseum.org.il)

## **Petach Tikva Museum of Art**

### **Entrada gratuita (18/5/2011 10:00-14:00)**

Entrada gratuita.

El público podrá visitar el museo gratuitamente el miércoles 18 de mayo de 2011 desde las 10:00 hasta las 14:00.

Contacto: Ms. Yael Koor

Teléfono: +972-3-9286-301

Fax: +972-3-9223026

Correo electrónico: [yaelko@ptikva.org.il](mailto:yaelko@ptikva.org.il)

Dirección: Museum complex Yad Labanim 30 Arlozorov St. Pob 1– 49100 Petach Tikva, Israel

Página web: <http://www.petachtikvamuseum.com/en/Default.aspx>

## **Museum of Rishon Le-Zion**



### **Visit (Open: 09:00-14:00)**

Entrada gratuita, visita.

El museo expone la contribución de Rishon LeZion, la primera implantación de la “Primera Aliyá” (inmigración) en 1882, en el modelado del nacionalismo, de la cultura hebraica y la reimplantación en la Tierra de Israel. El museo está ubicado en edificios históricos del pueblo, la exposición os invita a descubrir la “Primeridad” de Rishon LeZion en la creación de símbolos. Aprendan también donde ondeo por primera vez la bandera nacional, donde fue cantado “Hatikva” (el himno nacional), donde se enseñó primero el hebreo, y más. Las exposiciones son accesibles los: Domingos, martes, miércoles y jueves 9:00-14:00, lunes 9:00-13:00 y 16:00-19:00

Contacto: Ronit Markovitz (Director Marketing)

Teléfono: 03-9598862

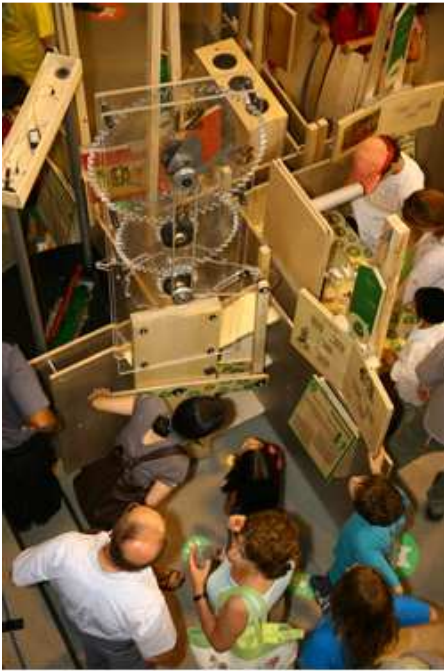
Fax: 03-9676934

Correo electrónico: [ronitm@hironit.co.il](mailto:ronitm@hironit.co.il)

Dirección: 2 Ahad Haam St. Rishon Le-Zion, Rishon Le-Zion

Página web: [www.rishonlezion-museum.org.il](http://www.rishonlezion-museum.org.il)

## Bloomfield Science Museum Jerusalem



Un reloj fiel © Sasson Tiram

### **La ciencia es una historia (10:00 - 18:00)**

Entrada gratuita, performance, programa educativo.

Actividad guiada a través de la exposición que une famosos cuentos para niños de todas las épocas con la Ciencia y la Tecnología.

Contacto: Dafna Efron (Coordinador de actividades)

Teléfono: 97226544864

Fax: 97225617837

Correo electrónico: [dafnae@mada.org.il](mailto:dafnae@mada.org.il)

Dirección: Hebrew University Givat Ram Jerusalem ISRAEL – 91904  
Jerusalén, Israel

Página web: [www.mada.org.il](http://www.mada.org.il)

## Herzliya Museum of Contemporary Art



### **Body Gestures and campo 82133 N - Shay Frisch Peri (10:00-14:00)**

Entrada gratuita.

El lenguaje gestual constituye un medio de comunicación altamente expresivo e incluye una multitud de movimientos visibles o más discretos. Estas funciones del lenguaje son una alternativa a la utilización de palabras; a veces completan o subrayan un mensaje verbal, otras veces reorganizan las palabras. Las obras de la exposición *Body Gestures* examinan la lógica, el sentido y el impacto de este lenguaje del cuerpo de diferentes maneras.

Artistas: William Cobbing, Pierre Coulibeuf, Thomas Hirschhorn, Lea Golda Holterman, Nadav Kander, Tali Keren, Galia Uri, Araya Rasdjarmrearnsook, Hadas Reshef, Shachaf Yaron.

La galería principal del museo expone la instalación *campo 82133 N* de Shay Frisch Peri, que presenta un trabajo en dos paredes y el suelo. Estas obras son compuestas de 82.133 adaptadores eléctricos negros que son trenzados unos con otros para crear formas geométricas de base (un rectángulo, un cuadrado y un círculo). Estos tres circuitos eléctricos emiten una luz pálida y sus superficies “bordadas” son austeras y meticulosas.

Contacto: Tammy Zilbert (Director Administrador)

Teléfono: +972 9 951011

Correo electrónico: [info@herzliyamuseum.co.il](mailto:info@herzliyamuseum.co.il)

Dirección: 4 Habanim St. – 46379 Herzliya, Israel

Página web: <http://www.herzliyamuseum.co.il/>

## **Clore Garden of Science**

*Visita gratuita del Clore Garden of Science (18 de mayo)*

Entrada gratuita, visita guiada.

Durante el Día Internacional de los museos, los jardines serán gratuitamente accesibles para el público.

El Clore Garden of Science es totalmente exterior. Fue concebido para acercar a las personas de todas las edades de la ciencia en todos sus aspectos fascinantes. El jardín permite a los visitantes experimentar la ciencia a través de las exposiciones interactivas que demuestran los principios y los fenómenos naturales que influyen nuestra vida.

El Clore Garden of Science se extiende en 8.000 metros cuadrados en el aire libre. Elementos naturales tales como la luz del sol, el viento o el agua tienen un papel muy importante. Los creadores del jardín aprovecharon del tamaño único de esta instalación exterior y construyeron exposiciones que hacen hasta 20 metros de altura. Los visitantes del Clore Garden of Science tendrán la oportunidad y el placer de “manipular” las exposiciones.

Contacto: Dr. Eitan Rowen

Teléfono: +972-8-9344401

Fax: +972-8-9344402

Correo electrónico: [eitan.rowen@weizmann.ac.il](mailto:eitan.rowen@weizmann.ac.il)

Dirección: Weizmann Institute – 76100 Rehovot, Israel

Página web: <http://davidson.weizmann.ac.il/>

## **Haifa Museums**

**5 Museos (10:00 - 16:00)**

Entrada gratuita

Los Haifa Museums están compuestos de 5 museos:

- El Haifa Museum of Art
- El Tikotin Museum of Japanese Art
- El National Maritime Museum
- El Haifa City Museum
- El Mané-Katz Museum

Todos serán accesibles gratuitamente el Día Internacional de los museos de 2011.

Contacto: Eli Berga (Director Marketing)

Teléfono: 04-9115999

Correo electrónico: [eli@hms.org.il](mailto:eli@hms.org.il)

Dirección: Shabbetai Levi Street - Haifa, Israel

Página web: <http://www.hms.org.il/museum/hms.asp?DBID=1&LNGID=1>

## **Bible Lands Museum Jerusalem**

**Lectura - *Eternal Memory in Ancient Egypt* (19:30 - 20:30)**

Entrada gratuita, programa educativo.

Lectura de *Eternal Memory in Ancient Egypt* por el Dr. Racheli Shlomi-Chen de la Universidad deTel Aviv (en hebreo)

Contacto: Ruty Geva (Portavoz)

Teléfono: 972-2-5611066

Fax: 972-2-5638228

Correo electrónico: [contact@blmj.org](mailto:contact@blmj.org)

Dirección: Avraham Granot 25 - 91046 Jerusalén, Israel

Página web: [www.blmj.org](http://www.blmj.org)

## Hosmasa "Yad la Haganah" Museum



### **Hosmasa (con cita)**

Programa educativo.

Hosmasa Yad la "Haganah" Museum – de estilo Bauhaus, construido en 1934 encima de un pozo en medio de dunas de arena, sirvió de base secreta de entrenamiento para los miembros de la "Haganá" de Jolón y su región, antes que fuese establecido el Estado de Israel.

La Haganá era una organización clandestina en los años 40 que luchaba contra el mandato británico en Palestina.

Una exposición y una visita interactivas permitirán a los visitantes sumergirse en el espíritu de la "Haganá", de informarse sobre la "security road" y el modo de vida en Jolón antes y durante la guerra de independendia.

La visita comprende la entrada en el antiguo pozo de Hosmasa y la visita de sus jardines y objetos.

Una visita extendida puede incluir varios sitios históricos adicionales como el Pillbox, la "Security Road", la torre de agua o nuevos sitios o atracciones de Jolón

Proponemos programas de visitas especiales para los grupos escolares.

Contacto: Sharon Mizrachi (secretaria)

Teléfono: (972) (03) 5050425

Fax: (972) (03) 5044866

Correo electrónico: [museum@holonet.org.il](mailto:museum@holonet.org.il)

Dirección: 53 David Elazar st – Holon, Israel

Página web: <http://www.infocenters.co.il/hham/>

## The Israel Museum



Vista de noche del pabellón de entrada de la galería del Museo de Israel desde Carter Promenade, con "Apple Core" de Claes Oldenburg y Coosje van Bruggen y "Turning the World Upside Down" de Anish Kapoor.  
© Tim Hursley, courtesy of The Israel Museum, Jerusalem

### **The World of Art Awaits You (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita.

Con motivo del Día Internacional de los museos de 2011, el Israel Museum invita al público gratuitamente.

Además de la magnífica galería permanente de arte, arqueología y arte y modo de vida judío que fue renovada y abierta de nuevo en julio de 2010, el Museo ofrece una rica programación de exposiciones temporarias, como las de William Kentridge: *Five Themes* (arte contemporáneo) y de Helmar Lerski: *Working Hands*, fotografías de los años 40, o *The Prince and the Paper*, una obra maestra de la Esterhazy Collection, del museo de Bellas artes de Budapest (impresión y dibujos), y *A User's Manual* (exposición).

Contacto: Shai Yamin (Director Marketing)

Teléfono: +972-2-6708811

Correo electrónico: [info@imj.org.il](mailto:info@imj.org.il)

Dirección: Ruppin Blvd. Jerusalén, Israel

Página web: [www.imj.org.il](http://www.imj.org.il)



## Ghetto Fighter's House



Ghetto Fighter House: © Ghetto Fighter House

### **Remembrance (9:00-20:00)**

Entrada gratuita, programa educativo, "Shoah"/ Claude Lantzman – primera parte.

La Ghetto Fighters' House – Itzhak Katzenelson Holocaust and Jewish Resistance Heritage Museum–

Popularmente conocida bajo el nombre de la "Casa", no es solamente el primer museo del Holocausto, pero también es el primer de este tipo fundado por sobrevivientes del Holocausto.

La Ghetto Fighters' House ofrece a sus visitantes, de Israel o del resto del mundo, una experiencia única que va más allá de la pena y del horror para hacer que la declaración de Antek Zukerman sea evidente. La hizo durante el primer Día nacional de conmemoración para las víctimas del Holocausto y su heroísmo, que tuvo lugar en el Ghetto Fighters' Kibbutz: "Hemos venido aquí para construir casas llena de vida".

Contacto: Tami Yaacobi (representante del centro de los visitantes)

Teléfono: +972-4-9958052

Fax: +972-49958080

Correo electrónico: [tamiy@gfh.org.il](mailto:tamiy@gfh.org.il)

Dirección: Dn Western Galilee – 25220 Kibbutz Lohame Haghetaot, Israel

Página web: [www.gfh.org.il](http://www.gfh.org.il)

## *Libano*

### **Ethnographic Museum de la Universidad de Balamand**

#### **La memoria colectiva (El 18 de mayo de 2011 a las 16:00)**

Entrada gratuita, visita, canto, exposición fotográfica

El programa empezara con una dedicatoria de libros sobre el patrimonio nacional y regional. A continuación se realizara una visita del museo etnográfico, de una exposición de fotografías, de un artista local, de casas tradicionales libaneses que fueron destruidas en Beirut. Después los visitantes podrán asistir al concierto de una Soprano local que cantara canciones tradicionales.

El programa concluirá con un buffet con platos tradicionales libaneses.

Contacto: Nadine Panayot Haroun (Directora, Dept da arqueología y museología)

Teléfono: 961-6-930250 ext: 1460

Fax: 961-6930278

Correo electrónico: [nadine.haroun@balamand.edu.lb](mailto:nadine.haroun@balamand.edu.lb)

Dirección: Al Kurah, North, Líbano

Página web: <http://www.balamand.edu.lb>

## Malasia

### Department of Museums

#### **Museo y memoria (del 19 al 24 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, aperturas, conferencia, visita, espectáculo, taller, juego, programa educativo.

Lanzamiento oficial del Día internacional de los museos en Seremban, Negeri Sembilan.

Exposición de objetos de memoria colectiva por varios museos malayos.

Seminario de un día sobre el tema Museo y memoria, animado por participantes locales e internacionales.

Competición deportiva con más de 300 miembros del personal de los museos de todos los Estados de Malasia.

Torneo de golf para los museos, invitados notables y el público en general.

Juego sobre el tema de los museos para la comunidad y el personal de los museos.

Representaciones culturales, talleres y programas educativos para las escuelas. Entrada gratuita el 18 de mayo de 2011 para los museos que participan.

Contacto: Janet S. Mooi Tee (Directora)

Teléfono: +60 12 3986321

Correo electrónico: [jjantee@gmail.com](mailto:jjantee@gmail.com)

Dirección: Jalan Damansara – 50566 Kuala Lumpur, Malasia

Sitio web: [www.jmm.gov.my](http://www.jmm.gov.my)

## Mongolia

### ICOM Mongolia

#### **Memoria y Pueblos (17 y 18 de mayo del 2011)**

Visita, el rendimiento del juego, el programa educativo.

Tal como ya ha sido hecho en otros años, el Comité Nacional va a distribuir programas de las actividades a todos los museos. Estos sumarán sus actividades en la guía. Los invitados del Comité intervendrán para transmitir la memoria documental de las colecciones del museo. El personal del museo organizará reuniones para el público con intervenciones en directo que serán grabadas e integradas en las colecciones del museo.

Contacto : Damdinsuren Tsedmaa

Teléfono : 976-11-311320

Fax : 976-11-311320

Correo electrónico: [dtsedmaa@yahoo.com](mailto:dtsedmaa@yahoo.com)

Dirección : Central cultural bld-A – 320610 Ulaanbaatar, Mongolia

## Rusia

### The Vologda State Museum-Preserve of History, Architecture and Decorative Arts



Escena de baile  
Copyright: Mazilova

#### **El cuento de hadas nocturno (14 y 15 de mayo del 2011)**

Aperturas, conferencia, visita, representación, taller, juego, programe educativo.

Viaje histórico teatralizado por la historia de Vologda, visita de fondos abiertos, de exposiciones, de la catedral Sofía, fuego artificial, representación de un grupo folk, representación de “Semekovo”, exposición demostrativa de clubs históricos y militares, desfile de moda teatralizado.

Contacto: Ekaterina Mazilova (secretaría científica)

Teléfono: 8-8172-72-60-28

Fax: 8-8172-72-81-22

Correo electrónico: [pr@vologdamuseum.ru](mailto:pr@vologdamuseum.ru),  
[mazilova@vologdamuseum.ru](mailto:mazilova@vologdamuseum.ru)

Dirección: St. S. Orlova, 15 – 160000 Vologda, Rusia

Sitio web: [www.vologdamuseum.ru](http://www.vologdamuseum.ru)

## The National Centre for Contemporary Arts (NCCA)



El edificio de la NCCA, Moscú  
© El Centro Nacional de Arte Contemporáneo (NCCA)

### **Noche de los Museos (el 14 de mayo 2011)**

Exposiciones, programa de vídeo arte, encuentro creativo, demostración de dibujos animados de « NCCA's children workshop »

-Sala de Exposiciones

De las 18:00 a las 23:30

"Escuchar al arte italiano"

Como parte del año Rusia - Italia 2011

Curador: Anna Cestelli Guidi (Italia)

Inauguración de la exposición

-Sala Pequeña

De las 19:00 a las 21:00

Aleksandra Mitlyanskaya Noche creativa

De las 21:30 a las 23:30

Programa de arte vídeo experimental extranjero

Curadora: Karina Karaeva

-Cafe «Tsekh»

De las 18:00 a las 23:30

Programa de dibujos animados de « NCCA's children workshop ». Nueva temporada.

Proyección vídeo.

-Sala NCCA

De las 12:00 a 23:30

Obras de la colección de la NCCA

Vídeo de presentación con diapositivas.

Contacto: Alina Fedorovich (Conservadora General)

Teléfono: +7 499 254 18 77

Fax: +7 499 254 85 83

Correo electrónico: [collection@ncca.ru](mailto:collection@ncca.ru)

Dirección: 13, Calle Zoologicheskaya - 123242 Moscú, Rusia.

Página web: [www.ncca.ru](http://www.ncca.ru)

## Lytkarinsky History Museum



Lytkarinsky Museum © Likm

### **Lytkarino y sus alrededores (19:00-21:00)**

Visita.

El museo informará sus visitantes sobre la historia de la ciudad de Lytkarino y sus alrededores (Petrovskoe, Ostrov, Ugresha), hará hincapié en su singularidad.

Contacto: Maxim Remezov

Teléfono: +74955524980

Correo electrónico: [likm@bk.ru](mailto:likm@bk.ru)

Dirección: Quarter 7, 6 – 140081 Lytkarino, Rusia



## Dostoevsky Museum

**Entrada gratuita (11:00-18:00)**

Entrada gratuita.

Entrada gratuita para los visitantes sólo.

Contacto: Mrs. Anastasia Knyazeva

Teléfono: +7 921 977 43 00

Correo electrónico: [dostoevsky.museum@gmail.com](mailto:dostoevsky.museum@gmail.com)

Dirección: Kuznechny Lane 5/2 – 191002 San Petersburgo, Rusia

Página web: [www.md.spb.ru](http://www.md.spb.ru)

## Gurjevsk Museum

**La nuit des musées (21 mai 2011 18-00 - 02-00)**

Entrada gratuita, apertura, performance, jeu, programa educativo.

La Noche de los museos es un evento tradicional en Gurevsk. Tiene varias etapas: visitas de exposiciones, degustación de té con hierbas del campo de una tienda antigua de samovares (un recipiente metálico que sirve para hacer té en Rusia) y una visita multimedia de las curiosidades de nuestra región (con diapositivas) “*Streets of a city - memory of generations*”. Con la ayuda de espejos antiguos mágicos o de videntes, cada visitante podrá descubrir su destino y obtener un amuleto mágico.

La Noche de los museos rebosa de sorpresas maravillosas, tales como juegos para niños como “Dibujo el mundo” o “los tesoros del museo” y aún más. Los especialistas tan creativos del museo presentaran concursos originales para toda la familia. Los visitantes podrán sacar fotos.

Contacto: Irina Bogacheva (Directora)

Teléfono: 8(38463)54308

Fax: 8(38463)54308

Correo electrónico: [gkm@pochta.ru](mailto:gkm@pochta.ru)

Dirección: 2, Kommunisticheskaya Street – 652780 Gurjevsk, Russia

Página web: [www.culture-gur.ucoz.ru](http://www.culture-gur.ucoz.ru)

## Singapur

### National Heritage Board museums and selected Museum Roundtable members



Singapore Peranakan Museum

**Día Internacional de los museos– Jornada de Puertas Abiertas (29 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita.

Busque donde la entrada será gratuita entre una selección de museos y galerías el 29 de mayo en honor del Día internacional de los museos. Descubra con alegría sus programas de actividades, así que sus instalaciones interactivas y exposiciones.

¡Reúne a su familia y amigos afin de pasar un día agradable todos juntos! Para más informaciones, consulte [www.museums.com.sg](http://www.museums.com.sg)

Contacto: Sylvia Goh (Director, Comunicaciones institucionales)

Teléfono: 63324485

Correo electrónico: [sylvia\\_goh@nhb.gov.sg](mailto:sylvia_goh@nhb.gov.sg)

Dirección: 61 Stamford Road, #03-08, Stamford Court - Singapur 178892, Singapur

Página web: [www.museums.com.sg](http://www.museums.com.sg)

## Turquía

### Proje4L / Elgiz Museum of Contemporary Art

#### Décimo aniversario

Entrada gratuita, aperturas, conferencia, visita, programa educativo

Galería principal:

Del 23/02 al 20/08/2011: "Infinito"- una selección de la colección Elgiz

Del 14/04 al 14/05/2011: "Fotografías Dennis Guen", restauradas por Jurgen Schilling

Del 18/05 al 02/07/2011: "Homenaje a Edward Munch", Bedri Baykam

Del 16/09 al 30/12/2011: "Décimo aniversario" – una selección de la colección Elgiz Collection restaurada por Necmi Sönmez

Aulas de proyección:

Del 23/02 al 19/03/2011: "Intoxicación", Halil Vurucuoglu (aulas de proyección)

Del 23/02 al 19/03/2011: "Piélagos – ¿Podemos oír?", Semra Özümerzifon (aulas de proyección)

Del 23/03 al 15/04/2011: "Pliegue", Hale Tenger, Aslı Çavuşoğlu, Francesca Grilli, Joana Kohen, Sümer Sayın, Emrah Şergün, Ignacio Uriarte, restaurado por Nazlı Gürlek (aulas de proyección)

Del 04/05 al 04/06/2011: "Trauma y Sombra", restaurado por Derya Yücel

Del 08/06 al 09/07/2011: "Cambio de lugares", restaurado por Seda Yörüker

Viajes:

Del 05/04 al 17/05/2011: "Una selección de la colección Elgiz en la galería Cıragan Palace"

Contacto: Eda Berkmen (coordinadora)

Teléfono: 2122902525

Fax: 2122902526

Correo electrónico: [info@proje4l.org](mailto:info@proje4l.org)

Dirección: Maslak, Beybi Giz Plaza, Meydan Sok – 34398 Istanbul, Turquía

Sitio web: [www.proje4l.org](http://www.proje4l.org)

## Uzbekistán

### International Museum of Peace and Solidarity



Registan Square – el antiguo foro de Samarkand - Foto de Anatoly Ionesov

#### Concierto de música al museo

Evento cultural y artístico.

En colaboración con el Samarkand State Museum y el departamento de asuntos culturales de la ciudad, una serie de eventos se desarrollará el 9 de abril para celebrar el Día Internacional de los Museos 2011. Durante el "Music Live at the Museum", por la noche cultural y artística, el grupo "Charming Hostess" originarios de los Estados Unidos se presentará. Nuestros invitados de América, el compositor y cantante Jewlia Eisenberg y el multi-instrumentista de viento Jason Ditzian presentarán su innovador proyecto histórico-cultural y musical "The Bowls Project" inspirado en los amuletos de Babilonia. "Charming Hostess" se unirá en la escena con los músicos de Samarkand y sus instrumentos nacional ouszbek. El evento se llevará a cabo en el antiguo vestíbulo muy bien decorado del Samarkand Museum for Regional Studies. Los activistas del Museum ofrecerán a todos los participantes de unas grullas de papel de colores, un símbolo internacional de la paz, la amistad y buena voluntad.

Contacto: Mr. Anatoly Ionesov

Teléfono: +998 (66) 2331753

Fax: +998 (66) 2331753

Correo electrónico: [imps86@yahoo.com](mailto:imps86@yahoo.com)

Dirección: P.O. Box 76, UZ-140100 Samarkand, Uzbekistán

Sitio web: [peace.museum.com](http://peace.museum.com)

### *Alemania*

#### **Deutsches Historisches Museum**

##### **Visitas públicas (10:00 a 18:00)**

Entrada gratuita, visita, programa educativo

Visitas públicas de todas las exposiciones en el Zeughaus y en el Pei-building.

Contacto: Nicola Shnell (Marketing)

Teléfono: 030-20304413

Correo electrónico: [schnell@dhm.de](mailto:schnell@dhm.de)

Dirección: Unter den Linden 2 – 10117 Berlin, Alemania

### *Austria*

#### **PPP (Puppen-und Spielzeug Privatmuseum, Kulturhaus, Galerie) Pollau near Hartberg**

##### **¿Cómo restaurar muñecas? (Wie restauriere ich Puppen?) el 15 de mayo de 2011, de las 3:00 y a las 4:00**

Taller, programa educativo

Brigitte Schweiger, artista y especialista en restauración de muñecas, presenta algunas de sus obras y da consejos.

##### **Historias de la valle de Pollau (Zur Geschichte des Pöllauer Tales) el 15 de mayo de 2011, de las 5:00 a las 6:00**

Programa educativo

Siegfried Salzer, presidente del parco natural de la valle de Pollau ((Tourismusverband Pöllauer Tal), proporciona información sobre la historia de la ciudad mercantil de Pollau y de su valle.

##### **Visitas guiadas en PPP ((Führungen durch das PPP), de las 2:30 a las 5:00**

Visita, programa educativo.

Visita guiada del museo, de la galería, PPP Casa de la cultura, Pollau, cerca de Hartberg (exposiciones desde la Prehistoria hasta hoy en día)

##### **Los gemelos les acogen (Die Zwillinge grüßen) el 15 de mayo de las 6:00 a las 7:00**

Apertura.

Vernissage de la exposición de arte moderno de Winkler & Winkler (Georg & Brigitte Winkler)

Contacto: Helga Peitl / Ingmar Peitl (Directora du PPP / Presidentes de la asociación PPP)

Teléfono +436506420462

Correo electrónico: [peitl.ingmar@gmail.com](mailto:peitl.ingmar@gmail.com)

Dirección: Grazer-Straße 149 – AT-8225, Pöllau bei Hartberg, Austria

Sitio web: <http://www.kultur.steiermark.at/cms/beitrag/10226381/7716775/>

#### **Stille Nacht Museum Arnsdorf**

##### **Periodistas itinerantes (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, programa educativo.

14:00 - programa para niños: los niños se convierten en periodistas y entrevistarán a los visitantes del museo con micrófono y cámara para revelar la Memoria.

Contacto: Max Gurtner (Conservador)

Teléfono: +43 664 1589400

Correo electrónico: [StilleNacht.Arnsdorf@salzburg.at](mailto:StilleNacht.Arnsdorf@salzburg.at)

Dirección: Stille Nacht Platz 1 – 5112 Lamprechtshausen, Austria

Página web:

<http://service.salzburg.gv.at/museumdb/Index?cmd=museumdetail&klasse=museum.AMuseum&angebot=false&museumid=6&id1=18&id2=91&sprachid=3&sprache=Deutsch>

## Land Salzburg, Abt. 12, Referat Volkskultur und Erhaltung des kulturellen Erbes (Cultural Department)

### **Salzburger Tag der Museen in 32 Regionalmuseen – Día de los museos en Salzburgo en 32 museos regionales (05/15/2011)**

De libre entrada, aberturas, espectáculos, talleres de juego, programa educativo.

En nombre del DIM 2011, 32 museos locales y regionales en la provincia de Salzburgo ofrecerán una entrada gratuita de 10:00 hasta 17:00 y programas especiales de actividades el domingo 15 de mayo. Muchas de ellas están relacionadas con el tema del DIM. Algunos de los museos abren una nueva exposición. Juegos para niños y adultos son incluidos. Los principales museos de la ciudad de Salzburgo y sus alrededores además ofrecerán ofertas especiales en la "Semana de los Museos", desde el 9 hasta el 15 de mayo de 2011.

Nuestros sitios web se actualizan regularmente.

Contacto: Bittricher Dagmar (Mag. Phil)

Teléfono: +43 662 8042-3064

Fax: +43 662 8042-2612

Correo electrónico: [dagmar.bittricher@salzburg.gv.at](mailto:dagmar.bittricher@salzburg.gv.at)

Dirección: Postfach 527 (Zugallistraße 12) - 5010 Salzburgo, Austria

Sitio web: <http://www.salzburg.gv.at/museumswochen> y

<http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle->

[termine/details/cal/2011/05/15/event/tx\\_cal\\_phpicalendar/Internationaler Museumstag 2011/?tx\\_cal\\_controller](http://www.salzburgermuseen.at/termine/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Internationaler_Museumstag_2011/?tx_cal_controller)

### **Museum im Fürstenstöckl**

#### **"Rosenkavalier"/"Aristócrata" (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, taller.

Visita guiada del museo que presenta la rica historia de la mina de cobre, hierro y latón de Ebenau.

Los estudiantes harán una demostración y trasformarán hojas de cobre en rosas.

Los visitantes tendrán la oportunidad de fabricar ellos mismos sus rosas de cobre y como lo haría un noble ¡Podrán ofrecerla a su bienamado!

Serviremos bebidas y pasteles.

Contacto: Wilhelm Leitner (Conservador)

Teléfono: +43 664 44 22 317

Correo electrónico: [w.leitner.ebenau@sbg.at](mailto:w.leitner.ebenau@sbg.at)

Dirección: Ebenau 2 – 5323 Ebenau, Austria

Página web: <http://www.ebenau.at/Museum.40.0.html>

### **Museum zum Pulvermacher**



© Museum Elsbethen

#### **Zeitzeugen erzählen - "Entrevistas de historia oral" (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, taller.

Museo y Memoria – Nativos de Elsbethen compartirán sus recuerdos y contarán como vivían épocas anteriores. Una de los participantes es una mujer de 82 años que trabajaba como sirvienta en el actual museo.

¡Serviremos pan fresco hecho directamente en el antiguo horno que está en el museo!

Contacto: Sepp Scheibl (Conservador)

Teléfono: +43 676 57 33 546

Correo electrónico: [museum.elsbethen@elsnet.at](mailto:museum.elsbethen@elsnet.at)

Dirección: Johann-Herbst-Straße 35 – 5061 Elsbethen, Austria

Página web: <http://www.museum-elsbethen.at/>

## Untersbergmuseum Fürstenbrunn

### **Mármol y Memoria (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, apertura, visita, juego, programa educativo.

Museo y Memoria - Mármol y Memoria: el museo del Mármol invita a todos a participar a diferentes juegos de sociedad, como los bolos de mesa.

Fuera del museo está la fábrica donde los visitantes pueden asistir a la transformación de la castina en bolos. Además pueden participar activamente en los últimos toques moliendo y puliendo la piedra.

Apertura de una nueva exposición "*La historia de las costumbres de Salzburgo*".

Contacto: Norbert Hagenauer (Mag., conservador)

Teléfono: +43 6246 73958 or +43 699 116 070 57

Correo electrónico: [untersbergmuseum@gmail.com](mailto:untersbergmuseum@gmail.com)

Dirección: Kugelmühlweg 4 – 5082 Grödig-Fürstenbrunn, Austria

Página web: <http://museum.untersberg.net/>

## Radiomuseum Grödig

### **"La voz que sale de la caja" - "Stimmen aus dem Kasten" (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, taller, programa educativo.

Descubra la historia increíble del grabado y de la ingeniería radiofónica.

¡Visita guiada especial para las familias!

Tanto pequeños y grandes no sólo tendrán la oportunidad de ensamblar un prototipo de radio, sino que también podrán entrenarse en el código morse.

Contacto: Hans Martin Walchhofer (Conservador)

Teléfono: +43 6246 72857 or +43 676 67 57 107

Correo electrónico: [h.walchhofer@aon.at](mailto:h.walchhofer@aon.at)

Dirección: Hauptstraße 3 – 5082 Grödig, Austria

Página web:

[http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terme/details/cal/2011/05/15/event/tx\\_cal\\_phpicalendar/Stimmen aus dem Kasten/?tx\\_cal\\_controller%5Bstart%5D=14.04.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bend%5D=30.06.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bassociation%5D=2&tx\\_cal\\_controller%5Blastview%5D=view-search\\_event%7Cpage\\_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-radio&cHash=e9cd37508cfff5ce6177e074754b24c6](http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terme/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Stimmen%20aus%20dem%20Kasten/?tx_cal_controller%5Bstart%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-radio&cHash=e9cd37508cfff5ce6177e074754b24c6)

## Museum im Einlegerhaus Obertrum



Runnerducks : pintura al óleo de Sulpicius Bertsch © archive Museumsverein Obertrum

### **"Se acercan los patos corriendo – Paisajes mágicos" - "Die Laufenten kommen - Magische Landschaften" (10:00– 17:00)**

Entrada gratuita, apertura, visita, taller, programa educativo.

Apertura de la exposición de un artista local, Sulpicius Bertsch. Trabajó con niños de 3 años y presenta sus obras y sus propias pinturas al óleo.

10:00 – 14:00: Niños de primaria contarán cuentos de hadas.

Bebidas y pasteles serán servidos.

Contacto: Alfred Huemer (Conservador, presidente/ Asociación del museo)

Teléfono: +43 6219 6582 or +43 676 7256374

Correo electrónico: [alr.huemer@utanet.at](mailto:alr.huemer@utanet.at)

Dirección: Kirchstättsstraße 23 – 5162 Obertrum, Austria

Página web:

[http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelletermine/details/cal/2011/05/15/event/tx\\_cal\\_phpicalendar/Die Laufenten kommen Magische Landschaften/?tx\\_cal\\_controller%5Bstart%5D=14.04.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bend%5D=30.06.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bassociation%5D=2&tx\\_cal\\_controller%5Blastview%5D=view-search\\_event%7Cpage\\_id-778%7Csubmit-suchen%7Cqueryobertr&cHash=77d91c11952a312823beecab4fd08539](http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelletermine/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Die%20Laufenten%20kommen%20Magische%20Landschaften/?tx_cal_controller%5Bstart%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cqueryobertr&cHash=77d91c11952a312823beecab4fd08539)

## Hundsmarktmühle Thalgau

### **Museo y Memoria – Lo que florece en la región de Fuschlsee (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, apertura, visita, espectáculo.

Apertura de la exposición “*BELLISSIMO*”: con motivo del bicentenario de d'Engelbert Leonhard Mayrhofer, pintor y músico de la era Biedermeier en Thalgau, el museo presenta sus obras junto con las de otros pintores anteriores y contemporáneos.

Arreglos musicales con el estilo Biedermeier.

Bienvenido al café Biedermeier, se servirán pasteles y café.

Contacto: Anneliese Grubinger (Presidenta/Museum Association)

Teléfono: +43 676 897471211

Correo electrónico: [grubingera@cablelink.at](mailto:grubingera@cablelink.at)

Dirección: Seestraße 20 – 5303 Thalgau, Austria

Página web:

[http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terminer/details/cal/2011/05/15/event/tx\\_cal\\_phpicalendar/Museum\\_and\\_Memory\\_Aufbluehen\\_in\\_der\\_Fuschlseeregion/?tx\\_cal\\_controller%5Bstart\\_day%5D=14.04.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bend\\_day%5D=30.06.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bassociation%5D=2&tx\\_cal\\_controller%5Blastview%5D=view-search\\_event%7Cpage\\_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-thalgau&cHash=ada5cc3bea8f364f8a3d46e5d046c2ee](http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terminer/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Museum_and_Memory_Aufbluehen_in_der_Fuschlseeregion/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-thalgau&cHash=ada5cc3bea8f364f8a3d46e5d046c2ee)

## Technische Sammlung Breyer

### **“Experimenta el ruido acústico” – Schall zum Anfassen - Die Physik der Musikinstrumente (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, espectáculo.

“Experimenta el ruido acústico” – La física viva de los instrumentos musicales.

Experiencia interactiva con diferentes frecuencias producidas por instrumentos particulares tales como la tromba marina y el diapasón. Sonidos electrónicos serán producidos con clavilux, Theremin, un órgano Hammond por ejemplo.

¡Un tema complejo explicado sencillamente!

Contacto: Michael Lindebner (Conservador)

Teléfono: +43 6432 7276, +43 664 2019752

Correo electrónico: [technische-sammlung.breyer@sbg.at](mailto:technische-sammlung.breyer@sbg.at)

Dirección: Am Griespark 1 – 5630 Bad Hofgastein, Austria

Página web: <http://www.salzburgermuseen.at>

## Museum am Kastenturm Bischofshofen

### **“Determinar el origen de la historia” - Spurensuche in Bischofshofen (10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, apertura, visita, excursión guiada.

“Determinar el origen de la historia” – Con motivo de una exposición especial, los visitantes podrán aprovechar de una visita guiada virtual y real de sitios de la ciudad.

Conciertos de música en directo y bebidas serán disponibles

Contacto: Marianne Stöckl (Conservadora)

Teléfono: +43 6412 7049

Correo electrónico: [marianne-stoeckl@sbg.at](mailto:marianne-stoeckl@sbg.at)

Dirección: Franz-Mohshammerplatz 4 – 5500 Bischofshofen, Austria

Página web:

[http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terminer/details/cal/2011/05/15/event/tx\\_cal\\_phpicalendar/Internationaler\\_Museumstag\\_2011/?tx\\_cal\\_controller%5Bstart\\_day%5D=14.04.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bend\\_day%5D=30.06.2011&tx\\_cal\\_controller%5Bassociation%5D=2&tx\\_cal\\_controller%5Blastview%5D=view-search\\_event%7Cpage\\_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-tag%20der%20salzburger&cHash=cd83671ac426787522e4cc558acc7c88](http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terminer/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Internationaler_Museumstag_2011/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-tag%20der%20salzburger&cHash=cd83671ac426787522e4cc558acc7c88)



## **Montandenkmal Altböckstein**

**3200 years ago (15 de mayo, 10:00. – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, presentación de tesoros arqueológicos.

Un fragmento de un casco de bronce con cresta fue descubierto durante excavaciones arqueológicas en la valle cerca del museo y será presentado al público. Este casco viejo de 3200 años era un exvoto. Es parecido al que fue descubierto en el siglo XIX en la región vecina. Estos descubrimiento son la prueba de un comercio prospero durante la Edad de Bronce.

Contacto: Mr. Peter Kneidinger

Teléfono: +43 6434 5414

Fax: +43 6434 5414

Correo electrónico: [montanmuseum\\_boeckstein@aon.at](mailto:montanmuseum_boeckstein@aon.at)

Dirección: Karl-Imhof-Ring 12 – 5645 Böckstein, Austria

Página web: <http://www.boeckstein.at/montanmuseum.html>

## **Bergbau- und Heimatmuseum Mühlbach**

**Handicraft recollected and rediscovered - Altes Handwerk neu entdeckt (15 de mayo, 10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, performance, taller, programa educativo.

10:00-12:00 performance: hilado. Los visitantes tendrán la ocasión de hacer hilado de lana que no está tejida.

14:00. Taller de Feltmaking para todas las edades. Los adultos y los niños podran practicar el método antiguo del feltmaking y crear una obra textil.

16:00. Desfile de moda con ropa hecha de fieltro y más.

Gottfried Heinz (presidente de la asociación del museo)

Teléfono: +43 6467 7353 or +43 676 77 33 182

Correo electrónico: [museum.muehlbach@sbg.at](mailto:museum.muehlbach@sbg.at)

Dirección: Nr. 203 – 5505 Mühlbach am Hochkönig, Austria

Página web: <http://www.bergbau-museum-sbg.at/>

## **Museum Tauernbahn Schwarzach**

**Explore and Experience Tauern Railway (5 de mayo, 10:00 – 17:00)**

Entrada gratuita, visita, performance.

El nombre Tauern Railway (en alemán "*Tauernbahn*") hace referencia a la vía de ferrocarril que une a Schwarzach-St. Veit en la provincia de Salzburgo y Spittal an der Drau en Carintia. Forma parte de una de las más importantes que une el norte al sur de las carreteras nacionales en Europa y transporta también el flujo de turistas del Valle Gastein. El Tauern Railway Museum propone un simulador de conducto que permitirá a los visitantes conducir la locomotora. La señalización será activada. Maquetistas trabajarán en la expansión de la maqueta del ferrocarril. Se ofrecerán excursiones a bordo del pequeño.

Contacto: Hans Zlöbl (presidente de la asociación del museo)

Teléfono: +43 664 1528907

Correo electrónico: [museum.tauernbahn@sbg.at](mailto:museum.tauernbahn@sbg.at)

Dirección: Bahnhofstraße 32 – 5620 Schwarzach im Pongau, Austria

Página web: <http://www.museum-tauernbahn.at/>

## *Bélgica*

### **Musée Gaspar**

**Visita guiada de la exposición Roger Greisch. Metamorfosis formales y cromáticas (de las 9:00 a las 12:00 y de las 13:00 a las 17:30)**

Entrada gratuita, visita

El museo tendrá acceso gratuito el 18 de mayo de 2011 de las 9:00 a las 12:00 y de las 13:00 a 17:30. Además, a las 14:30, una visita guiada, también gratuita, será propuesta. Concernirá tanto las exposiciones permanentes como la exposición temporal Roger Greisch.

Metamorfosis formales y cromáticas.

Contacto: Emilie Guillaume (colaboradora científica)

Teléfono: +3263 600 654

Correo electrónico: [e.guillaume@ial.be](mailto:e.guillaume@ial.be)

Dirección: 16 rue des Martyrs - 6700 Arlon, Bélgica

Sitio web: [www.ial.be](http://www.ial.be) <http://www.ial.be>

### **Musée International du Carnaval et du Masque**



Jean Winance (Gille del martedì gras por la tarde en Binche)  
xilografía en madera de pie.  
Coll MICM Don A. Winance

**Jean Winance. Binche-Tournai, entre ida y vuelta (de las 9:00 a las 17:00)**

Entrada gratuita.

El artista Jean Winance pasó los treinta primeros años de su vida en Binche. A pesar de que se trasladó a Tournai, siguió siendo muy fiel al Carnaval de Binche, al que iba cada año y el cual fue el objeto de numerosas obras suyas. Del 17 de mayo al 19 de junio de 2011, el museo expondrá grabados – mayoritariamente procedentes de una reciente donación del hijo del artista-, pinturas y dibujos firmados por Jean Winance, así como objetos relacionados a la vida del artista (documentos, retratos, herramientas, etc.).

In colaboración con la Maison de la Culture de Tournai.

Contacto: Sandrine Baron (empleada comunicación)

Teléfono: 64238921

Fax: 64341430

Correo electrónico: [administration@museedumasque.be](mailto:administration@museedumasque.be)

Dirección: Rue Saint-Moustier 10 – 7130 Binche, Bélgica

Sitio web: [www.museedumasque.be](http://www.museedumasque.be)

### **Musée des Celtes**

**Entrada gratuita (de las 9:30 a las 16:30)**

Aprovechen esta oportunidad para descubrir en el corazón de las montañas Ardenas, una brillante civilización que se extendió por gran parte de Europa durante el último milenio antes de Cristo.

Diferentes temas tales como los ritos funerarios, la vivienda, la artesanía, los enganches y el comercio serán abordados a través de los descubrimientos arqueológicos en las excavaciones, las maquetas, los videos y las reconstrucciones.

Contacto: Zenner Florencia (Oficial de Comunicación)

Teléfono: 0032/61 22 49 76

Correo electrónico: [info@museedesceltes.be](mailto:info@museedesceltes.be)

Dirección: Place Communale 1-6800 Libramont, Bélgica

Página web: [www.museedesceltes.be](http://www.museedesceltes.be)

## Musée royal du Mariemont



Copyright : Musée royal de Mariemont

### **CV de objetos (14:00 y 15:30)**

Visita.

¿Cuándo fue fabricado? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuáles son los rastros dejados por las herramientas empleadas para realizarlo? ¿Sufrió daños durante su historia?

Tantas preguntas a las cuales intentaremos contestar para reconstituir la memoria del objeto. Una visita de a dos por el Servicio pedagógico y el Servicio de las colecciones.

El miércoles 18 de mayo de 2011 a las 14:00 o a las 15:30 – Visita gratuita. Reservación imprescindible junto al servicio pedagógico: 064/273.784 o [sp@musee-mariemont.be](mailto:sp@musee-mariemont.be)

Contacto: Laurence Bouvin (servicio pedagógico)

Teléfono: 064 27 32 48

Correo electrónico: [laurence.bouvin@musee-mariemont.be](mailto:laurence.bouvin@musee-mariemont.be)

Dirección: Chaussée de Mariemont 100 – 7140 Morlanwelz, Bélgica

Sitio web: <http://www.musee-mariemont.be>

## Musée de la vie wallone

### **Visita de la exposición de "VIE de GRENIER" (de 10:00 a 11:30 - de 14:00 a 15:30)**

Entrada libre, conciertos, actividad de diversión

Del desván al museo - de 10:00 a 11:30 y de 14:00 a 15:30

Para las clases y las familias, este evento gratuito permite a los niños explorar la exposición de una manera lúdica, a partir de un objeto que traen. Entienden entonces cómo un objeto cotidiano puede convertirse en una verdadera pieza de colección. Se requiere reservación - un máximo de 20 niños

Visita guiada a la exposición VIE de GRENIER - de 14:00 a 15:30. Otro objetos inusuales, fueran salidos del almacenamiento del museo para la ocasión, y fueron presentados con originalidad. Una manera única de acercarse a los bastidores del museo!

En reserva - máximo 15 personas

Contacto: Line Brasseur (Responsable de la Promoción del Turismo)

Teléfono: +003242379081

Correo electrónico: [line.brasseur@provincedeliege.be](mailto:line.brasseur@provincedeliege.be)

Dirección: Tribunal de Menores - 4000 Lieja, Bélgica

Sitio web: [www.viewallonne.be](http://www.viewallonne.be)

## *Bulgaria*

### **Museum of History with Art galery**

#### **Nuestro museo y sus colecciones (18/05/2011, 11:00)**

Apertura de la exposición.

"Nuestro museo y sus colecciones" es una exposición fotográfica. Presenta al edificio del museo que es un monumento cultural del estilo barroco, así que a la parte Etnografía del museo.

Hace hincapié en algunos objetos populares tales como la estatua de mármol del *Buen Pastor* del siglo IV o la única cruz cristiana de mármol con sus adornos de ramitas de roble. También están objetos de la ronda cotidiana que cuentan la historia del pueblo búlgaro de varias épocas. Cada objeto viene acompañado de una fotografía y de una anotación corta.

Contacto: Denitsa Petrova (Directora)

Teléfono: 35991714736

Fax: 35991713371

Correo electrónico: [museum\\_oriahovo@abv.bg](mailto:museum_oriahovo@abv.bg)

Dirección: "Vasil Levski" street, No 13 – 300 Oryahovo, Bulgaria

## Historical Museum

### **Museo y Memoria (17:00 - 21:00)**

Entrada gratuita, apertura, visitas.

El Historical Museum de Pravets participa al Día Internacional de los museos cada año. Este año exponemos iconos a fin de respetar el tema "Museo y Memoria". La exposición de Krasimr Kostadinov se llama « *The icon in our home* ». Empezara a las 17:00 en el hall del Historical Museum de Pravets. Desde las 19:00 hasta las 21:00 los visitantes podrán ver otras exposiciones: "Eurosapiens" (un dibujo animado búlgaro) y "Unique historical costumes, weapon and stage-properties from favourite Bulgarian movies". La exposición permanente del museo y el Complejo serán también accesibles a todos.

Contacto: Tatyana Borisova-Dinova (Directora)

Teléfono: 35971339806

Correo electrónico: [muzeum\\_pr@abv.bg](mailto:muzeum_pr@abv.bg)

Dirección: Pravets, sq. "Todor Jivkov" 4 – Pravec, Bulgaria

Página web: [www.museum-pravets.com](http://www.museum-pravets.com)

## *España*

## Fundación Museo de la Paz de Gernika

### **Museo y Memoria (10:00-14:00)**

Entrada gratuita, visitas.

La entrada al museo será gratuita y se ofrecerá una visita guiada gratuita a las 12:30.

Contacto: Idoia Orbe (Responsable del Dpto. Educativo)

Teléfono: +34 94 6270213

Fax: +34 94 6258608

Correo electrónico: [hezkuntza.museoa@gernika-lumo.net](mailto:hezkuntza.museoa@gernika-lumo.net)

Dirección: Foru Plaza 1 – 48300 Gernika-Lumo, España.

Sitio web: [www.museodelapaz.org](http://www.museodelapaz.org)

## Gironamuseus

### **De museu en museu. Passeig de nit encadenant històries (21h)**

Entrada gratuita, actividad lúdica.

Recorrido por los museos de la ciudad de Girona: Museu del Cinema; Museu d'Història dels Jueus; Museu d'Història de la Ciutat; Museu d'Art de Girona y Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona.

Descubriremos los edificios y otras historias sobre el pasado de nuestros museos.

Y además, en cada museo, conoceremos de cerca una de sus piezas.

Acabaremos la noche haciendo un pica-pica en el Museu d'Arqueologia.

Contacto: Dori Mesa

Teléfono: 972 203 834

Fax: 972 227 595

Correo electrónico: [dmesa@gencat.cat](mailto:dmesa@gencat.cat)

Dirección: Pujada de la Catedral 2 – 17004 Girona, España

## Museo de Escultura de Leganes



### **Actividades escolares, actividades para adultos**

Entrada gratuita, visita, espectáculo, taller.

\* Concierto de la Orquesta y Cameratas de Guitarras

Día 15 de mayo 12:30. Jardines del Museo

\* Visita gratuita al Museo

Día 18 de Mayo a las 18:00. C.M Las Dehesillas. Av del Museo 4.Leganes

\* Visita Teatralizada

Día 22 de Mayo a las 12:30 y 19:30 C.M Las Dehesillas. Av Museo 4 Leganes

Actividades para escolares

Semana del 16 al 20 de mayo "Escultor por un día"

Día 13 de mayo, yoga en el Museo. Bailes y Fotografías.

Contacto: Carmen Arribas Lazaro (Área Artística)

Teléfono: 608100275

Correo electrónico: [mcarribas@leganes.org](mailto:mcarribas@leganes.org)

Dirección: Av/ del Museo 4 – 28914 Leganes, España

Sitio web: [www.museoesculturadeleganes.org](http://www.museoesculturadeleganes.org)

## Museo Textil de la Universidad Complutense de Madrid



Colección pedagógico textil /  
Copyright: Universidad Complutense  
de Madrid

### **Visita guiada (10.00 – 11.30 – 12.45)**

Entrada gratuita, visita.

Día de puertas abiertas con motivo del Día Internacional de los Museos

Contacto: María Teresa León Sotelo (Directora y conservadora)

Teléfono: 913946680

Correo electrónico: [textimus@rect.ucm.es](mailto:textimus@rect.ucm.es)

Dirección: Calle Santísima Trinidad, 37 – 28010, Madrid, España

Sitio web:

<http://www.ucm.es/pags.php?tp=Museos&a=directorio&d=0001295.php>

## Biblioteca Nacional de España

### **3er Concurso fotográfico: Memoria y Museos (Martes a sábado de 10 a 21. Domingos y festivos de 10 a 14)**

Actividad lúdica, concurso de fotografía.

La Biblioteca Nacional de España junto con la Fundación Germán Sánchez Ruipérez invita a su público a enviar una fotografía que ilustre el lema del Día Internacional de los Museos de 2011. Se premiarán seis trabajos, además de las dos fotografías más votadas por los amigos de Facebook de la BNE. Los trabajos ganadores se expondrán en el Museo de la BNE desde el 17 de mayo.

¡Cuélgate la cámara y participa!

Contacto: Gema Hernández Carralón

Teléfono: 915807772

Fax: 915168928

Correo electrónico: [gema.hernandez@bne.es](mailto:gema.hernandez@bne.es)

Dirección: Recoletos, 20-22 – 28071 Madrid, España

Sitio web: [www.bne.es](http://www.bne.es)



## Museo Municipal de El Puerto de Santa María

**"Acércate a tu museo, los objetos te contarán tu historia" (de 10.00 a 14.00 horas)**

Entrada gratuita, visita. Visitas comentadas resaltándose algunos objetos y piezas de interés.

Durante los días 19 y 20 de mayo de 2011, se ofertarán visitas comentadas a aquellos visitantes que así lo soliciten con un mínimo de 15 personas por grupo a partir de las 10.30, en ambas exposiciones que forman parte del Museo Municipal. Es imprescindible concertar antes (el día 18 de mayo) la participación, por festividad local. La entrada será gratuita.

Contacto: Consuelo Ramírez Castro (Licenciada en Pedagogía)

Teléfono: 956542705/75 956861427

Fax: 956877089

Email: [consuelo.ramirezcastro@elpuertodesantamaria.es](mailto:consuelo.ramirezcastro@elpuertodesantamaria.es)

Dirección: C/ Pagador nº 1 y C/ Ganado nº 58 - El Puerto de Santa María (Cádiz), España

Sitio web: [www.elpuertodesantamaria.es](http://www.elpuertodesantamaria.es)

## Museo de Veterinaria Militar



Cama de operaciones modelo Schneider 1914

**Material histórico de veterinaria militar (Lunes a viernes de 9,30 a 14,00 horas. Para grupos concertar visita)**

Entrada gratuita, inauguración, conferencia, visita.

Dentro del "Año Veterinario Mundial" la veterinaria militar española organiza una exposición temporal del 1 de junio al 31 de diciembre de 2011 sobre material reglamentario histórico de campaña de veterinaria militar (periodo 1907-1965). Se exponen botiquines de campaña, bolsas y carteras de curas, instrumental quirúrgico de fabricación nacional; equipos de inspección de alimentos; material de desinfección y desinsectación; triquinoscopios y una excelente colección de maquetas E/18 de material veterinario para evacuar, curar y sanar a los caballos.

Contacto: Luis Moreno Fernández-Caparrós

Teléfono: 67-999-7400

Fax: 91-422-2509

Correo electrónico: [lmorfer@oc.mde.es](mailto:lmorfer@oc.mde.es)

Dirección: c/ Darío Gazapo nº3 – 28024 Madrid, España

Sitio web: [www.mde.es](http://www.mde.es)

## Museo de Miniaturas Militares Ciudadela de Jaca

**Jornada de puertas abiertas día de los museos (11:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00)**

Entrada gratuita, visita, taller, actividad lúdica.

El programa se ha preparado conjuntamente con el otro museo de la ciudad: El Museo Diocesano de Jaca, de tal forma que reforzamos la comunicación y el trabajo en equipo para que toda la ciudad sea consciente y participe de la fiesta del día de los Museos. Hemos preparado actividades para niños entre 6 y 12 años relacionando piezas de ambos museos: soldados que aparecen en frescos que se conservan en el museo Diocesano y Ermitas románicas que aparecen en los dioramas del museo de Miniaturas. Las actividades serán tipo taller y también de visita y búsqueda dentro de los dos museos. Se hará una presentación conjunta de las actividades a la prensa y a los centros educativos de la ciudad para estimular la participación.

Contacto: Diego Fernández García (gestor cultural)

Teléfono: 974360443

Fax: 974357178

Correo electrónico : [info@museominiaturasjaca.es](mailto:info@museominiaturasjaca.es)

Dirección: Avda. primer viernes de mayo s/n – 22700 Jaca, España

Sitio web: [www.museominiaturasjaca.es](http://www.museominiaturasjaca.es)



## Museo de la Industria Armera

**El libro de la memoria (de miércoles a sábado de 16:00 a 20:00. Domingos de 10:00 a 13:00)**

Entrada gratuita, actividad lúdica.

“El libro de la memoria”

La recopilación de testimonios de historias recuerdos o vivencias entorno al nuestro pasado industrial, viejos oficios, modos de vida y costumbres anteriores.

Objetivo:

- Recuperar la memoria de modos de vida anteriores y experiencias personales.
- Reflexionar por medio de la emoción de cómo y cuánto ha cambiado nuestra realidad.

Dirigido a:

Los abuelos/as y sus nietos/as y visitantes de diferentes generaciones que acudan juntos al museo

Contenido:

Se les invita a visitar sus salas, compartir experiencias y dejar un testimonio de algún recuerdo o vivencia entorno al nuestro pasado industrial, viejos oficios, modos de vida y costumbres anteriores, etc.

Este testimonio puede ser un pequeño texto, una foto o fotocopia de foto, un recorte de prensa, cualquier elemento que ayude a la recuperación y trasmisión de nuestra memoria a las nuevas generaciones y construir entre todos un libro de la memoria. La recopilación de estos testimonios podrá dar lugar a una exposición que será presentada posteriormente en el museo.

Entrada gratuita para todos aquellos abuelos/as que acudan con sus nietos/as y visitantes de diferentes generaciones que acudan juntos al museo.

Contacto: Marina Barrena (Tecnico municipal)

Teléfono: 943 708 446

Fax: 943 70 84 36

Correo electrónico: [museo@eibar.net](mailto:museo@eibar.net)

Dirección: Bista Eder 10 – 20600 Eibar, España

Sitio web: [www.armia-eibar.net](http://www.armia-eibar.net)

## Casa-Museo de Colón

**Taller para niños: “¿Qué es un museo? ¿Cómo es un museo?” (11 -13 para niños de 4 a 8 años y 17 – 19 para niños de 8 a 12 años)**

Entrada gratuita, taller, programa educativo.

El taller ha sido concebido para ser una actividad educacional y divertida. Tiene como meta dar a los niños una oportunidad para aprender divirtiéndose mientras visitan la Casa-Museo de Cristóbal Colón.

Contacto: Juan González-Posada (Director de los Museos y de las exposiciones)

Teléfono: +34983426258

Correo electrónico: [exposiciones@fmcva.org](mailto:exposiciones@fmcva.org)

Dirección: c/Colón s/n – 47003 Valladolid, España

## Sala del Museo de Pasión

**Visita guiada gratuita de la exposición “Eduardo García Benito en las colecciones privadas de Valladolid” (17:30, 18:30, 19:30, 20:30)**

Entrada gratuita, visita, taller.

Visita guiada gratuita de la exposición “Eduardo García Benito en las colecciones privadas de Valladolid” para el público en general y grupos con necesidades especiales (estará también un intérprete de la lengua de signos).

Contacto: Juan González-Posada (Director de los Museos y de las exposiciones)

Teléfono: +34983426258

Correo electrónico: [exposiciones@fmcva.org](mailto:exposiciones@fmcva.org)

Dirección: C/ Pasión s/n – 47001 Valladolid, España

Página web:

[http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21923&docDescarga=SALA\\_MUNICIPAL\\_DE\\_EXP\\_OSICIONES\\_DEL\\_MUSEO\\_DE\\_PASION.doc//Exposiciones\\_PASION\\_1996-octubre\\_2010.doc//PLN-06.pdf//PLN-05.pdf//PLN-04.pdf//PLN-03.pdf//PLN-02.pdf//PLN-01.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20la%20Pasion%20,47001%20Valladolid%20Espana](http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21923&docDescarga=SALA_MUNICIPAL_DE_EXP_OSICIONES_DEL_MUSEO_DE_PASION.doc//Exposiciones_PASION_1996-octubre_2010.doc//PLN-06.pdf//PLN-05.pdf//PLN-04.pdf//PLN-03.pdf//PLN-02.pdf//PLN-01.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20la%20Pasion%20,47001%20Valladolid%20Espana)

## Red Municipal de Salas de Exposiciones, Sala de Las Francesas

### **Guardar y enviar... Mensajes sobre el arte contemporáneo (17:00 - 19:00)**

Entrada gratuita, visita, taller, programa educativo

Taller para adolescentes de 14 a 16 años relacionado a la exposición "iconos del arte video".

Contacto: Juan González-Posada (Director de los Museos y de las exposiciones)

Teléfono: +34983426258

Correo electrónico: [exposiciones@fmcva.org](mailto:exposiciones@fmcva.org)

Dirección: c/ Santiago s/n – 47001 Valladolid, España

Página web: [http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21858&docDescarga=pl-02.pdf//pl-01.pdf//ExposicionesFrancesas-1996-2010.doc//Las Francesas Facilities Report.doc//Francesas\\_d2.pdf//Francesas\\_d1.pdf//Francesas\\_d2.pdf//Francesas\\_planos\\_arquitecto.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20Santiago%2020,47001%20Valladolid%20Espana](http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21858&docDescarga=pl-02.pdf//pl-01.pdf//ExposicionesFrancesas-1996-2010.doc//Las Francesas Facilities Report.doc//Francesas_d2.pdf//Francesas_d1.pdf//Francesas_d2.pdf//Francesas_planos_arquitecto.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20Santiago%2020,47001%20Valladolid%20Espana)

## Museo del Toro

### **"¿Qué es un museo? ¿Cómo es un museo?" (11 -13 para niños de 4 a 8 años y 17 – 19 para niños de 8 a 12 años)**

Entrada gratuita, taller, programa educativo.

El taller ha sido concebido para ser una actividad educativa y divertida. Tiene como meta dar a los niños una oportunidad de aprender divirtiéndose mientras visitan el Museo.

Contacto: Juan González-Posada (Director de los Museos y de las exposiciones)

Teléfono: +34983426258

Correo electrónico: [exposiciones@fmcva.org](mailto:exposiciones@fmcva.org)

Dirección: c/ Peral nº 13 – 47007 Valladolid, España

Página web:

<http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=13736&docDescarga=NoHayDocDetalle&idLugar=15&migas=10226&dirMaps=Calle%20del%20Peral%2013,47007%20Valladolid%20Espana>

## Museu Episcopal de Vic



Noche de los museos en el Museu episcopal de Vic © Museu Episcopal de Vic

### **Actividades para el Día Internacional de los museos al Museu Episcopal de Vic (del sábado 14 al miércoles 18)**

Entrada gratuita, apertura, visita.

- Días de entrada gratuita:

Sábado 14, domingo 15 y miércoles 18.

- Visita nocturna:

Sábado 14 a partir de las 20:30. Visita guiada a través del arte y la música.

- *The Museum's treasure*:

Sábado 14, domingo 15 y miércoles 18.

Las obras seleccionadas este año son los paneles laterales del altar de Maestro de Soriguerola.

Contacto: Carme Comas (Eventos culturales)

Teléfono: 93 886 93 60

Fax: 93 886 93 61

Correo electrónico: [informacio@msueuepiacopalvic.com](mailto:informacio@msueuepiacopalvic.com)

Dirección: Pl Bisbe Oliba, 3 – 8500 Vic, España

## **Arkeologi Museoa**

### ***Investigando el pasado (10:00 a 19:30)***

Entrada gratuita, juego.

Juego: "*Investigando el pasado*"

Los participantes visitaran el museo y tendrán a la vez que responder a diferentes preguntas en relación con el patrimonio cultural arqueológico.

Actividades suplementarias:

El 14 de mayo: Espectáculo "*El caballero blanco. La leyenda*"

El 15 de mayo: Taller arqueológico para familias

Contacto: Iñaki Garcia Camino (Director del Arkeologi Museoa)

Teléfono: 34944040990

Correo electrónico: [arkeologimuseoa@bizkaia.net](mailto:arkeologimuseoa@bizkaia.net)

Dirección: Escaleras de Mallona S/N Bilbao, España

## **Museo de la Universidad de Valladolid**

### ***Concierto de música africana (20:00 horas)***

Espectáculo.

La Universidad de Valladolid cuenta entre sus colecciones artísticas con un importante conjunto de terracotas africanas, pertenecientes a la colección Arellano Alonso. Teniendo en cuenta que este año el Día de los Museos ha querido hacer un enfoque especial sobre el continente africano, desde la Universidad de Valladolid se ha decidido organizar una actividad destinada a dar a conocer mejor el patrimonio cultural de este continente, generalmente un gran desconocido. Con este fin se ha organizado para el miércoles 18 de mayo un concierto de música africana interpretado por el coro Good News. La actuación tendrá lugar en el Paraninfo de la Universidad de Valladolid (Plaza de la Universidad, s/n), a partir de las 20:00 horas. La entrada es gratuita hasta completar el aforo.

Contacto: Jesús Urrea (Director del MUVA)

Teléfono: 983 42 32 40

Correo electrónico: [muva@uva.es](mailto:muva@uva.es)

Dirección: Plaza de Santa Cruz, 8 – 47002 Valladolid, España

Sitio web: [www.uva.es](http://www.uva.es)

## **Museo de la Ciudad de Murcia**

### ***Museos y Memoria (Cada hora durante el horario de apertura)***

Entrada gratuita, visita, taller.

Taller: "Cuéntanos tus historias" Se trata de un taller para personas mayores de 65 años en el que serán ellas las que nos cuenten lo que las piezas del museo les recuerdan de nuestro pasado común.

Visita: "El baul del tesoro". Visita lugares a los lugares no visitables del museo.

Contacto: Consuelo Oñate (Jefe de Sección)

Teléfono: 968 27 43 90

Correo electrónico: [museo.ciudad@ayto-murcia.es](mailto:museo.ciudad@ayto-murcia.es)

Dirección: plaza Agustinas nº 7 – 30005 Murcia, España

Sitio web: [www.murcia-museociudad.org](http://www.murcia-museociudad.org)

## Casa De Colón



Fachada de la Casa de Colón. Plaza del Pilar Nuevo © Ángel Gómez Pinchetti

### **Museos y memoria. Los objetos cuentan su historia (mañana y tarde)**

Visita, taller, programa educativo.

Durante todo el mes de mayo la Casa de Colón ofrece una serie de actividades dirigidas a grupos escolares de primaria (Los objetos cuentan su historia), ESO y bachillerato (El papel de las fuentes históricas), a personas mayores (Paramayo) y a público general (Micro relatos en Facebook).

Planteamos un acercamiento participativo a los diferentes objetos y documentos que conforman la colección del Museo, por medio de la exploración en las salas y la familiarización con la Biblioteca de la Casa de Colón. También invitamos a escribir la historia de un objeto, una propuesta de creación interactiva en la que poder compartir miradas propias sobre una pieza de la colección.

Fachada de la Casa de Colón. Plaza del Pilar Nuevo

Contacto: Elena Acosta (Directora)

Teléfono: 928 312 373 / 384 / 386

Fax: 928 331 156

Correo electrónico: [casacolon@grancanaria.com](mailto:casacolon@grancanaria.com)

Dirección: C/ Colón, 1 – 35001 Las Palmas de Gran Canaria, España

Sitio web: [www.casadecolon.com](http://www.casadecolon.com)

## Museo de la Alhambra



### **Día Internacional de los Museos 2011 (8:30-20:00)**

Entrada gratuita, inauguración, conferencia, visita.

Exposiciones:

- "El surtidor de la fuente de los leones"
- "Dinares nazaríes"
- "El ajuar de vidrio. Algunos vidrios nazaríes"
- "Paño de alicatado de la qubba mayor"
- "IX edición dibuja y conoce el museo de la alhambra 2011"

Visitas temáticas:

- "La vida cotidiana"
- "La influencia de ziriyab en la cultura hispanomusulmana"

Pieza del mes mayo:

- "Zócalo de alicatado del mexuar"

Entrega de premios

"IX edición dibuja y conoce el museo de la alhambra- 2011"

Contacto: Purificación Marinetto (Dra)

Teléfono: 958027929 /958027931

Correo electrónico: [museo.pag@juntadeandalucias.es](mailto:museo.pag@juntadeandalucias.es)

Dirección: Palacio de Carlos V-Alhambra – 18009 Granada, España

## **Fundación Camilo José Cela**

***Día Internacional de los museos 2011 (09:00 - 14:00, 16:00 - 19:00)***

Entrada gratuita, visita, actividad lúdica.

En el Día Internacional de los Museos 2011, la Fundación Camilo José Cela quiere sumarse a los actos que se van a celebrar por todo el mundo con una jornada de puertas abiertas.

Los visitantes a la Fundación podrán acceder a la colección permanente y a la exposición temporal dedicada al libro de viajes de Cela "Del Miño al Bidasoa" y recorrer a través de los apuntes de viaje, los libros y los objetos que se conservan en la Fundación, cada una de las localidades que aparecen el mismo como un "vagabundo" por tierras españolas. A su vez, durante el día se podrá acceder al Salón de actos donde se proyectarán documentales, entrevistas, etc, que intentarán acercar al visitante la figura de Camilo José Cela.

Contacto: Covadonga Rodríguez del Corral (Subdirectora (Directora-Gerente en funciones)

Teléfono: 981810348

Fax: 981810453

Correo electrónico: [crodriguez@fundacioncela.com](mailto:crodriguez@fundacioncela.com)

Dirección: Santa María 22 - Iria Flavia – 15702 Padrón, España

Sitio web: [www.fundacioncela.com](http://www.fundacioncela.com)

## **Refugio de la Guerra Civil**

***Erecciones Completas (Pases: 22:30 y 00h)***

Espectáculo.

Los Refugios de la calle Gisbert fueron construidos en 1937, en plena Guerra Civil. Excavados en la ladera de la Colina de la Concepción, eran los más grandes de la ciudad ya que podían albergar a 5.500 personas. Desde comienzos de la guerra hasta el final, Cartagena sufrió continuos bombardeos por parte de la aviación italo-alemana. Los motivos de tales bombardeos fueron: su condición de sede de la flota republicana, el puerto donde desembarcaba la ayuda para el bando republicano y ser el segundo centro de la industria de guerra en la zona republicana. En 2006 se abrieron al público una parte de estos refugios de la calle Gisbert permitiendo recordar un episodio de nuestra historia más reciente.

Os Reverendos: Detrás de este nombre tan galaico-portugués se esconden dos perfoepoetas amantes de los buenos textos, de la comedia y de las cuchilladas a diestro y siniestro. Os Reverendos pretenden divulgar su palabra, abrir sucursales allá por donde vayan y fundar una nueva religión.

Contacto: Elena Ramos

Teléfono: +34968500093

Fax: +34968529298

Correo electrónico: [marketing@puertoculturas.com](mailto:marketing@puertoculturas.com)

Dirección: Calle Gisbert 10 – 30202 Cartagena, España

Sitio web: [www.cartagenapuertodeculturas.com](http://www.cartagenapuertodeculturas.com)

## **Centro de Interpretación de la Muralla Púnica**

***David Ymberón Poesía Visual Culinaria (Pases: 22:00 y 23:30)***

Espectáculo.

El Centro de Interpretación de la Muralla Púnica supone la recuperación de los restos de la antigua muralla cartaginesa que se situaba a la entrada de la ciudad, y uno de los escasos yacimientos púnicos localizados en la península ibérica. Junto a la muralla se pueden contemplar los restos de la cripta funeraria perteneciente a la ermita de San José construida en los siglos XVI y XVII. Las excavaciones de ambos restos fueron realizadas en 1987 y puestas en valor en 2003. En la Noche de los Museos, Ymberón cuenta que de pequeño se intoxicó al beber una poción que preparaba cuidadosamente... Era un indicio de lo que pasaría años después en la acción "Bona Cuina" (Premio Nacional de Acciones Artísticas 1999), después titulada "Poesía Visual Culinaria", que consiste en cocinar un plato en el que de un huevo sale una ensalada; de un plátano, una butifarra, etc.

Contacto: Elena Ramos

Teléfono: 34968500093

Fax: 34968529298

Correo electrónico: [marketing@puertoculturas.com](mailto:marketing@puertoculturas.com)

Dirección: Calle San Diego – 30202 Cartagena, España

Sitio web: [www.cartagenapuertodeculturas.com](http://www.cartagenapuertodeculturas.com)

## Castillo de la Concepción

**Música antigua. Música sefardí (Pases: 22:00 y 23:30)**

Espectáculo.

Este castillo, cuyo origen se remonta al siglo XIII, fue mandado construir por el rey Alfonso X el Sabio, siendo el punto estratégico de la ciudad hasta la segunda mitad del siglo XVIII, momento en el cual es abandonado. En 2003, y tras sufrir una serie de avatares, la torre del homenaje fue recuperada y rehabilitada por Cartagena Puerto de Culturas para que albergase el Centro de Interpretación de la Historia de Cartagena. En 2010 Cartagena Puerto de Culturas recupera unas antiguas estancias del castillo. Dichas estancias son una ampliación realizada entre finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII, y cuyo espacio sirve para explicar el período medieval de la ciudad, que abarca desde la dominación musulmana hasta la posterior conquista cristiana por el príncipe Alfonso de Castilla, más tarde coronado como Rey Alfonso X el Sabio.

Ana Alcaide realiza una propuesta basada en la tradición sefardí y en las músicas del mundo. Ana Alcaide es una intérprete y compositora especializada en música tradicional que desarrolla una actividad investigadora en torno a antiguas tradiciones y culturas. Ana Alcaide: Nyckelharpa, Voz, Moraharpa. Rafa del Teso: Mandola, Guitarra. William Cooley: Psalterio, Oud, Percusiones.

Contacto: Elena Ramos

Teléfono: 34968500093

Fax: 34968529298

Correo electrónico: [marketing@puertocultras.com](mailto:marketing@puertocultras.com)

Dirección: Parque Torres - 30202 Cartagena, España

Sitio web: [www.cartagenapuertodeculturas.com](http://www.cartagenapuertodeculturas.com)

## Fundación Pons

**Crónicas Del-Bosque, Sonómetro poético (Miércoles 18 Inauguración 19:00-22:00)**

Inauguración

La línea argumental es un tránsito por el imaginario Teatral de Federico García Lorca, partiendo de un paisaje nocturno desde el imposible lenguaje de los insectos, (El maleficio de la Mariposa) pintura y collage sobre tabla, papel y pergamino como soporte, óleo, tinta china y sedas, como técnica-vehículo, dentro del edificio.

En el lucernario contará con una instalación.

Para el patio exterior se combinará la proyección de imágenes con un grupo escultural de piezas de madera y cristal rodeadas de una Miríada de hojas-holas esparcidas en el suelo, y una instalación en la verja circundante al edificio.

En la pared interior del Bosque de cristal, se proyectará la imagen secuencial del vídeo La Escondida.

El objetivo recordar el compromiso de la plástica con la poesía tratada artesanalmente, con la vista puesta en la naturaleza como restauradora del ecosistema y su beneficiosa convivencia con los bosques urbanos.

Contacto: Joel Hubert (Coordinador)

Teléfono: 91 5 62 46 33

Correo electrónico: [jhubert@pons.es](mailto:jhubert@pons.es)

Dirección: C/ Cosejo de Ciento 367 – 8009 Barcelona, España

Sitio web: [www.fundacionpons.org](http://www.fundacionpons.org)

## Boinas La Encartada Museoa

**Conoce la fábrica un poco más (Viernes 13, a las 17:30 y sábado 14, a las 13:00h)**

Entrada gratuita, visita.

Visita guiada por un/a antiguo/a trabajador/a de la fábrica. Las personas que participen de esta visita conocerán las experiencias y vivencias que narrará el/la antiguo/a trabajador/a de La Encartada. Duración, 45 minutos. Plazas limitadas. Obligación de reservar. Tlf.: 946 800 778 – Email: [info@laencartadamuseoa.com](mailto:info@laencartadamuseoa.com).

Contacto: Begoña De Ibarra Zuazo (Directora)

Teléfono: 946800778

Correo electrónico: [b.deibarra@laencartadamuseoa.com](mailto:b.deibarra@laencartadamuseoa.com)

Dirección: Barrio El Peñueco, 11 – 48800 Balmaseda, España

Sitio web: [www.laencartadamuseoa.com](http://www.laencartadamuseoa.com)



## AMBA

### **¿Y tú qué recuerdo quieres contar? Memorias (11-14/19-21)**

Entrada gratuita, Visita, Actividad lúdica.

Os saludamos desde AMBA (asociación de amigos del Museo de BB.AA y Artium de Álava).

Nos gustaría haceros partícipes de nuestra propuesta para el día Internacional de los Museos. El día más importante para los amigos de los Museos.

AMBA en este día quiere recordar con los ciudadanos. Desea hacer memoria con aquellos que junto a nosotros luchó por la necesidad de crear un espacio que nos hiciera posible (mirar/ conocer/ investigar/ guardar/ divulgar/ opinar/ criticar..) el patrimonio de arte contemporáneo que la Diputación.

Foral de Álava ha ido comprando para el disfrute y el orgullo de toda la sociedad alavesa.

Tiene nombre propio: Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium.

Nosotros lo vamos a recordar. Invitaremos a toda la sociedad a que haga memoria y deje sus recuerdos en EL LIBRO DE LA MEMORIA.

Queremos dar una hoja en blanco para que cada ciudadano exprese sus experiencias en/por/desde/sobre los Museos. Sugerencias, inquietudes, necesidades, felicitaciones, objeciones, futuro...

El horario será de puertas abiertas (de 11 a 14 y de 19 a 21 horas). Durante este tiempo se contará a quien se acerque lo que se lleva a cabo desde AMBA, a la vez que tomamos un cafecito, cervecita...acompañado de unas patatitas o lo que se tercié.

Contacto: Nuria Arteaga (Presidenta - Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes y Artium de Álava)

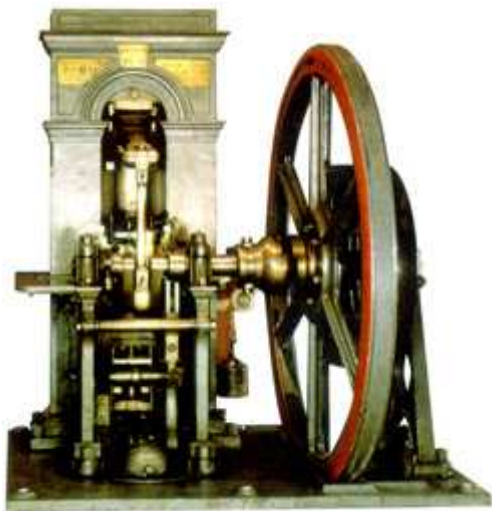
Teléfono: 679186338

Correo electrónico: [asociacionamba@gmail.com](mailto:asociacionamba@gmail.com)

Dirección: Fray Francisco 6 – 1007 Vitoria-Gasteiz, España

Sitio web: [www.amba.com.es](http://www.amba.com.es)

## Museo Casa de la Moneda



### **La fabricación de la Moneda (10:00 - 19:30 horas)**

Entrada gratuita, visita, taller.

A lo largo del día se realizarán visitas guiadas por nuestra exposición.

El público podrá asistir a demostraciones de acuñación de medallas a martillo y de impresión calcográfica, técnicas empleadas en la fabricación de la moneda y los billetes de banco respectivamente. Las medallas y grabados realizados se sortearán entre los visitantes.

Los asistentes serán obsequiados con un recuerdo de su visita y podrán participar en el sorteo de una moneda de colección.

El público infantil podrá participar en el Concurso de Pintura.

Además, el público es invitado a nuestra exposición conmemorativa del 25 aniversario del ingreso de España en la UE.

Visitas guiadas a las 11:30, 12:30, 13:30, 16:30, 17:30 y 18:30 horas.

Entrada gratuita. Grupos organizados se ruega realizar reserva.

Contacto: Mercedes Prieto (Secretaría)

Teléfono: 34 91 566 65 44

Fax: 34 91 566 68 39

Correo electrónico: [museocasadelamoneda@fnmt.es](mailto:museocasadelamoneda@fnmt.es)

Dirección: C/ Doctor Esquerdo. 36 – 28009 Madrid, España

Sitio web: [www.museocasadelamoneda.org](http://www.museocasadelamoneda.org)

## Museo de Cáceres

**Escrito en el tiempo (9:00 – 14:30)**

Inauguración, taller, programa educativo.

Talleres didácticos:

“Las aventuras y desventuras del intrépido Ulises”, taller de guiñol basado en La Odisea de Homero.  
“Cuéntame cómo era”, taller sobre la memoria de nuestra ciudad y cultura, a través de la transmisión de conocimientos y vivencias de nuestros mayores.

“Arqueólogo por un día”, taller con información teórica y práctica sobre las excavaciones arqueológicas y el tratamiento de los materiales.

“Jugando a ser epigrafista”, taller para la elaboración de un cuaderno de trabajo con calcos de distintas inscripciones romanas y cristianas.

Concierto didáctico:

A cargo del grupo de flautas del Conservatorio Oficial de Música “Hermanos Berzosa” de Cáceres.

Exposición temporal “Escrito en el tiempo”, recoge más de un centenar de objetos de la colección del Museo de Cáceres caracterizados por incluir textos escritos como parte fundamental de la memoria colectiva. (12,30 de la mañana)

Contacto: Juan Manuel Valadés Sierra (Director)

Teléfono: 927010877

Fax: 927010878

Correo electrónico: [museocaceres@juntaextremadura.net](mailto:museocaceres@juntaextremadura.net)

Dirección: Pza. Veletas, 1 – 10003 Cáceres, España

Sitio web: <http://museodecaceres.blogspot.com/>

## Francia

### Musée des Arts et Métiers



Los visitantes del Musée des Arts et Métiers  
Photo JC. WETZEL/Image&son-Cnam

**Entrad en el corazón de las colecciones del Musée des Arts et Métiers.**

Demonstraciones del Péndulo de Foucault: 12:00 y 17:00. Siguiendo el ejemplo de ese gran descubridor que fue Léon Foucault, le invitamos a que "vengan y vean la tierra girar."

Los tesoros del museo, visita general de las colecciones del museo: 14h45 (reservación obligatoria al +33153018275). A través de esta visita transversal, encontrarán objetos que marcaron la historia de la tecnología y el trabajo excepcional de hombres como Lavoisier o Ader...

Taller "Del papel al los nuevos plásticos" para niños de 7 a 12 años: 14h30 (reservación obligatoria al +33153018275). Los niños están invitados a descubrir la historia de los envases. La fabricación del papel, del vidrio, del aluminio y plásticos diversos no tendrán más secretos para ellos. En el taller, los niños crearon un objeto de poliestireno.

Contacto: Audrey Gouimenou (chef de projet communication)

Teléfono: +33153018277

Fax: +33153018201

Correo electrónico: [audrey.gouimenou@cnam.fr](mailto:audrey.gouimenou@cnam.fr)

Dirección: 60, rue Réaumur – 75003 Paris, Francia

Sitio web: <http://www.arts-et-metiers.net/>

## Musée Jeanne d'Albret



« Maison Jeanne d'Albret »  
Copyright : Musée Jeanne d'Albret

### **Visita del taller de encuadernación del museo (de las 14:30 a las 17:30)**

Visita.

En la ocasión del Día internacional de los museos 2011, el museo Jeanne d'Albret, historia del protestantismo de la región del Bearne, abre las puertas de su taller de encuadernación, habitualmente cerrado al público. Situado en medio de la biblioteca del museo, el taller es gestionado y animado por los voluntarios de la asociación, que trabajan a la salvaguardia de las numerosas obras que forman parte de las colecciones del museo Jeanne d'Albret. Vengan a descubrir las diferentes etapas de la encuadernación de un libro: des encuadernación, enlomado, etc. Los voluntarios se lo dirán todo sobre el arte de la encuadernación y será para ellos un placer contestar a sus preguntas.

Contacto: Charlotte Abadie (Responsable)

Teléfono: 09.64.09.17.80

Correo electrónico: [museejeannedalbret@orange.fr](mailto:museejeannedalbret@orange.fr)

Dirección: 37, rue Bourg-Vieux – 64300 Orthez, Francia

Sitio web: [www.museejeannedalbret.com](http://www.museejeannedalbret.com)

## Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv - Cercil



El patio del Museo Cercil - Mémorial des enfants du Vel d'Hiv © TDR - CP Cercil

### **Archivos en el museo (14:00-18:00)**

Conferencia, visita, taller

En el Museo - Monumento a los niños de Vel d'Hiv en 45 Rue du Bourdon Blanc Orleans :

- Martes 17 de mayo a las 18:00, seminario Catherine Thion y Benoît Verny, dos historiadores: "14 de mayo de 1941, primer arresto masivo de Judíos en Francia: los campos de Beaune-la-Rolande y Pithiviers como campos de estudio sobre la colaboración por parte del Estado"

- Miércoles 18 de mayo a las 15, taller "La contribución de la digitalización de los archivos al conocimiento histórico de los campos de internamiento Pithiviers, Beaune-la-Rolande y Jargeau" - por la historiadora Catherine Thion (15 asientos por favor reserven: +33 (0)2 38 42 03 91)

- Miércoles, 18 de mayo de 14:00 a 18:00, horarios de apertura habitual de la exposición permanente y del centro de recursos

- Del 10 al 29 de mayo: exposición temporal "La propaganda alemana: ¿cuáles son las intenciones de las fotografías del campamento de Beaune-la-Rolande y Pithiviers?"

Escuela Agrícola en Beaune-la-Rolande:

- Miércoles, 18 de mayo de 15:30 a 17:30, conferencia de Gérard Rabinovitch: "La crisis espiritual de la modernidad y el antisemitismo en los albores del siglo XX" - (es necesario registrarse llamando al 02 38 42 03 91)

Contacto: Nathalie Grenon (Director)

Teléfono: 238420391

Correo electrónico: [cercil@cercil.eu](mailto:cercil@cercil.eu)

Dirección: 45 rue du Blanc Bourdon - 45000 Orléans, Francia

Página web: [www.cercil.fr](http://www.cercil.fr)

## Francia - Guadalupe

### Musée Edgar Clerc

#### **El arte amerindio y su herencia en el mundo criollo (sábado 21 de mayo a las 22:00)**

Entrada gratuita, conferencia, visita, espectáculo, taller.

La manifestación empezará por la tarde con actividades de vulgarización científica (conferencias sobre excavaciones arqueológicas, presentación de material de excavación por los arqueólogos en las aulas, proyección de películas...). Las familias podrán participar en los talleres de descubrimiento de prácticas artísticas amerindias (pinturas corporales, dibujos sobre calabazas, música...).

Por la noche, artistas contemporáneos presentarán sus obras de inspiración amerindia mientras el público podrá asistir a un concierto de caracola a lambis y a espectáculos de narradores en el parque.

Contacto: Katarina Enggist (responsable del servicio de animación cultural)

Teléfono: 05 90 23 57 57

Fax: 05 90 23 89 67

Correo electrónico: [tanedzeu20@yahoo.com](mailto:tanedzeu20@yahoo.com)

Dirección: Route de la Rosette, 97160 Le Moule, Guadalupe

## Grecia

### Museum of Architecture, Programa interuniversitario de estudios de postgrado "Museología"



Sala de exposición en el nuevo Museo de la Acrópolis de Atenas, en Grecia.

#### **Exposición: "...construir la memoria al reconstruir la museología"**

Entrada gratuita, apertura, conferencia, visita guiada.

Primer simposio: *Museums ;11: "La arquitectura de los museos, museología e ideología: fuera del nuevo museo de la Acrópolis"*.

Segundo simposio: *"El nuevo museo de la Acrópolis: arquitectura, museología, ideología"*.

Apertura de la exposición en la sala de exposiciones de la Escuela de Ingeniería de la Universidad Aristóteles de Tesalónica en Grecia, el día 13 de mayo de 2011. El primer simposio tendrá lugar los días 13 y 14 de mayo de 2011 en el nuevo edificio del comité de investigación de la Universidad Aristóteles de Tesalónica. El segundo simposio será en el Benaki Museum –calle Pireus en Atenas– los días 20, 21 y 22 de mayo. La exposición *"...construir la memoria al reconstruir la museología"* es educativa, y está basada en la colección de una antigua tienda de comestibles, perteneciente al Museum of Architecture del Departamento de arquitectura de la Universidad Aristóteles de Tesalónica y al Programa interuniversitario de estudios de postgrado "Museología". Está organizada por los estudiantes de dicho Programa.

La exposición pretende mostrar como los museólogos piensan y actúan cuando intentan formular, subrayar y exponer ideas a través de objetos (por ejemplo cuando actúan como museólogos)

Los coloquios harán hincapié en los discursos que tratan de arquitectura, museología e ideología del nuevo museo de la Acrópolis y permitirán discutir de asuntos culturales generales en los museos.

Contacto: Matoula Scaltsa (Profesor de Historia del arte y museología)

Teléfono: +30 2310 250 140

Fax: +30 2310 260 247

Correo electrónico: [scaltsa@arch.auth.gr](mailto:scaltsa@arch.auth.gr)

Dirección: Aristotle University of Thessaloniki, Department of Architecture, Postgraduate Programme 'Museology', 541 24 University Campus, Tesalónica, Grecia

Página web: [www.ma-museology.web.auth.gr](http://www.ma-museology.web.auth.gr)

## Benaki Museum

**Día Internacional de los museos 2011. Historias de objetos: ¿Cómo acceder a los documentos del Benaki Museum? (18/05/2011 y 21/05/2011)**

Entrada gratuita, visita, programa educativo.

El Benaki Museum invita a todos, de todas las edades, a descubrir las historias diversas que surgen cuando se estudian los objetos del museo. Los visitantes podrán seguir un objeto desde su entrada en el sistema de gestión del museo, y la investigación hecha a fin de extraer el saber que representa, hasta su presentación al público y la transmisión de dicho saber. El Departamento de programas educativos del museo y el Departamento de informaciones y tecnología trabajan en estrecha colaboración sobre los espacios de exposición de las colecciones griegas del Benaki Museum, para proponer al público actividades y aplicaciones originales.

Contacto: Nicoletta Menti (Comunicación)

Teléfono: +302103671023

Correo electrónico: [letta@benaki.gr](mailto:letta@benaki.gr)

Dirección: 1 Koumbari str. – 10674 Atenas, Grecia

Página web: [www.benaki.gr](http://www.benaki.gr)

## Macedonian Museum of Contemporary Art Thessaloniki

**Eventos Con Motivo Del Día Internacional De Los Museos (2 días, 17 y 18 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, programa educativo, música.

-Martes 17:

10:00-17:00, “*Searching for the permanent . . . draw up, revive, seal*”, una actividad educativa para niños y adultos basada en la exposición del museo *Arranged meetings*.

17:00-20:00, “*Metamyth*” de Thaleia Valeta. Una visita experimental de la exposición de la colección del museo y de la exposición “*Berliner Zimmer*”

22:00-00:00, concierto del grupo de música “*Your hand in Mine*”

-Miércoles 18:

10:00-17:00, “*Searching for the permanent . . . draw up, revive, seal*”, una actividad educativa para niños y adultos basada en la exposición del museo *Arranged meetings*.

17:00-20:00, Discusión abierta con Thaleia Valeta, dedicada a los visitantes del museo que tendrán la oportunidad de discutir y presentar sus experiencias en el ambiente del museo, y describir sus emociones y esperanzas.

21:30-23:00, Concierto del conjunto de Jazz de los estudiantes del Conservatorio contemporáneo.

Contacto: Maria Triantaphyllidou

Teléfono: +2310240002

Correo electrónico: [mmcart@mmca.org.gr](mailto:mmcart@mmca.org.gr)

Dirección: 154 Egnatia str – 54636 Tesalónica, Grecia

Página web: [www.mmca.org.gr](http://www.mmca.org.gr)

## Italia

### Parco Archeologico del Forcello



#### **Le origini Etrusche (de las 4:00 a las 5:30)**

Visitas.

Visita guiada de las excavaciones del sitio etrusco de Forcello. Se trata de una ciudad etrusca descubierta en los años 80, cerca de Mantua, donde se sigue investigando.

Contacto: Claudia Fredella (Responsable de la parte Educación)

Teléfono: +393497790247

Correo electrónico: [claudia.fredella@parcoarcheologicoforcello.it](mailto:claudia.fredella@parcoarcheologicoforcello.it)

Dirección: SS 413 Via Valle San Biagio di Bagnolo San Vito – 46031 Bagnolo San Vito, Italia

Sitio web: [www.parcoarcheologicoforcello.it](http://www.parcoarcheologicoforcello.it)



## Museo Civico Archeologico di Anzio

### **Memoria y arqueología (del 13 al 22 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, taller, programa educativo, exposiciones

Taller: "Memoria y arqueología"

Exposiciones: Pinturas de Santa Di Cosmo "La memoria di marmo" ("la memoria del mármol") y "Shingle 22J Bienal de arte contemporáneo de Anzio y Nettuno".

Programa educativo: "Mithra, Dios Solar" y "Estoy enfadado... estás enfadado..." (programa educativo para niños)

Contacto: Guisi Canzoneri (director de los museos)

Teléfono: +39(0)698499479

Correo electrónico: [museo.segreteriaorganizzativa@comune.anzio.roma.it](mailto:museo.segreteriaorganizzativa@comune.anzio.roma.it)

Dirección: Via di Villa Adele, 2 – 42 Anzio, Italia

## Museo Laboratorio della Mente



Museo Laboratorio della Mente  
Copyright: Museo Laboratorio della Mente

### **Historias sobre geografías compartidas**

Entrada gratuita, conferencia, espectáculo, taller, programa educativo

Museo Laboratorio della Mente ASL Roma E

ICOM Italia – Lazio 18 de mayo de 2011

9:00 a 19:00: visitas guiadas gratuitas

15:00: Mesa redonda sobre el tema Museo y Memoria

Presidente: P. Martelli.

Participantes: E. Borsellino, V. Fiorino, C. Infante, G. e Martini y L. Musci

17:00: talleres: Contar el espíritu

Presidentes: R. Parnisari y A. Ciantar

Geoblog para una experiencia urbana

Presidente: C. Infante

Representación en el antiguo hospital psiquiátrico

Presidente: M. Salustri

Narración: historia y memoria orales

Presidentes: C. Demichelis y M. Procaccia

19:30: cena

20:30: representación teatral con A. Celestini y C. Piraino

Reservación necesaria: rellenar el formulario

Contacto: Dr. Pompeo Martelli

Teléfono: +390668352825

Fax: +390668352923

Correo electrónico: [info@museodellamente.it](mailto:info@museodellamente.it)

Dirección: Piazza S. Maria della Pierà, 5 – 135 Rome, Italia

Sitio web: [www.museodellamente.it](http://www.museodellamente.it)

## ICOM Italia

### **DIM 2011: actividades (alrededor del 18 de mayo de 2011)**

Entrada gratuita, conferencia, visita, taller, programa educativo

Todas las actividades propuestas por los museos italianos para el DIM 2011 están disponibles aquí: [http://www.icom-italia.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=794&Itemid=30](http://www.icom-italia.org/index.php?option=com_content&task=view&id=794&Itemid=30)

Contacto: Sra. Ginevra Menani De Veszelka

Teléfono: 0039 02 4695693

E-mail: [comunicazione@icom-italia.org](mailto:comunicazione@icom-italia.org)

Dirección: MNST "Leonardo da Vinci", Via San Vittore, 21 – Milano, Italia

Sitio web: [www.icom-italia.org](http://www.icom-italia.org)



## Museo d'Arte e Scienza

***¡Descubran nuestro museo gratuitamente! (17 y 18 de mayo de 2011)***

Entrada gratuita.

Entrada gratuita en nuestro museo de Arte y de Ciencia, que incluye:

1. Una sesión didáctica para aprender a distinguir objetos auténticos de copias e imitaciones.
2. La exposición "Arte budista de Asia del Este"

Contacto: Silvia Vaschetto (Directora de las relaciones exteriores)

Teléfono: +39 02 72022488

Fax: +39 02 72023156

Correo electrónico: [info@museoartescienza.com](mailto:info@museoartescienza.com)

Dirección: Via Quintino Sella 4 – 20121 Milano, Italia

## AM International - Fondazione per l'arte FFF

***Australia olvidada***

Entrada gratuita, aperturas, visita, taller

El Melia's en Midland Junction, la emigración calabresa en Australia occidental antes de la Segunda Guerra Mundial y el vínculo con los artistas australianos en residencia en AM international Museum de Bivongi (RC) – Italia

Contacto: Angelina Melia (Presidente)

Teléfono: + 39 0964 734705

Correo electrónico: [doc@aminternational.it](mailto:doc@aminternational.it)

Dirección: via XXIV Maggio 35, 37 – 89040 Bivongi, Italia

Sitio web: [www.aminternational.it](http://www.aminternational.it)

## Museo Ugo Guidi



Estudio en el Museo Ugo Guidi

**Visita (17:30-19:30)**

Entrada libre, conciertos, taller.

Ustedes pueden visitar la casa-museo del escultor Ugo Guidi (1912-1977) y la exposición del escultor Stefano Graziano titulada "Rebirth".

Contacto: Vittorio Guidi (plomo)

Teléfono: 3483020538

Correo electrónico: [museougoguidi@gmail.com](mailto:museougoguidi@gmail.com)

Dirección: Via M. Civitali 33-55042 Forte dei Marmi, Italia

Sitio web: [www.ugoguidi.it](http://www.ugoguidi.it)

## Musei di Massa Marittima

***Archeo-rock: música en el museo de Arqueología interpretada por jóvenes (14 de mayo, 21:00 – 00:00)***

Entrada gratuita, apertura, concierto, música en los museos.

Un grupo de rock de jóvenes de la ciudad de Massa Marittima tocarán rock para sus contemporáneos en el museo arqueológico de Massa Marittima que visitaran.

Contacto: Roberta Pieraccioli (Directora)

Teléfono: +39-0566-901127

Fax: +39-0566-902078

Correo electrónico: [r.pieraccioli@comune.massamarittima.gr.it](mailto:r.pieraccioli@comune.massamarittima.gr.it)

Dirección: Piazza Garibaldi 1 – 58024 Massa Marittima, Italia.

Página web: [www.museidimaremma.it](http://www.museidimaremma.it)

## Museo Veneto Del Giocattolo

### *Intergenerational Laboratory (9h30 – 12h30)*

Visita, taller.

La componente relacional es central durante la visita del Museo Veneto Del Giocattolo, no solo porque el museo permite a sus jóvenes visitantes vivir una experiencia de primer plano, pero también porque construye puentes entre las diferentes generaciones. El carácter único del museo esta es debido al hecho que está ubicado en el centro de conferencias *Civitas Vitae* de la *Fondazione OIC*. Una Asociación de grupos de personas Agora, actores séniores de un Laboratorio y miembros del *co-Grandparents Heart Project* colaboraron con el museo para integrar el informe *memory report*. Los abuelos se encargaran de acoger y cuidar a los niños durante las visitas del museo así que explicar los talleres inter-generacionales.

9:30 tour open to the territory, free

10:00 tour of a group of boys, Secondary School in Mestre

10:30 coffee break

11:00 intergenerational workshop with the children of centenarians residences to Civitas

Contacto: Donatella De Mori (referente)

Teléfono: 300 498 281 705

Fax: 390 498 281 794

Correo electrónico: [segreteria@museovenetogiocattolo.it](mailto:segreteria@museovenetogiocattolo.it)

Dirección: Via Toblino 51 – 35142 Padova, Italia

Página web: [www.museovenetogiocattolo.it](http://www.museovenetogiocattolo.it)

## Museo Internazionale e Biblioteca della Musica



### *La salvaguardia delle memorie virtuali (19 de mayo de 2011)*

Conferencia, taller.

Un día dedicado a la preservación de la memoria digital, para los profesionales de los museos, sobre los formatos informáticos (análogos, digitales, ayudas) con motivo del Día Internacional de los museos. Nuestro objetivo es dar una oportunidad a estas personas de reflexionar y actualizar sus conocimientos frente a estos problemas comunes, y a los estudios de caso sobre la relación diaria que hay entre los museos, los archivos y las bibliotecas con sus empleados.

La actividad está organizada por Simona Caraceni, la promotora de la *Commissione Audio-Visivi e Nuove Tecnologie* de ICOM Italia, y de la *Istituzione Musei Civici* del Consejo municipal de Boloña.

Contacto: Jenny Servino (Directora)

Teléfono: +39 051 2757711

Correo electrónico: [museomusica@comune.bologna.it](mailto:museomusica@comune.bologna.it)

Dirección: Strada Maggiore 34 - Boloña, Italia

Página web:

[http://www.icom-italia.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=810&Itemid=30](http://www.icom-italia.org/index.php?option=com_content&task=view&id=810&Itemid=30)

## *Luxemburgo*

### **Mudam Luxembourg - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean**

#### ***Casa Abierta (11h - 20h)***

Entrada libre y gratuita, actividad lúdica.

Con motivo del "Día Internacional del Museo", el Mudam abre sus puertas gratuitamente. La noche de 18 a 20h al Mudam café, el presentador de la radio socio-cultural 100.7 de Luxemburgo ofrece una selección especial de música contemporánea, gran novedad en las listas musicales tradicionales por la noche de miércoles.

Contacto: Kerschen Germain (Jefe de Relaciones Externas)

Teléfono: +352 45 47 85 1

Fax: +352 45 37 85 400

Correo electrónico: [info@mudam.lu](mailto:info@mudam.lu)

Dirección: 3 Eechelen Parque Draï - L-1499 Luxemburgo

Página web: [www.mudam.lu](http://www.mudam.lu)

## *Moldavia*

### **National Museum of Archaeology and History of Moldova**

#### ***Reuniones científicas dedicadas a la celebración de los 195 años de la creación del comité de expertos de Besarabia (17 y 18 de mayo del 2011)***

Entrada gratuita, aperturas, conferencia

Los 17 y 18 de mayo del 2011, reuniones científicas, dirigidas por Col. S.I. Kornilovici, tendrán lugar en el museo nacional de arqueología y de historia de Moldavia para celebrar los 195 años de la creación del comité de expertos de Besarabia.

Estos eventos incluirán:

1. Conferencia científica « Propiedad inmueble en Besarabia: tradición, organización y regulación » (NMAHM, aula de reunión, el 17 de mayo de 2011 a las 10:00).
2. Inauguración de la exposición « Un mapa para las antiguas propiedades » (NMAHM, aula del sótano, el 18 de mayo de 2011).

Les invitamos a asistir a la conferencia científica Propiedad inmueble en Besarabia: historia, organización y regulación, que tratará de numerosos temas relativos al peritaje, al catastro y a las relaciones territoriales entre el Prut y el Dniéster entre finales del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XX. Si decide participar en estos eventos, por favor infórmenos de su presencia y envíenos antes del 10 de abril de 2011 el resumen de su comunicación por correo electrónico a [info.nationalmuseum.md](mailto:info.nationalmuseum.md) para poder publicarlo y elaborar el programa de la conferencia en un plazo razonable.

Contacto: Dr. Andrei Emilciuc

Teléfono: +373 (22) 241321

Correo electrónico: [info@nationalmuseum.md](mailto:info@nationalmuseum.md)

Dirección: 31 August 1989 St., 121 A - MD 2012 Chisinau, República de Moldavia

Sitio web: [www.nationalmuseum.md](http://www.nationalmuseum.md)

## Montenegro

### National Museum of Montenegro

**Renacimiento de la esencia cultural e histórica de Cetinje (el 18 de mayo de 2011, de las 20:00 a las 2:00)**

Entrada gratuita, aperturas, visita, programa educativo

La esencia cultural e histórica de Cetinje consiste en varios lugares muy importantes – sitios arqueológicos y museos que pueden dar una estimación del patrimonio cultural del país. Como están todos muy cercanos, la idea del programa de actividades del museo nacional de Montenegro para el Día internacional de los museos consiste en dar una imagen de la ciudad como cuna cultural y artística de Montenegro a través de su desarrollo cultural e histórico, presentado cronológicamente. Un sendero ficticio estará instalado, en el que se guiará al público para ver la colección de los museos que participan – visita de sitios arqueológicos, por ejemplo fragmentos arquitecturales desde el siglo XV (la primera imprenta balcánica se hallaba en Cetinje, así como la iglesia de la dinastía Crnojevic dedicada a la virgen María), museos memoriales tales como Biljarda – Residencia del obispo y dirigente Petar II Petrovic Njegos y sus sucesores, en el cual armas están expuestas como la colección más antigua expuesta en Cetinje, así como la colección que contiene algunos de los objetos cotidianos de la familia de Njegos más representativos y auténticos ; también está el palacio del rey Nicola e instituciones modernas como la casa del gobierno que alberga la galería de arte y el museo de historia. Los caracteres de los objetos son diferentes: fuentes arqueológicas, documentos escritos e impresos, reliquias de guerra (armas, banderas, uniformes, escudos de armas), mobiliario, diversos tipos de objetos etnográficos que cubren enteramente el tema etnográfico del Montenegro de hoy en día, obras de arte (pinturas religiosas – iconos, pinturas, esculturas, estampas, instalaciones) de la Edad Media hasta el siglo XX. De esta manera los visitantes podrán ver y sentir (a través de proyecciones audiovisuales) el verdadero espíritu del Cetinje de antes y vivir de nuevo sus propios recuerdos.

Contacto: Zekovic Ljiljana (Director del Museo de Arte, Museo Nacional de Montenegro, presidente del Comité Nacional del ICOM de Montenegro)

Teléfono: 382 67270082

Fax: 382 41230310

Correo electrónico: [mnl.zekovic@t-com.me](mailto:mnl.zekovic@t-com.me)

Dirección: bb principiante Cerovic - 81250 Cetinje, Montenegro

Sitio web: [www.mnmuseum.org](http://www.mnmuseum.org)

## Países Bajos

### Historisch Museum JoCas



Logo Historisch Museum JoCas.  
Copyright: (c) Cor Bastinck

**Experiencia virtual del Patrimonio mundial de la UNESCO (24 de julio de 2011 en el Internet)**

Entrada gratuita, programa educativo.

Exposición de 911 objetos que ilustran los 151 países con sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, información interactiva y vídeo en neerlandés. Museo de este tipo único en los Países Bajos, el Museo histórico JoCas (Historisch Museum JoCas) es el primer y más importante museo histórico virtual en Países Bajos.

Contacto: Cor Bastinck (Conservador)

Teléfono: 343572868

Correo electrónico: [jocas@casema.nl](mailto:jocas@casema.nl)

Dirección: Crassus 25 , Wijk bij Duurstede, Países Bajos

Sitio web: <http://www.museumjocas.nl>

## Portugal

### Paço de Duques



Paço de Duques / Copyright: Paço de Duques

#### **Volver al nacimiento del país (de 10:00 a 18:00)**

Entrada libre, inauguraciones, visitas, talleres, programa educativo. Todas las actividades tienen que ver con nuestra misión: festejar el nacimiento de Portugal.

Contacto: Dr. Antonio Ponte

Teléfono: +351253412273

Fax: +351253517201

Correo electrónico: [pduques.director@imc-ip.pt](mailto:pduques.director@imc-ip.pt)

Dirección: Rua Conde D. Henrique, 4810-245, Guimarães, Portugal.

Sitio web: <http://pduques@imc-ip.pt>

### Museu Do Brincar

#### **O Museu Vai à Rua (10:00 – 22:00)**

Actividad lúdica.

El Museu Do Brincar (Museum of Play) salirá para la calle con los juguetes que se jugaban en las calles, promover el juego de antaño con el niño de hoy y recordar a los mayores sus juegos del pasado.

Una actividad interactiva que cruza con las personas en la calle en la hermosa ciudad de VAGOS en Portugal.

Contacto: Joaquim Carlos Pereira da Rocha (Doctor)

Teléfono: +351917325363

Correo electrónico: [geral@museudobrinca.com](mailto:geral@museudobrinca.com)

Dirección: E.C. Avenida | Apart.576 – 3801901 Aveiro, Portugal

Sitio web: [www.museudobrinca.com](http://www.museudobrinca.com)

## República Checa

### Museum of John Amos Comenius

#### **Las últimas películas de nuestro Museo (sábado 21 de mayo del 2011)**

Entrada libre, proyecciones de video.

El Museo produce aproximadamente cinco nuevas películas por año y las presenta cada año durante el Día Internacional de los Museos en su sala de proyección.

Contacto: Mgr. Ales Kapsa

Teléfono: +420 572 632 288

Correo electrónico: [program@mjakub.cz](mailto:program@mjakub.cz)

Dirección: Premysla Otakara II. c. 37, 688 12 Uhersky Brod, República Checa.

Sitio web: [www.mjakub.cz](http://www.mjakub.cz)

### Galerie Rudolfinum



#### **Visita guiada de la exposición (miércoles 18 de mayo del 2011, a partir de 15:00)**

Visita y programa educativo. Entrada reducida 20 CZK.

Exposición Adriana Šimotová: Revelaciones 2008 - 2010. Comisario: Brunclik Pavel. Visita guiada especial para el público con el comisario.

Contacto: Klara Derzsiova

Teléfono: +420 227 059 205

Correo electrónico: [derzsiova@rudolfinum.org](mailto:derzsiova@rudolfinum.org)

Dirección: Alsovo Nabrezi 12, 11001 Prague 1, República Checa.

Sitio web: [www.galerierudofinum.org](http://www.galerierudofinum.org)



## Uměleckoprůmyslové museu v Praze

### *Předměty vyprávějí váš příběh*

Entrada gratuita.

Entrada gratuita– 18 de mayo de 2011.

Contacto: Jana Ulipová (BBUs)

Teléfono: +420 251 093 265

Correo electrónico: [ulipova@upm.cz](mailto:ulipova@upm.cz)

Dirección: 17. listopadu 2 - 110 00 Praga, República Checa

Página web: [www.upm.cz](http://www.upm.cz)

## Rusia

### The Vologda State Museum-Preserve of History, Architecture and Decorative Arts



Escena de baile  
Copyright: Mazilova

#### *El cuento de hadas nocturno (14 y 15 de mayo del 2011)*

Aperturas, conferencia, visita, representación, taller, juego, programe educativo

Viaje histórico teatralizado por la historia de Vologda, visita de fondos abiertos, de exposiciones, de la catedral Sofía, fuego artificial, representación de un grupo folk, representación de “Semekovo”, exposición demostrativa de clubs históricos y militares, desfile de moda teatralizado.

Contacto: Ekaterina Mazilova (secretaría científica)

Teléfono: 8-8172-72-60-28

Fax: 8-8172-72-81-22

Correo electrónico: [pr@vologdamuseum.ru](mailto:pr@vologdamuseum.ru),  
[mazilova@vologdamuseum.ru](mailto:mazilova@vologdamuseum.ru)

Dirección: St. S. Orlova, 15 – 160000 Vologda, Russia,

Sitio web: [www.vologdamuseum.ru](http://www.vologdamuseum.ru)

### Lytkarinsky History Museum



Lytkarinsky Museum © Likm

#### *Lytkarino y sus alrededores (19:00-21:00)*

Visita.

El museo informará sus visitantes sobre la historia de la ciudad de Lytkarino y sus alrededores (Petrovskoe, Ostrov, Ugresha), hará hincapié en su singularidad.

Contacto: Maxim Remezov

Teléfono: +74955524980

Correo electrónico: [likm@bk.ru](mailto:likm@bk.ru)

Dirección: Quarter 7, 6 – 140081 Lytkarino, Rusia



## The National Centre for Contemporary Arts (NCCA)



El edificio de la NCCA, Moscú  
© El Centro Nacional de Arte Contemporáneo (NCCA)

### **Noche de los Museos (el 14 de mayo 2011)**

Exposiciones, programa de vídeo arte, encuentro creativo, demostración de dibujos animados de « NCCA's children workshop »

Sala de Exposiciones

De las 18:00 a las 23:30

"Escuchar al arte italiano"

Como parte del año Rusia - Italia 2011

Curador: Anna Cestelli Guidi (Italia)

Inauguración de la exposición

Sala Pequeña

De las 19:00 a las 21:00

Aleksandra Mitlyanskaya

Noche creativa

De las 21:30 a las 23:30

Programa de arte video experimental extranjero

Curadora: Karina Karaeva

Cafe «Tsekh»

De las 18:00 a las 23:30

Programa de dibujos animados de « NCCA's children workshop ».

Nueva temporada

Proyección vídeo.

Sala NCCA

De las 12:00 a 23:30

Obras de la colección de la NCCA

Vídeo de presentación con diapositivas.

Contacto: Alina Fedorovich (Conservadora General)

Teléfono: +7 499 254 18 77

Fax: +7 499 254 85 83

Correo electrónico: [collection@ncca.ru](mailto:collection@ncca.ru)

Dirección: 13, Calle Zoologicheskaya - 123242 Moscú, Rusia.

Página web: [www.ncca.ru](http://www.ncca.ru)

## Gurjevsk Museum

### **La nuit des musées (21 mai 2011 18-00 - 02-00)**

Entrada gratuita, apertura, performance, jeu, programa educativo.

La Noche de los museos es un evento tradicional en Gurevsk. Tiene varias etapas: visitas de exposiciones, degustación de té con hierbas del campo de una tienda antigua de samovares (un recipiente metálico que sirve para hacer té en Rusia) y una visita multimedia de las curiosidades de nuestra región (con diapositivas) "*Streets of a city - memory of generations*". Con la ayuda de espejos antiguos mágicos o de videntes, cada visitante podrá descubrir su destino y obtener un amuleto mágico.

La Noche de los museos rebosa de sorpresas maravillosas, tales como juegos para niños como "Dibujo el mundo" o "los tesoros del museo" y aún más. Los especialistas tan creativos del museo presentaran concursos originales para toda la familia. Los visitantes podrán sacar fotos.

Contacto: Irina Bogacheva (Directora)

Teléfono: 8(38463)54308

Fax: 8(38463)54308

Correo electrónico: [gkm@pochta.ru](mailto:gkm@pochta.ru)

Dirección: 2, Kommunisticheskaya Street – 652780 Gurjevsk, Russia

Página web: [www.culture-gur.ucoz.ru](http://www.culture-gur.ucoz.ru)

## **Dostoevsky Museum**

**Entrada gratuita (11:00-18:00)**

Entrada gratuita para los visitantes sólo.

Contacto: Mrs. Anastasia Knyazeva

Teléfono: +7 921 977 43 00

Correo electrónico: [dostoevsky.museum@gmail.com](mailto:dostoevsky.museum@gmail.com)

Dirección: Kuznechny Lane 5/2 – 191002 San Petersburgo, Rusia

Página web: [www.md.spb.ru](http://www.md.spb.ru)

## *Suiza*

### **ICOM Suiza**

**150 museos participan en el DIM**

Visitas.

150 museos suizos participan en el Día internacional de los museos.

La misión de memoria de los museos constituye el tema del Día internacional de los museos 2011: ¿Qué objetos y recuerdos colecta el museo, y cuáles son las razones de su elección? ¿Cómo preservar objetos no sólo para el presente, sino también para el futuro? ¿Cómo se busca la historia de los objetos? ¿Y cómo compartir estas historias con los públicos?

Contacto: David Vuillaume (secretario general)

Teléfono: +41 44 218 65 88

Correo electrónico: [info@museums.ch](mailto:info@museums.ch)

Dirección: ICOM Suisse, c/o Musée national suisse - CH-8021 Zürich, Suiza

Sitio web : [www.museums.ch](http://www.museums.ch)

## *Turquía*

### **Proje4L/Elgiz Museum of Contemporary Art**

**Décimo aniversario**

Entrada gratuita, aperturas, conferencia, visita, programa educativo

Galería principal:

Del 23/02 al 20/08/2011: "Infinito"- una selección de la colección Elgiz

Del 14/04 al 14/05/2011: "Fotografías Dennis Guen", restauradas por Jurgen Schilling

Del 18/05 al 02/07/2011: "Homenaje a Edward Munch", Bedri Baykam

Del 16/09 al 30/12/2011: "Décimo aniversario" – una selección de la colección Elgiz Collection restaurada por Necmi Sönmez

Aulas de proyección:

Del 23/02 al 19/03/2011: "Intoxicación", Halil Vurucuoglu (aulas de proyección)

Del 23/02 al 19/03/2011: "Piélagos – ¿Podemos oír?", Semra Özümerzifon (aulas de proyección)

Del 23/03 al 15/04/2011: "Pliegue", Hale Tenger, Aslı Çavuşoğlu, Francesca Grilli, Joana Kohen, Sümer Sayın, Emrah Şergün, Ignacio Uriarte, restaurado por Nazlı Gürlek (aulas de proyección)

Del 04/05 al 04/06/2011: "Trauma y Sombra", restaurado por Derya Yücel

Del 08/06 al 09/07/2011: "Cambio de lugares", restaurado por Seda Yörüker

Viajes:

Del 05/04 al 17/05/2011: "Una selección de la colección Elgiz en la galería Cıragan Palace"

Contacto: Eda Berkmen (coordinadora)

Teléfono: 2122902525

Fax: 2122902526

Correo electrónico: [info@proje4l.org](mailto:info@proje4l.org)

Dirección: Maslak, Beybi Giz Plaza, Meydan Sok – 34398 Istanbul, Turquía

Sitio web: [www.proje4l.org](http://www.proje4l.org)

## National Art Museum of Ukraine



Descubrir el arte contemporáneo en el museo.  
Copyright: NAMU

### **Arte clásico y arte contemporáneo: un arte único, lenguajes diversos (19h-24h)**

Entrada gratuita, Visita, Espectáculo, Programa educativo

Durante la Semana del arte contemporáneo en el Museo Nacional de Arte de Ucrania.

- Exposición de artistas ucranianos contemporáneos: "Art. Easy.
- Exposición Volodymyr Yakovets "Fragmentos". Pinturas, fotografías y arte vídeo.
- Orquesta Rock "Singleton" y "Quiet Disco" en auriculares – los visitantes podrán escuchar música de Singleton en directo o en auriculares o bien podrán escoger otra música o sonidos escogidos especialmente para la exposición.
- Exposición de arte contemporáneo en las salas permanentes dedicadas al arte clásico.

Contacto: Anna Perekhodko (jefa del departamento educativo)

Teléfono: +38 066 9798907

Correo electrónico: [AnnaMuseum@gmail.com](mailto:AnnaMuseum@gmail.com)

Dirección: Calle M.Grushevskiy, 6 – 1001 Kiev, Ucrania

Sitio web: [www.namu.kiev.ua](http://www.namu.kiev.ua)

### *Australia*

#### **Mont de Lancey Museum**

##### ***Madagascar a Melbourne (del 1 al 30 de mayo del 2011)***

Inauguraciones, exposiciones.

Una exposición centrada en el viaje de las familias de Madagascar a Melbourne. La obra mayor es una Lamba presentada al Reverendo Thomas Lord por la Reina de Madagascar cuando se fue a Australia en 1888.

Contacto: Miss Lara Cubbins

Teléfono: +61 417589943

Correo electrónico: [laramontdelancey@hotmail.com](mailto:laramontdelancey@hotmail.com)

Dirección: Wellington Road – 3139 Wandin, Australia.

Sitio web: [www.montdelancey.org.au](http://www.montdelancey.org.au)

#### **Lanyon Homestead**

##### ***Día Internacional de los Museos: Casa Lanyon Abierta (de 10:00 a 16:00)***

Enfoque conversaciones. Entrada gratuita. Reservas para grupos: 6235 5677.

Ven a celebrar el Día Internacional de los Museos y descubrir la rica historia de Lanyon. Además de las visitas generales de la propiedad todo el día, nuestros voluntarios y guías especializados propondrán charlas entre 11:00 y 14:00, destacando la colección y la historia del sitio a través de temas específicos.

Contacto: Sophie Chessell (Administrador de programas de Educación y de la Comunidad)

Teléfono: +61 423828873

Fax: +61 262072177

Correo electrónico: [sophie.chessell@act.gov.au](mailto:sophie.chessell@act.gov.au)

Dirección: Tharwa Drive, Tharwa ACT – 2620 Canberra, Australia.

Sitio web: <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

#### **Calthorpes' House**

##### ***Día Internacional de los Museos: Casa Calthorpes Abierta (sábado 21 de mayo del 2011, de 13:00 a 16:00)***

Charlas. Entrada gratuita. Para reservas de grupos: 6235 5677.

Ven a celebrar el Día Internacional de los Museos y observar la vida humana en la Casa Calthorpes desde diferentes puntos de vista. Además de las visitas de la casa, nuestros voluntarios y guías apasionados propondrán charlas cortas explorando diferentes temas revelados a través de la historia de la Casa Calthorpes. Habrá té disponible durante la presentación.

Contacto: Sophie Chessell (Administrador de programas de Educación y de la Comunidad)

Teléfono: +61 423828873

Fax: +61 262072177

Correo electrónico: [sophie.chessell@act.gov.au](mailto:sophie.chessell@act.gov.au)

Dirección: 24 Mugga Way, Red Hill ACT – 2603 Canberra, Australia.

Sitio web: <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

## Mugga-Mugga

**Día Internacional de los Museos: Mugga-Mugga abierto (sábado 21 de mayo del 2011, 13:30-16:30)**

Enfoque conversaciones. Entrada gratuita. Para reservas de grupos: 6235 5677

Ven a celebrar el Día Internacional de los Museos y profundizar en el fascinante mundo de la familia Curley en Mugga-Mugga. Además de las visitas generales de la casa de campo, nuestros voluntarios especialistas y guías propondrán charlas cortas explorando la historia del sitio a través de temas específicos. Habrá té disponible en el Centro de Educación.

Contacto: Sophie Chessell (Administrador de programas de Educación y de la Comunidad)

Teléfono: +61 423828873

Fax: +61 262072177

Correo electrónico: [sophie.chessell@act.gov.au](mailto:sophie.chessell@act.gov.au)

Dirección: 129 Narrabundah Lane, Symonston ACT – 2609 Canberra, Australia.

Sitio web: <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

## National Sports Museum



El caldero de los Juegos Olímpicos de Melbourne 1956 en la Galería Más Rápido, Más Alto, Más Fuerte del Museo Nacional de Deportes  
Copyright: John Gollings

**Recordando los momentos que nos hicieron (18 de mayo del 2011, 11:00-13:00).**

Visitas y excursiones.

Entren en el Museo Nacional de Deportes y conozcan grandes hombres y mujeres deportistas que evocarán sus recuerdos deportivos y grandes momentos con ustedes. Conozcan a estas grandes figuras en persona y que compartan con ellos sus recuerdos de cuando representaban Australia en la escena mundial. Conozcan a grandes nombres como Pam (Ryan) Kilbourn, Vicente Trevor, Alan Joyce, Weinberg Ray, Grant Judy, John Moss, Lord John y muchos más.

Contacto: Mr. Patrick Watt

Teléfono: 61 3 96578956

Fax: 61 3 96506773

Correo electrónico: [patrickw@nsm.org.au](mailto:patrickw@nsm.org.au)

Dirección: Melbourne Cricket Ground, Yarra Park, Jolimont – 8002 Melbourne, Australia.

Sitio web: [www.nsm.org.au](http://www.nsm.org.au)

## Museum of Sydney

**Concesión para todos (9:30 - 17:00)**

Visita.

El sitio de Primera Cámara del Gobierno está en la lista del patrimonio nacional. En el Museum of Sydney, se encontrarán los primeros habitantes de nuestra ciudad, inspeccionarán las maquetas de los barcos de la primera flota y observarán los restos arqueológicos de la Primera Cámara de Gobierno y los objetos intrigantes descubiertos para una serie de excavaciones en el sitio. Avance rápido a través de 200 años y ustedes aprenderán sobre el carácter distintivo de esta gran ciudad, su puerto, sus transportes, sus habitantes y su personalidad particular a través de un programa de exposiciones itinerantes.

Teléfono: 61 2 9251 5988

Correo electrónico: [sarao@hht.net.au](mailto:sarao@hht.net.au)

Dirección: Cnr Bridge & Phillip St - 2000 Sydney, Australia

Sitio web: <http://www.hht.net.au/museums/mos>

## **Justice & Police Museum**

**Concesión para todos (10:00 – 17:00)**

Visita.

Paso en el lado oscuro del pasado de Sydney con una visita en una comisaría y un palacio de justicia históricos (1856 - 1886) que un día impusieron la autoridad en los barrios rebeldes de Sydney. Exploran el interior evocador del edificio - puertas de pinchos, sala de justicia y corredor de las celdas. En la sala de las denuncias de los 1890, podrán tenerse ante el escritorio del sargento de guardia y imaginarse depositando sus huellas digitales. Encuentran una colección escalofriante de armas penales y una galería de fotos de identificación judicial de los delincuentes mirándoles con aire desafiante desde las paredes.

Teléfono: 61 2 9252 1144

Correo electrónico: [sarao@hht.net.au](mailto:sarao@hht.net.au)

Dirección: Cnr Phillip & Albert St - 2000 Circular Quay, Australia

Página web: [http://www.hht.net.au/museums/justice\\_and\\_police\\_museum](http://www.hht.net.au/museums/justice_and_police_museum)

## **Susannah Place Museum**

**Concesión para todos (de 14:00 a 18:00)**

Visita.

Situado en el corazón de The Rocks, Susannah Place es un raro ejemplo superviviente de una terraza simple de la clase trabajadora. Construida en 1844 por inmigrantes irlandeses, y continuamente ocupada hasta 1990, esta terraza típicamente inglesa fue el hogar de más de 100 familias diferentes. El museo cuenta la historia de la vida a menudo dejada de la clase trabajadora y del barrio en que vivieron, jugaron, trabajaron y lucharon.

Teléfono: 61 2 9241 1893

Correo electrónico: [sarao@hht.net.au](mailto:sarao@hht.net.au)

Dirección: 58-64 Gloucester St - 2000 The Rocks, Australia

Página web: [http://www.hht.net.au/museums/susannah\\_place\\_museum](http://www.hht.net.au/museums/susannah_place_museum)

## **Hillsmeade primary school**

**Cuentan su historia de familia del día (18/05/2011)**

De libre entrada, visita, prestación, programa educativo.

Como actividad final de la investigación sobre las tendencias históricas de inmigración en Australia, los estudiantes:

1. mostrarán las reliquias de sus familias en una maleta de familia o una maleta de su propia creación
2. escucharán las historias de familia de los niños o adultos que provienen de diferentes orígenes culturales
3. conozcan y compartirán la celebración de cuentos diversos, de música y de tradiciones culinarias.

Contacto: Spruhan Carmelo

Teléfono: 97046313

Correo electrónico: [spruhan.carmel.t@edumail.vic.gov.au](mailto:spruhan.carmel.t@edumail.vic.gov.au)

Dirección: the promenade, Narre-warren south – 3805, Melbourne, Australia

## **Rouse Hill House & Farm**

**Concesión para todos (de 9.30 a 16:30)**

Visita.

Fundada en 1813 y repleta de 20 000 objetos que abarcan su larga vida, Rouse Hill House & Farm expresa las esperanzas y los sueños de seis generaciones de la vida familiar en la zona rural de la Nueva Gales del Sur, desde la colonización a los principios de las 1900. Una parte extraordinaria de la historia colonial convergió o pasó por este lugar, con Rouse Hill House - sí misma es una de las más antiguas casas todavía ocupadas en Australia - con vistas a la Hawkesbury Road de 1794, la autopista Windsor que se sustituyó a ella, y el campo de batalla de Vinegar Hill de 1804. Descubran la vieja casa con sus habitaciones de otro tiempo, el antiguo jardín, los establos guapos, y las dependencias vacilantes, las antiguas maquinarias y los vehículos oxidados que derraman la granja. O vengan y disfruten de uno de los programas sobre Rouse Hill o de otro tipo a hacer en familia.

Teléfono: 61 2 9627 6777

Correo electrónico: [sarao@hht.net.au](mailto:sarao@hht.net.au)

Dirección: Guntawong Road (Via Rouse Rd.) - 2155 Rouse Hill, Australia

Sitio web: [http://www.hht.net.au/museums/rouse\\_hill\\_house\\_and\\_farm](http://www.hht.net.au/museums/rouse_hill_house_and_farm)



## Hyde Park Barracks

**Concesión para todos (de 9:30 a 17:00)**

Visita.

Un sitio convicto australiano del Patrimonio Mundial.

El Hyde Park Barracks fue construido en 1819 para albergar, vestir y alimentar a los condenados. Este impresionante edificio de ladrillos y su recinto amurallado, situado a la cabeza de la calle histórica Macquarie Street de Sydney, fue diseñado por el arquitecto condenado Francis Greenway. Después de 1848, el dormitorio principal acogió nuevas mujeres inmigrantes, mientras que un puñado de agencias de gobierno hizo uso de los edificios circundantes. En 1862, las salas separadas para las mujeres indigentes se añadieron en el primer piso y se convirtió en el cuartel conocido como el Hyde Park Asylum. Sydney celebró el 50 aniversario del reinado de la reina Victoria en 1887 con la construcción de grandes edificios públicos y de monumentos. El Hyde Park Barracks se convirtió en un centro de departamentos gubernamentales y fue rebautizado Chancery Square. Hasta el final de los años 1970, miles de funcionarios públicos, de trabajadores legales y de justiciables ocuparon los espacios de oficinas sucios, las salas y los corredores, repartidos por todo el complejo cada vez más concurrido. Hoy en día el Hyde Park Barracks es un museo sobre sí mismo.

Teléfono: 61 2 8239 2311

Correo electrónico: [sarao@hht.net.au](mailto:sarao@hht.net.au)

Dirección: Queens Square, Macquarie St - 2000 Sydney, Australia

Página web: [http://www.hht.net.au/museums/hyde\\_park\\_barracks\\_museum](http://www.hht.net.au/museums/hyde_park_barracks_museum)

## Museum & Gallery Services Queensland

**Réuniones de profesionales de museos 2011 (18 de mayo de 2011, 13:00-18:00)**

Visita, taller.

Las reuniones de profesionales de museos de M & GSQ están de vuelta para el Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo de 2011. En este sentido, el 150 aniversario de las Sisters of Mercy Brisbane Congregation, las reuniones 2011 contarán con una revisión de las etapas 1 y 2 del Centro del Patrimonio Misericordia.

- Ven a las exposiciones
- Escuchen las perspectivas de desarrollo de la conservación, del diseño, y el punto de vista institucional
- Aprenden del testimonio de tres críticas profesionales con su experiencia de visita
- Expresen su punto de vista en la mesa redonda y la audiencia pública
- Encuentren a la red durante el té de la tarde
- Celebren el lanzamiento del Día Internacional de los Museos con la vista desde la terraza y su impresionante puesta del sol...

Costo: \$ 30, \$ 25 tarifa reducida. Visiten [www.magsq.com.au](http://www.magsq.com.au) para más información. Las reservas son esenciales, teléfono +61 7 3215 0844.

Contacto: Ann Baillie (Gerente de Capacitación y Desarrollo Profesional)

Teléfono: +61 7 3215 0820

Correo electrónico: [informatioin@magsq.com.au](mailto:informatioin@magsq.com.au)

Dirección: Mercy Heritage Centre, All Hallows' Convent, 547 Ann Street - 4006 Brisbane, Australia

Página web: <http://www.magsq.com.au/01 cms/details.asp?ID=781>

## The Great Beyond

*Día totalmente gratuito y horarios extendidos para todas las exposiciones (9:00 – 16:30)*

Entrada gratuita.

El museo Great Beyond de Laverton organizara un día totalmente gratuito y horarios extendidos en honor del Día Internacional de los museos.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Augusta Street, Laverton, WA Australia

## Museum and Art Gallery of the Northern Territory

**Discusión de conservadores y visita sobre el Arte Indígena (de 12:30 a 13:30: discusión curatorial; de 13:30 a 14:30 visita de la galería)**

Programa educativo.

Discusión de conservadores

“Memoria, Museos y Milingimbi”

Por el Dr. Lousie Hamby, investigador de la ANU.

12:30 - 13:30, miércoles 18 de mayo 2011

Las colecciones de los museos son una parte importante no sólo para recordar, sino para mantener la cultura.

Descubren cómo los objetos históricos de Milingimbi se convierten en parte en un compromiso activo con los pueblos aborígenes y los museos en Australia y en el extranjero.

Recorrido con los conservadores por la Galería de Arte Indígena

Por el Dr. Christiane Keller, curadora de Arte y Cultura Material Aborigen 13:30-14:30, miércoles 18 de mayo 2011

Explora la colección permanente con el Dr. Christiane Keller, conservador senior de arte y de cultura material aborigen en MAGNT.

Contacto: Sra. Natalie Jenkins

Teléfono: 61 8 8999 8163

Correo electrónico: [natalie.jenkins@nt.gov.au](mailto:natalie.jenkins@nt.gov.au)

Dirección: PO Box 4646 - 800 de Darwin, Australia

Sitio web: [www.magnt.nt.gov.au](http://www.magnt.nt.gov.au)

## AM Rosenblum Jewish Museum, the Great Synagogue



Interior de la Gran Sinagoga de Sydney.  
Copyright: David Jono

**Tesoros de la Gran Sinagoga (a partir del 17 de mayo de 2011)**

Aberturas, visita, exposición.

\$ 10 para adultos / \$ 8 cuota reducida / \$ 5 para niños

Para reservas de grupos: +61 2 9267 2477

Para celebrar el Día de Museos 2011 La Gran Sinagoga, la más antigua comunidad judía de Alemania, Australia, será la sede de la exposición Tesoros de la Gran Sinagoga en el Museo Judío AM Rosenblum. Como el primer museo judío en Alemania, en Australia, PM Rosenblum Museo Judío posee una amplia gama de artículos inusuales relacionados con la historia de culto judío en Australia.

Esta nueva exposición presenta una variedad de artefactos de nuestros archivos históricos, museos y colecciones de la sinagoga y el Rabbi LA Falk Memorial Library.

Visitas guiadas los martes y jueves a las 12 horas (excepto festivos y días de fiesta judía).

Contacto: Sra. Brittany Freeland

Teléfono: +61 2 9267 2477

Fax: +61 2 9264 8871

Correo electrónico: [museum@greatsynagogue.org.au](mailto:museum@greatsynagogue.org.au)

Dirección: Calle 187A Elizabeth - Sydney 2000, Australia.

Sitio web: [www.greatsynagogue.org.au](http://www.greatsynagogue.org.au)

## Wireless Hill Telecommunications Museum

**Dos proyecciones de películas sobre el oeste de Australia (11:00-14:00)**

Programa educativo.

El Wireless Hill Telecommunications Museum hará la proyección de dos películas particularmente asociadas a la historia del oeste de Australia con motivo del Día Internacional de los museos de 2011.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Almondbury Road, Melville, WA Australia

## Harry Daly Museum



Harry Daly Museum en la sede de la ASA.  
Copyright: Museo Daly Harry

### **Visita de 30 minutos a través de la fascinante historia de la anestesia (18/05/2011, 12 y 16:30)**

Entrada gratuita, visitas guiadas.

El Australian Society of Anaesthetists abre sus puertas para mostrar el magnífico Harry Daly Museum! Dé un paseo por la fascinante historia de la anestesia. Importante objetos y retratos de sus inventores cuenta la historia de la primera administración exitosa de éter en la década de 1840 a las técnicas modernas de anestesia. Las visitas libres de 30 minutos a partir de las 12:00 y 16:30 - 18 de mayo 2011. Las reservas son esenciales en lo que las plazas son limitadas. Comuníquese con nosotros al 93274022 o [bheilmann@asa.org.au](mailto:bheilmann@asa.org.au)

Contacto: Heilmann Birgit (conservador)

Teléfono: + 61 2 93274022

Correo electrónico : [bheilmann@asa.org.au](mailto:bheilmann@asa.org.au)

Dirección: 603 Eastpoint Tower, 180 Ocean Street, Edgecliff – 2027 Sydney, Australia.

Página web:

[http://www.asa.org.au/about\\_the\\_asa/history\\_of\\_the\\_asa/harry\\_daly\\_museum](http://www.asa.org.au/about_the_asa/history_of_the_asa/harry_daly_museum)

## Library of Western Australia

### **Lanzamiento del libro del arqueólogo Gaye Nayton (18:00 - 20:00)**

Programa educativo

El libro de Gaye Nayton "*The Archaeology of Market Capitalism: A Western Australian Perspective. Contributions to Global Historical Archaeology. Springer. N.Y.*" será lanzado el miércoles 18 de mayo desde las 18:00 hasta las 20:00 al Theatre & Foyer, una biblioteca de oeste de Australia. El autor presentara su libro. Serviremos refrescos. El libro presenta al mundo la arqueología y el patrimonio del oeste de Australia. Revela, a través de los lugares de patrimonio y de la arqueología, como formar parte de una red internacional de ofertas y demandas formó el estado en el que vivimos hoy en día. Toma datos procedentes de la investigación histórica y arqueología sobre la colonización del suroeste y noroeste del Estado para explicar como la red de demandas dio forma al desarrollo y a la sociedad del oeste de Australia.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Alexander Library Building, Perth Cultural Centre - 6000 Perth, WA Australia

## King Cottage Museum

### **Colecciones de objetos procedentes del principio de la historia australiana (10:00 – 16:00)**

Apertura, colección de objetos.

El King Cottage Museum propondra una nueva exposición sobre la historia de Australia desde los años 1880 hasta los años 1920.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Forrest Avenue, Bunbury, WA Australia

## **Western Australian Maritime Museum**

### ***Batavia Lecture Series: Naufragio y rescate (18:00)***

Programa educativo.

El Stefano, pequeño barco de madera austro-húngaro de tres mástiles, es uno de los pecios más significativos de la era colonial del oeste de Australia. El Profesor John Melville-Jones y el Doctor Michael McCarthy colaboraran y hablaran juntos de la importancia histórica y social de este naufragio.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Peter Hughes Drive, Fremantle, WA Australia

## **Western Australian Maritime Museum**

### ***Semana nacional de la arqueología de 2011: Los entresijos - ¡Reflujo ácido! Determinación de problemas relativos a los restos de los icónicos Batavia y Vasa (11:00)***

Programa educativo.

Estos dos pecios fueron descubiertos ya hace cuatro años y han sufrido numerosos años de conservación para estabilizar sus cascos de madera. Se destacan ahora dignamente en museos en el lado opuesto del mundo el uno del otro. Sin embargo, desde hace poco una fase ácida amenaza la integridad de estos pecios icónicos. Acompañad a Vicki Richards que os dirá todo sobre estos problemas y os explicará que hacen los científicos y conservadores para luchar contra estas sustancias acidas.

Contacto: Ms. Anne Chapple

Teléfono: 61 08 9427 2270

Correo electrónico: [anne.chapple@museums.wa.gov.au](mailto:anne.chapple@museums.wa.gov.au)

Dirección: Peter Hughes Drive, Fremantle, WA Australia

## *Nueva Zelanda*

## **Whanganui Regional Museum**

### ***Memory and Music (5 performances durante el mes de mayo)***

Performance.

Con motivo del Día Internacional de los museos enfocado en la memoria y del Mes de la música en Nueva Zelanda, el Whanganui Regional Museum os invita a honrar el poder de la música que es capaz de hacer volver el pasado en el presente a través d una serie de conciertos.

- Nuestros sonidos : Venid para sentir los sonidos de nuestros instrumentos de patrimonio en el atrio del museo.
- Los sonidos de nuestras orillas : Celebraremos durante la noche las ricas tradiciones musicales que llegaron hasta nuestras orillas. Gaitas y flutas de bambu, Opera chino y danzas populares irlandesa, Kapa haka y performances, exploraremos la música, los recuerdos y la significación que reside en el centro de nuestra rica cultura musical.
- Cartas a la patria : Melodías de los tiempos d guerra simbolizan el poder de la música para exprimir nuestra pena y recordarnos de tener confianza. Canciones cómicas provocantes y baladas lancinantes, nuestro repertorio musical será entrecortado de lecturas de cartas enviadas a casa para mantener el contacto con los seres amados, por los que sirvieron la patria.

Estos correos hacen parte de los tesoros de nuestra colección de archivos.

Contacto: Louise Follett (Coordinadora de las Relaciones exteriores)

Teléfono: 6 349 1110

Fax: 6 347 6512

Correo electrónico: [info@museum.queenspark.org.nz](mailto:info@museum.queenspark.org.nz)

Dirección: Watt Street – 4540 Whanganui, Nueva Zelanda

Página web: [www.wanganui-museum.org.nz](http://www.wanganui-museum.org.nz)

**Para más información sobre el Día internacional de los museos, entre en la página:**

**[http://icom.museum/doc/imd2010\\_activity.html](http://icom.museum/doc/imd2010_activity.html)**

## **El Día internacional de los museos en breve**

---

**En 1977, el Consejo Internacional de Museos (ICOM) creó el Día Internacional de los Museos para sensibilizar al público sobre el papel de los museos en el desarrollo de la sociedad.**

De América a Oceanía, pasando por Europa, Asia y África, el Día Internacional de los Museos es una ocasión única para que los profesionales de los museos se encuentren con su público. Los museos son instituciones al servicio de la sociedad y su desarrollo y por lo tanto tienen un papel que desempeñar en ellas.

Tradicionalmente, el Día Internacional de los Museos se celebra alrededor del 18 de mayo. La celebración puede durar un día, un fin de semana, una semana entera o un mes. El objetivo es reunirse en el museo alrededor del lema « los museos son un medio importante para los intercambios culturales, el enriquecimiento de las culturas, el avance del entendimiento mutuo, la cooperación y la paz entre los pueblos ».

## El ICOM en breve

---

**Creado en 1946, el ICOM (Consejo Internacional de Museos) es una organización internacional no Gubernamental en relación formal de asociación con la UNESCO y tiene un estatuto consultivo en el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. El ICOM es la única organización internacional que representa los museos y los profesionales de los museos.**

El ICOM es:

- Un foro diplomático que reúne a representantes de 137 naciones;
- estándares de excelencia para los museos, especialmente en términos éticos con su Código de Deontología;
- una red compuesta por unos 30 000 profesionales de los museos en el entorno internacional;
- un "think tank" compuesto por 31 Comités Internacionales que representan las especializaciones del ICOM;
- unas misiones de servicio público internacional particularmente en el dominio de la lucha contra el tráfico ilícito y programas de emergencia en caso de desastres naturales o en caso de conflictos armados.



## Acerca de los socios

---

Más allá de la comunidad de los museos, el tema de la conservación y de la transmisión de la memoria colectiva afecta a todos los organismos culturales. Por primera vez, el Consejo Internacional de los Museos inició una cooperación institucional estrecha con organizaciones culturales que comparten sus misiones y que se sienten identificadas con estos temas.



### **Programa de la UNESCO "Memoria del Mundo" (Patrimonio documental mundial)**

El mundo se enfrenta a la catástrofe de perder millones de textos e impresos, incluidos libros, manuscritos, periódicos, fotografías y registros históricos, así como millones de películas, cintas de audio o de vídeo y discos, por no mencionar el acceso creciente al patrimonio digital en línea o compartido por otros medios. Estos documentos son el corazón de la memoria de la humanidad y perderlos sería dejar la comunidad global sin la habilidad de entender el pasado para construir su futuro. El programa Memoria del Mundo asegura la protección de estos objetos y busca salvaguardar un patrimonio documental inestimable, que viene de todas partes del mundo, desde los principios de la historia hasta épocas contemporáneas, incluyendo la memoria audiovisual o anecdótica. Este patrimonio lleva la historia de eventos multi-dimensionales y diversos, que han influido en los seres humanos de una manera personal y profunda, y que deben ser difundidos a las generaciones futuras.



### **Consejo de Coordinación de las Asociaciones de Archivos Audiovisuales (CCAAA)**

CCAAA representa los intereses de las organizaciones internacionales de profesionales de archivos interesadas en el material audiovisual incluyendo películas, programas de televisión y radio y grabaciones de audio de todos tipos.

Aunque trabajan principalmente en el sector público, CCAAA refleja una amplia gama de intereses desde los medios de comunicación a las artes, el patrimonio, la educación y la información. Los archivistas profesionales que CCAAA representa enseñan en universidades o trabajan en instituciones como archivos, bibliotecas, departamentos de investigación, organismos de radiodifusión y museos a nivel nacional y local.



### **Consejo Internacional de Archivos (ICA)**

El Consejo Internacional de Archivos (ICA) es una organización mundial, con aproximadamente 1500 instituciones y miembros individuales, en unos 190 países y territorios. Los servicios nacionales de archivos juegan un rol importante en el ICA, junto con las asociaciones profesionales archivísticas, otras instituciones archivísticas e individuos. Con la combinación de ramas geográficas y sectores que enfocan diferentes intereses profesionales, el Consejo ha

desarrollado una estructura organizativa que permite la cooperación internacional en esta área. Se esfuerza por construir un mejor entendimiento entre las sociedades respetando la diversidad cultural y lingüística. Se desempeña como la voz de las instituciones archivísticas y profesionales en el escenario mundial.

El ICA promueve el rol fundamental que tiene la conservación de los documentos y archivos en la protección de los derechos de los individuos y los Estados, y en el apoyo a la democracia y al buen gobierno. Eso es posible a través del trabajo que se realiza para la gestión efectiva de los archivos partiendo del momento de su creación y la preservación permanente de los mismos ya que documentan la memoria de las naciones y las sociedades, y garantizan el acceso del público, lo más amplio posible, a dicha memoria.

El ICA también proporciona un fórum para el debate profesional más allá de las divisiones políticas. Por más de 60 años, el ICA ha producido una amplia gama de publicaciones importantes, muchas de las cuales siguen siendo consideradas como invaluable trabajos de referencia para la práctica archivística actual. El ICA desempeña un rol clave en el desarrollo de los principales estándares de la gestión intelectual de los documentos y de los archivos, haciendo posible que los archivistas tengan una plena participación en las redes de información online que están surgiendo. Su plan de acción se basa en un amplio programa profesional con más de 40 proyectos y una oferta variada de conferencias profesionales en todo el mundo.



**ICOMOS**

### **Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS)**

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios es una organización no gubernamental con más de 10 000 profesionales del patrimonio cultural en más de 100 países y 28 Comités científicos internacionales. A través del intercambio interdisciplinario entre sus miembros, el ICOMOS fomenta mejorar las normas y las técnicas de conservación del patrimonio para todo tipo de bienes culturales: edificios, ciudades históricas, paisajes culturales, sitios arqueológicos etc., es decir las expresiones tangibles de la memoria colectiva de la humanidad. Como órgano asesor de la UNESCO, participa activamente en la aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial. En el trabajo de conservación de los monumentos y de los sitios en todo el mundo, el ICOMOS y sus miembros se esfuerzan para asegurar la supervivencia de estos testimonios únicos de la memoria mundial. Como encarnación del desarrollo y de la historia humanos, los lugares de patrimonio reflejan los logros de la humanidad así como sus momentos los más oscuros. El ICOMOS se dedica a salvaguardar el valor tangible e intangible de estos monumentos, que están al mismo tiempo relacionados a cuestiones más amplias de identidad cultural, derechos humanos y memoria colectiva. Es con un profundo sentido de causa común que el ICOMOS apoya el esfuerzo del ICOM para promover el tema de la "Memoria" en el Día Internacional de los Museos 2011.



International Federation of  
Library Associations and Institutions

### **Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones de Bibliotecarias (IFLA)**

IFLA apoya el importante papel de las bibliotecas en la preservación de la memoria escrita del mundo, que sea en papel o en formato digital, y en hacerla accesible para nuestra generación y para las generaciones futuras.

La Biblioteca Digital Mundial y Europea son ejemplos internacionales de bibliotecas digitales. IFLA considera importantes estas iniciativas para la preservación de la memoria. En su desarrollo estratégico para el período 2010-2015, IFLA tiene como objetivo crear una red internacional de expertos y proponer su conocimiento en el ámbito de la normalización.

*El Manifiesto del IFLA sobre las Bibliotecas digitales* es un instrumento de promoción para la creación de bibliotecas digitales y la salvaguardia de la memoria digital del mundo. La Alianza IFLA / CDNL sobre las estrategias digitales es la actividad central de la IFLA y se enfoca en la normalización y de las estrategias digitales.

IFLA dirige la secretaría del Consejo de Coordinación LAMMS, a través del cual las ONG de bibliotecas, archivos, museos, monumentos y sitios pueden mejorar la cooperación en ámbitos de interés común, tales como el desarrollo de iniciativas acerca de la Biblioteca Digital Mundial.



### Noche Europea de los Museos

Por primera vez, el ICOM apadrinará la Noche Europea de los Museos, que anuncia el Día Internacional de los Museos, y deja entrever una semana de los museos, con eventos de día y de noche.

La Noche Europea de los Museos fue creada en 2005 por el Ministerio de Cultura y de la Comunicación de Francia. Durante una apertura nocturna, los visitantes pueden descubrir gratis las colecciones de los museos y todos los eventos especiales organizados por el festival. La Noche de los Museos tiene como objetivo hacer que los museos sean más accesibles al público en general y en particular a un nuevo público, más joven. Quiere generar también una red de museos europeos en un evento común festivo y amistoso.

En 2010, más de 3 000 museos europeos en 40 países diferentes participaron en la Noche de los Museos.

El Consejo de Europa y la UNESCO apadrinan el festival y la Federación Francesa de Amigos de los Museos y la Reunión de los Museos nacionales franceses (RMN) son socios institucionales del evento.

La Noche Europea de los Museos anuncia el Día Internacional de los Museos. Los dos eventos son complementarios.

<http://nuitdesmusees.culture.fr/>

---

**Para todos los temas de la comunidad museística mundial  
y para entrevistar al Director General del ICOM:**

**Contacto prensa:** Nadine AMORIM – Tlf.: + 33 1 47 34 91 63 – [nadine.amorim@icom.museum](mailto:nadine.amorim@icom.museum)