

DOSSIER DE PRESSE

Journée internationale des musées 2011

Musée et Mémoire

Les objets racontent votre histoire



SOMMAIRE

INFORMATION PRESSE **p. 3**

Au programme de la Journée internationale des musées 2011

Afrique **p. 4**
Amérique du Nord **p. 8**
Amérique Latine **p. 18**
Asie **p. 32**
Europe **p. 46**
Océanie **p. 79**

La Journée internationale des musées en bref **p. 87**
L'ICOM en bref **p. 88**
A propos des partenaires **p. 89**



Paris, jeudi 12 mai 2011

INFORMATION PRESSE

Journée internationale des musées – 18 mai 2011 Musée et mémoire : les objets racontent votre histoire

Autour du 18 mai prochain, les musées du monde entier célèbreront la Journée internationale des musées. Créée en 1977 par le Conseil international des musées (ICOM), la Journée internationale des musées rassemble plus de 30 000 musées qui mettront en place des activités très spéciales à cette occasion, et ce dans près de 100 pays.

Musée et mémoire : les objets racontent votre histoire

En 2011, la Journée internationale des musées a pour thème *Musée et Mémoire*. En effet, par les objets qu'ils conservent, les musées collectent des histoires et transmettent la mémoire des communautés dans lesquelles nous vivons. Ces objets sont autant d'expressions de notre patrimoine naturel et culturel. Nombre d'entre eux sont fragiles, parfois en danger, et nécessitent d'être conservés avec un soin particulier. La Journée internationale des musées offrira à ses visiteurs l'occasion de découvrir et de redécouvrir leur mémoire individuelle et collective.

Des activités sur le thème Musée et mémoire...

En Australie, le Musée national des Sports de Melbourne propose un programme intitulé *Se souvenir des moments qui nous ont construits*, des visites et un circuit qui permettront aux visiteurs de découvrir des personnalités du sport. Au Soudan, le Musée d'histoire naturelle du Soudan de Khartoum a conçu un programme éducatif avec un concours de photos sur le thème *Documenter notre histoire naturelle*, tandis qu'en Argentine au *Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia* à Caba, c'est le concept de *musecuentos* qui a été créé pour l'occasion : des conteurs partageront des histoires qu'ils mettront en valeur à travers les objets du musée. Enfin, le Musée royal du Mariemont en Belgique proposera des visites sur le thème *CV d'objets*.

Des partenariats institutionnels internationaux

La conservation et la transmission de la mémoire collective ne concernent pas uniquement les musées. Aussi, pour la première fois, le Conseil international des musées s'est entouré de partenaires institutionnels qui se sentent concernés par la mémoire : Programme "Mémoire du monde" de l'UNESCO, le Conseil de coordination des associations d'archives audiovisuelles (CAAAA), le Conseil international des archives (ICA), le Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS) et la Fédération internationale des associations de bibliothécaires et d'institutions (IFLA).

Pour la première fois, l'ICOM patronnera la Nuit Européenne des Musées le 14 mai, dans l'esprit d'une semaine des musées. Créé en 2005, l'événement annonce la Journée internationale des musées.

Nous vous souhaitons donc une excellente Journée internationale des musées, ainsi qu'une très agréable Nuit européenne des musées !

Visitez le site internet de l'événement et découvrez les activités des musées :

<http://imd2011.icom.museum>.

Rejoignez-nous sur Facebook :

<http://www.facebook.com/pages/International-Museum-Day-2011/178953758817864>

Contact presse - Nadine AMORIM - Tél. + 33 1 47 34 91 63 – nadine.amorim@icom.museum
Maison de l'UNESCO. 1, rue Miollis. 75732 Paris Cedex 15. France. Tél. +33 (0)1 47 34 05 00. Fax : +33 (0)1 43 06 78 62

Au programme de la Journée internationale des musées

Nombreuses seront les activités organisées par les musées du monde à l'occasion de la Journée internationale des musées, en voici donc un petit aperçu.

AFRIQUE

Bénin

Museum of Fine Arts



Museum of Music Youth Day 2011 (15 mai 2011)

Entrée gratuite, ouverture, performance, programme éducatif. Des écoliers de Parakou, la deuxième plus grande ville du Bénin, en Afrique de l'Ouest, seront invités à la Grande ouverture du Museum of Music, le plus grand de son genre dans le pays. Des performances en direct, des remises de prix et des ateliers seront organisés afin de célébrer la tradition béninoise de la « Communication à travers la musique ». Des coiffes arborées par de nombreuses tribus au Bénin. Ces dernières sont personnalisées afin de correspondre à l'histoire et au tempérament de son porteur.

Contact : M. David Cowell

Tél. : +229 97976943

E-mail : davecowell2@gmail.com

Adresse : Quartier Ladjifarani – Parakou, Bénin

Site web : www.irsbac.blogspot.com

Burkina Faso

ICOM Burkina

JIM 2011 (8h-22h)

Entrée gratuite, inauguration, conférence, visite, spectacle, atelier, activité ludique.

Don de matériels aux personnes nécessiteuses d'un Centre Hospitalier Universitaire.

Réunion de plus de 200 professionnels des musées du Burkina Faso à Bobo-Dioulasso (environ 365 kms à l'ouest d'Ouagadougou).

Visioconférence internationale pour le lancement des activités du Réseau International des Musées Francophones (RIMF).

Lancement du site web COM Burkina.

Atelier de réflexion sur la contribution des musées au développement de 1962 à nos jours (formation et pratiques muséales, financement des musées, administration...).

Baptême du musée Sôgôssira Sanou de Bobo-Dioulasso et inauguration de la nouvelle exposition permanente.

Spectacles de troupes de musique traditionnelle.

Causeries-débats autour du feu avec des notabilités sur l'histoire de Sya...

Contact : Jean-Paul Koudougou (Président)

Téléphone : +226 70 18 00 39

E-mail : jpkoudougou@free.fr

Adresse : S/C 03 BP 7007 Ouaga 03 – 226 Ouagadougou, Burkina Faso

Cameroun

Musée communautaire de Bamendjinda

Musée facteur d'épanouissement (9h à 17h)

Visite, programme éducatif, projection vidéo sur l'esclavage.

Nos activités consisteront en des visites de groupe à des prix promotionnels, des projections de documentaires culturels sur Bamendjinda et sur l'esclavage.

Contact : Raoul Tanedzeu Nzognou (conservateur)

Téléphone : (+237)94 05 09 35/ (+237)70 63 41 87

E-mail : tanedzeu20@yahoo.com

Adresse : BP 190 Mbouda 237 Mbouda, Cameroun

Musée des Civilisations (MDC) / Programme Route des Chefferies (PRDC)



Musée des Civilisations à
Dschang (façade principale)
© Route des Chefferies

La "JIM" 2011 en une semaine au Musée des Civilisations / Programme Route des Chefferies

(Conférence de presse (13 mai): 10h / Visites (16-21 mai): 9h-18h / Conférence n°1 (16 mai): 16h / Conférence n°2 (18 mai): 16h / Spectacle (21 mai): 18h30)

Conférence de presse / Entrée gratuite à l'exposition permanente pour les 100 premiers arrivant aux conférences débats

A l'occasion de la JIM 2011, le Musée des Civilisations / Programme Route des Chefferies (MDC/PRDC) voudrait par un clin d'œil sur les célébrations des cinquantièmes d'indépendances africaines, partager avec ses publics la pertinence du thème générique « Musée et Mémoire » à travers les regards que les populations portent sur les vestiges de la période pré- indépendance à nos jours au Cameroun. C'est aussi l'occasion pour le MDC/PRDC de communiquer sur sa démarche dans la lutte contre le trafic illicite du patrimoine culturel national.

La partie spectacle du programme JIM 2011 au sein du MDC/PRDC vise à sensibiliser ses publics, notamment les jeunes, à la préservation du patrimoine immatériel à travers les prestations de deux artistes exerçant deux genres musicaux (Folklorique et Urbain).

Une célébration d'une semaine (du 16 au 21 mai) qui sera lancée par une conférence de presse dans la salle polyvalente du MDC le 13 mai.

Contact : Anite Kamga Fotso (Responsable Marketing et Communication)

Téléphone : (+237) 33.45.18.53 / 98.61.73.90

Fax : (+237) 33.45.18.53

E-mail : museedescivilisations@yahoo.fr /

kamga.prdc@yahoo.fr

Adresse : Aux abords du lac municipal - BP 99 Dschang, Cameroun

Site internet : www.routedeschefferies.com

Kenya

National Museums of Kenya

Histoire du Kenya (Du 16 au 22 mai 2011)

Atelier, programme éducatif.

L'exposition d'histoire du Kenya au Nairobi National Museum retrace l'histoire du pays à travers des activités, et remonte l'histoire jusqu'en 1850. Le musée organisera un programme à l'attention des jeunes enfants afin de les sensibiliser à l'histoire de leur nation et de amorcer la « mémoire » de l'évolution de leur jeune nation. On demandera également aux enfants de raconter des histoires sur les souvenirs qu'ils ont de l'histoire du Kenya. Le 19 mai 2011, un atelier sera organisé, dans lequel les historiens passeront en revue le déroulement de la prochaine exposition sur le père fondateur du Kenya, Mzee Jomo Kenyatta.

D'autres musées nationaux du Kenya dans le pays proposeront des programmes au public, dont le Festival culturel du Lake Turkana au Desert museum, Loiyangalani.

Contact: Daniel Kibet arap Mitei (Directeur des programmes publics)

Tél. : +254 20 3742161

Fax : +254 20 3741424

Email : dkmitei@museums.or.ke

Adresse : Museum Hill Road, P.O Box 40658 – 100 Nairobi, Kenya

Site web : www.museums.or.ke

Nigeria

National Museum, Ataoja's Palace (Unesco World Heritage Site)

Conférence et challenge écoliers (deux jours)

Représentation, atelier, programme éducatif. Compétition entre collègues.

Conférence publique : pourquoi et comment le musée contribue-t-il à la préservation des souvenirs

Quiz pour les étudiants (pour les encourager à pérenniser notre histoire, nos événements, nos sites, nos objets et notre patrimoine culturel)

Contact : Mr. Olakunle Makinde

Téléphone : +2348064823964/0823088204

E-mail : makyinkus@hotmail.com

Adresse : 230001/pmb 4376 Osogbo, Nigeria

Sénégal

Museum of research and documentation centre of Senegal (CRDS)

Commémoration de la Journée internationale des musées (8h-12h et 15h-18h)

Entrée gratuite, conférence, visite.

Il s'agit d'une semaine de visites gratuites du musée pour les établissements scolaires et gratuite le 18 mai uniquement pour les touristes et autres visiteurs. Une conférence sera organisée ce jour-là sur le thème Musée et Mémoire. Des visites de sites de mémoires seront organisées pour les enfants qui fréquentent les ateliers d'animation culturelle et pédagogique du musée.

Contact : Aminata Gassama Sall (Conservateur adjoint)

Téléphone : +221776585159

E-mail : aminata.sall@epa-prema.net

Adresse : 382, rue Maitre Babacar Seye – 46000 Saint-Louis, Sénégal

ICOM Sénégal

Journées scientifiques et culturelles (9h-13h, 15h-18h et 21h-00h)

Visite, spectacle, programme éducatif.

Le comité sénégalais du Conseil international des musées (ICOM Sénégal) organise chaque année, pour commémorer la Journée internationale des musées, des journées scientifiques précédées d'un concours de dissertation pour les élèves de premières et de terminales. Par rapport au thème de cette année, les élèves de seconde ont été ciblés. Ils ont au programme tout ce qui concerne la mémoire.

Un mois donc avant les journées qui se tiendront après celle organisée par chaque musée, un musée accueille tous les professionnels des musées du Sénégal et institutions assimilées et les 10 ou 15 élèves primés pendant un week-end pour des échanges sous la forme de diner-débat, de visites de sites (lieux de mémoires) et d'une veillée culturelle. En outre, les autorités seront invitées à partager ces moments et à rehausser de leur présence la remise des prix qui sont en général offerts par des partenaires de chaque ville où se trouve un musée. Cette année, étant donné que le musée des forces armées a un muséobus (un musée abrité par un bus) qui relate l'histoire des militaires, celui-ci va se déplacer vers la ville qui accueille pour permettre aux élèves et autres visiteurs de découvrir l'histoire militaire sénégalaise et africaine.

Contact : Abdoulaye Toure (Président)

Téléphone : +221774369086

E-mail : layetoure@hotmail.com

Adresse : Musée des forces armées, 75 boulevard de la République – Dakar, Sénégal

Soudan

Sudan Natural History Museum



© Sudan Natural History Museum

Documenter notre histoire naturelle (18/05/2011)

Inauguration, visite, atelier, programme éducatif, concours de photos

Le Sudan Natural History Museum célèbre la Journée internationale des musées 2011 sous le thème «Documenter notre histoire naturelle». La célébration vise les familles et les écoliers.

Les activités comprennent des expositions spéciales de vieux animaux et les collections de plantes du musée, l'inauguration de la collection géologique, une exposition d'objets traditionnels soudanais et un concours de photos d'Histoire Naturelle.

Contact : Dr Abdelhalim Abualgasim

Téléphone : +249-91394045

Fax : +249-183-560614 Email : science@uofk.edu

Adresse : Gamaa street, University of Khartoum, P.O.Box 321 – 11115 Khartoum, Soudan

Site internet : science.uofk.edu

AMERIQUE DU NORD

Canada

Réseau muséal et patrimonial du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Musée et mémoire au Saguenay-Lac-Saint-Jean (9h00 à 17h00)

Entrée gratuite.

Entrée gratuite dans plus de 15 institutions muséales et Centres d'interprétations au Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Contact : Patrice Tremblay (Coordonnateur)

Téléphone : 418-549-2948

Fax : 418-549-4202

Email : ptremblay@reseaumuseal.com

Adresse : 300, rue Dubuc G7J 4M1 Chicoutimi, Canada

Museum of Inuit Art

La mémoire dans la pierre : Sculpture Inuit (10/06/2011)

Entrée gratuite, programme éducatif.

Le musée de l'Art inuit offrira une visite guidée d'une durée de 30 minutes de la collection qui illustrera la façon dont les artistes Inuit montrent la mémoire par le biais des sculptures. Après, les visiteurs seront invités à participer à des activités qui traduisent en art leurs propres souvenirs.

Contact : Alys Procida (Coordinateur)

Téléphone : 416-640-1571

Email: aprocida@miamuseum.ca

Adresse : 207 Queen's Quay West - M5J 1A7 Toronto, ON, Canada

Site Internet : www.miamuseum.ca

Currency Museum of the Bank of Canada

Les objets nous racontent votre histoire (14 et 15 mai)

Entrée gratuite.

Profitez d'une visite sans guide du Currency Museum et découvrez quelques uns des objets fascinants qui ont servi de monnaie.

Des visites spéciales réalisées par nos conservateurs seront offertes le samedi à 11h et 14h en anglais et à 12h et 13h en français.

ENTRÉE GRATUITE.

Contact : Louise-Anne Laroche (Coordinatrice, Recherche et évaluation d'intérêt public)

Tél. : 613-782-7224

Fax : 613-782-7761

Email : llaroche@bank-banque-canada.ca

Adresse : 245 Sparks Street - K1A 0G9 Ottawa, Canada

Site web : www.currencymuseum.ca

Sundre Museum & World of Wildlife

Museum & Memory Exhibit (10h - 17h)

Entrée gratuite, visite. Thé 14h – 16h.

Sept étudiants se sont occupés de nous proposer des projets qui les amèneront à interroger leurs parents et grands-parents pour qu'ils décrivent quelques uns de leurs souvenirs. Nous avons également demandé au grand public de contribuer au projet avec des articles. Nous exposerons ces soumissions qui seront accessibles au public le 21 mai lorsque nous célébrerons la Journée internationale des musées. Nous servirons le thé de 14h à 16h. Cette exposition restera dans le musée pendant un ou deux mois.

Contact : Darlene Smee (Directrice du musée)

Tél. : 403-638-3233

Email : sundremuseum@telus.net

Adresse : 211 1st Ave. S.W Box 314 - TOM 1X0 Sundre, Alberta, Canada

Site web : www.museum.sundre.com

Etats-Unis

Otter Tail County Museum

Journée des Musées 2011 (9h30-15h)

Programme éducatif.

Des enfants de l'école primaire participeront à diverses activités en lien avec l'exposition « L'argent n'est pas tout ». Ils apprendront à jouer au « dreidle game », s'essayeront au commerce d'articles à un poste de traite de fourrure, découvriront le rôle des habitants locaux durant la Grande Dépression, en apprendront plus sur la contrefaçon et produiront leur propre répliques de billets des banques locales.

Contact : Melissa Hermes (Coordinatrice Education)

Téléphone : 1-218-736-531

E-mail : mhermes@otchs.org

Adresse : 1110 W. Lincoln Avenue – 56537 Fergus Falls, MN, Etats-Unis

Site internet : www.otchs.org

Desert Caballeros Western Museum



Copyright: DCWM

Entrées « Deux pour un » (du lundi au samedi 10h-17h, dimanche 12h-16h)

Visites. Entrée gratuite.

Rejoignez le musée le plus occidental de l'Arizona pour la Journée Internationale des Musées! Invitez un ami pour bénéficier de deux entrées pour le prix d'une et visiter les expositions actuelles du musée, dont *Collectionner l'Ouest: l'élevage en ranch, rodeo & roughstock*; *Le début du 20^{ème} siècle en Arizona: cartes postales du passé*; *L'Esprit de la galerie de l'Ouest*, et un niveau inférieur tout entier représentant la vie dans les territoires d'Arizona.

Contact : James Burns (directeur)

Téléphone : 1-928-684-2272

E-mail : brovej@westernmuseum.org

Adresse : 21 North Frontier Street - Wickenburg, Etats-Unis

Site Web : www.westernmuseum.org

H. Lee White Marine Museum

Ouverture saisonnière le week-end (les 14 et 15 mai 2011, de 13h à 17h)

Entrée gratuite, ouvertures, vernissage d'exposition.

Afin de célébrer la Journée internationale des musées ainsi que les journées du patrimoine de l'État de New York, qui mettent à l'honneur l'histoire et la culture de New York, le musée de la marine commencera l'été 2011 le week end du 14 et 15 mai 2011, de 13h à 17h. Dans le cadre de la célébration, le musée, qui comprend un bâtiment principal d'expositions, le National Historic Landmark WWII Tug, « LT-5 » et d'autres vaisseaux, ouvrira gratuitement ses portes au public pendant ces deux jours. Une exposition temporaire à la nouvelle galerie d'art du musée, « Lighthouses » (« Phares »), de l'artiste local Nick D'Innocenzo, sera inaugurée avec un ruban coupé par le représentant de la Chambre de commerce d'Oswego-Fulton le samedi à 13h. Le musée est ouvert tous les jours de l'année de 13h à 17h, et de 10h à 17h en juillet et en août.

Contact : Sheila Weldin (Assistante du directeur)

Téléphone : 315-342-0480

Email : info@hleewhitemarinemuseum.com

Adresse : Au bout de West First Street Pier, PO Box 101 – 13126 Oswego, NY, Etats-Unis

Site internet : www.hleewhitemarinemuseum.com

American Independence Museum



La Ladd-Gilman House (1721), un des deux bâtiments comprenant le American Independence Museum, qui raconte l'histoire de la lutte des Etats Unis pour la liberté et sa fondation.

Journée portes ouvertes (18 mai 2011)

Ouvertures.

Nous ouvrons les portes du musée pour des visites guidées ou individuelles dans le cadre du 20ème anniversaire de notre American Revolutionary War museum. Le musée sera ouvert de 10h à 16h.

Contact : Julie Tiebout (Directrice Marketing & Développement)

Téléphone : 603-772-2622

Email : jtiebout@independencemuseum.org

Adresse : One Governors Lane – 3833, Exeter, USA

Site internet : <http://www.independencemuseum.org>

Cantor Arts Center



Des étudiants de Stanford travaillant sur la réplique d'une statue.

Copyright: Cantor Arts Center at Stanford University

Entrée gratuite (de 11h à 17h)

Entrée gratuite, visite.

Le Cantor Arts Center présente une large sélection d'œuvres d'art dans 24 galeries, ainsi que des jardins, des cours intérieures et des terrasses (entrée gratuite partout). La collection du centre s'étend sur 4 000 ans et va de la Chine ancienne au 20^{ème} siècle, et comprend les plus importantes collections de bronzes de Rodin au monde après Paris.

Les expositions actuelles comprennent:

1. La redécouverte d'une œuvre d'art : 12 dessins de Tiepolo du Nouveau Testament – illustrations réalisées par le prolifique maître vénitien Giovanni Domenico Tiepolo
- b 2. Couleurs véritables: redécouverte de pigments sur la sculpture gréco-romaine en marbre- Une équipe du centre a découvert d'infimes traces de pigments utilisant la fluorescence X qui recouvrait à l'origine l'ancienne sculpture en marbre. En créant des copies utilisant la technologie prototypique rapide 3D, l'équipe a recréé et peint des exemples de sculpture colorée brillante d'autrefois.
3. Pages de titre illustrées: 1500-1900 – 80 pages de titre illustrées, retraçant le développement de la page de titre du 16^{ème} au 19^{ème} siècle.

Contact : Margaret Whitehorn (Assistant manager RP)

Téléphone : (650) 724-3600

Email : mmwhite@stanford.edu

Adresse : 328 Lomita Dr. at Museum Way – 94305 Stanford, USA.

Site internet : <http://www.museum.stanford.edu>

National Navy SEAL Museum



National Navy SEAL Museum

Mentionnez la «Journée internationale des musées» pour des entrées gratuites (mercredi 18 mai 2011)

Entrée libre.

Venez visiter le National Navy SEAL Museum et mentionnez "Journée internationale des musées" et recevez des entrées gratuites. La National Navy SEAL Museum est le seul musée consacré exclusivement à la préservation de l'histoire de la Navy SEALs et leurs prédécesseurs, dont les Underwater Demolition Teams, Naval Combat Demolition Units, Office of Strategic Services Maritime Units et Amphibious Scouts and Raiders. Situé à Fort Pierce en Floride - le berceau de la Navy Frogman - le musée promeut l'éducation du public en donnant l'occasion d'explorer l'histoire de la Navy SEALs dans une atmosphère de respect et d'honneur.

Contact : Ruth McSween (conservateur)

Téléphone : 772-595-5845

Fax : 772-595-5847

Email : sealcurator@bellsouth.net

Adresse: 3300 N. A1A HWY - 34949-8520 Fort Pierce, Floride, USA

Site internet : www.NavySEALmuseum.com

McNay Art Museum

Journée internationale des musées : Musée et mémoire (toute la journée)

Entrée gratuite, visite.

Nous exposerons des œuvres d'art qui font partie des souvenirs de nos visiteurs. Nous demanderons au public de voter pour choisir les œuvres d'art qui font partie de leurs souvenirs et de nous en donner la raison. Nous choisirons de 5 à 10 œuvres et les accompagnerons de citations tirées des phrases énoncées par les visiteurs.

Contact : Daniela Oliver (Relations publiques et marketing)

Téléphone : 210.805.1754

E-mail : Email: daniela.oliver@mcnayart.org

Adresse : 6000 North New Braunfels San Antonio, Texas, États-Unis.

Site Internet : www.mcnayart.org

Museum Trekker

Concours de photos "The Museum Memory Project" (1er mai-17 mai 2011)

Jeu, concours Flickr.

Le concours de photos "The Museum Memory" débutera le 1er mai et durera jusqu'au 17 mai. L'annonce des gagnants aura lieu le 18 mai. Les participants peuvent soumettre des photographies personnelles du musée dans plusieurs catégories et un jury composé de membres Twitter votera pour choisir la meilleure photo dans chaque catégorie. Plus de détails, l'adresse du site et la liste des membres du jury seront donnés à partir du 1er mai.

Contact: Megan Southwood (Webmestre)

Téléphone : 202 368 5895

E-mail : museumtrekker@yahoo.com

Adresse : Washington DC , États-Unis

Site Internet : <http://twitter.com/#!/MuseumTrekker>

Sloan Museum



Le Sloan Museum est parfait pour se divertir en famille !

Expositions au Sloan Museum (10h-17h)

Entrée gratuite.

L'histoire régionale, les automobiles historiques ainsi que la science interactive sont les thèmes principaux du Sloan Museum.

Des installations spectaculaires, des programmes vidéo et des centaines d'objets et de photographies évoquent l'histoire tumultueuse de la région au XXème siècle dans l'exposition *Flint and the American Dream*. Une grande variété d'expositions itinérantes éducatives et divertissantes est présentée dans la Galerie des expositions temporaires tout au long de l'année. La *Buick Automotive Gallery* offre des expositions automobiles dans lesquelles figurent des véhicules du parc Sloan composé de plus de 80 automobiles de chez Flint.

Contact : Cathy Gentry (Directrice marketing)

Tel. : 810.237.3450

Email : marketing@sloanlongway.org

Adresse : 1221 E. Kearsley Street Flint, MI 48503 Flint, Etats-Unis

Speed Art Museum

Accès gratuit à la collection permanente du Musée (Dimanche, 15 mai de 12h à 17h)

Entrée gratuite

A l'occasion de la Journée Internationale des musées, soyez les bienvenus et accédez gratuitement à notre collection permanente ainsi qu'à la Galerie familiale et Interactive de Sparks, plusieurs fois récompensé pour son art, le 15 mai de midi à 17h ! Il y aura un prix séparé à payer pour visiter l'exposition spéciale Impressionniste de Monet à Sargent.

Contact : Kirsten Popp (Directeur de la Communication)

Tel. : 502.634.2700

Email : kpopp@speedmuseum.org

Adresse : 2035 S. Third St. – 40208 Louisville, Kentucky, USA

Site web : www.speedmuseum.org

The Nelson-Atkins Museum of Art

Accès gratuit toute la journée à l'exposition « Les Nymphéas de Monet » (18/05, 10h – 16h)

Entrée gratuite

A l'occasion de la Journée internationale des musées 2011, nous vous invitons à profiter gratuitement de notre exposition exceptionnelle « Les Nymphéas de Monet », tout au long de la journée. A nouveau réunis ! C'est la première fois depuis plus de 30 ans que ce triptyque remarquable est enfin rassemblé, comme le voulait Monet lui-même. L'exposition comprend également des photographies d'archive ainsi qu'un film rare de Monet peignant. Vous pourrez découvrir de plus une exploration scientifique et les études de conservation des œuvres, ainsi qu'une application sur écran tactile : « Peignez comme Monet ».

Tél. : 1-816-751-1278

Email : info@nelson-atkins.org

Adresse : 4525 Oak Street – 64111 Kansas City, USA

Site internet : nelson-atkins.org

International Museum of Cultures

Musique et groupes de danse indienne, coréenne et laotienne (Le 14 mai 2011 de 12h à 16h)

Entrée gratuite, visite, performance

Des membres de la communauté indienne, coréenne et laotienne de Dallas interpréteront des chants et des danses de leur culture le 14 mai 2011 à 13h. Le musée sera ouvert de 12h à 16h et l'entrée sera gratuite !

Contact : Andrea Simmons (Responsable de l'éducation et des bénévoles)

Tél. : 9727087406

Fax : 9727087341

Email : asimmons@internationalmuseumofcultures.org

Adresse : 7500 W. Camp Wisdom Road – 75236 Dallas, Texas, Etats-Unis

Site web : www.internationalmuseumofcultures.org

General Lew Wallace Study & Museum

Exposition gratuite "Agents of Deterioration" (10h – 17h)

Entrée gratuite, visite

Le General Lew Wallace Study and Museum de Crawfordsville célébrera la Journée internationale des musées le mercredi 18 mai de 10h à 17h en offrant des visites gratuites.

Pour plus d'informations sur cet événement au General Lew Wallace Study and Museum, appelez le 765-362-5769 ou écrivez à email study@ben-hur.com

Contact : Kara Edie (Directrice Marketing)

Tél. : 765-362-5769

Email : kedie@ben-hur.com

Adresse : 200 Wallace Avenue, Crawfordsville, Indiana, Etats-Unis

Site web : <http://www.ben-hur.com>

Montgomery Museum of Fine Arts

Réductions pour la Journée internationale des musées (Toute la journée)

Entrée gratuite, réduction de 10 % dans la Boutique du musée.

Le Montgomery Museum of Fine Arts sera gratuit et accessible au public, en l'honneur de la Journée internationale des musées nous ferons toute la journée une remise de 10 % dans la Boutique du musée.

Contact : Lara Lewis (Directrice des Relations publiques)

Tél. : 3342404333

Fax : 3342404384

Email : museuminfo@mmfa.org

Adresse : 1 Museum Drive – 36117 Montgomery, Etats-Unis

Site web : www.mmfa.org

Harvard Art Museums



Harvard Art Museums. Arthur M. Sackler Museum, Cambridge, MA.
Photo: Junius Beebe. © President and Fellows of Harvard College.

Entrée gratuite aux Harvard Art Museums (10h–17h)

Entrée gratuite

Les Harvard Art Museums célèbrent la Journée internationale des musées en offrant un accès gratuit à tous les visiteurs le 18 mai 2011. Une remise de 10 % sera appliquée pour toute nouvelle adhésion réalisée ce jour là. Pour devenir membre, inscrivez-vous au bureau des inscriptions au Arthur M. Sackler Museum, appelez le 617-495-4544 ou consultez la page www.harvardartmuseums.org/members.

Légende : Harvard Art Museums. Arthur M. Sackler Museum, Cambridge, MA. Photo : Junius Beebe.

Contact : Jennifer Aubin (Directrice des Relations publiques)

Tél. : 617-496-5331

Email : jennifer_aubin@harvard.edu

Adresse : 485 Broadway – 2138 Cambridge, Etats-Unis

Site web : www.harvardartmuseums.org

The Art Institute of Chicago

Heures d'accès gratuit le soir (19 mai 2011 17h-20h)

Entrée gratuite, 10 % de remise dans la Boutique pour un achat de plus de 25\$.

Le Art Institute of Chicago est fier de participer à la Journée internationale des musées 2011 en offrant un accès gratuit de 17h à 20h le jeudi 19 mai. De plus, les visiteurs profitant des heures de gratuité auront 10 % de remise dans la Boutique du musée pour un achat de plus de 25 \$.

Contact : Carrie Heinonen (VP Marketing)

Tél. : 312-443-3624

Email : cheinonen@artic.edu

Adresse : 111 S Michigan Ave – 60603 Chicago, Etats-Unis

Site web : www.artinstitutechicago.org

Wexner Center for the Arts

Accès gratuit à la Galerie (11h-18h)

Entrée gratuite.

Profitez de l'entrée gratuite de 11h à 18h au Wexner Center. A découvrir : *The Tender Room* de Pipilotti Rist, *Human Behavior* de Nathalie Djurberg accompagné de la musique de Hans Berg et *Double Sexus* de Hans Bellmer et Louise Bourgeois.

Contact : Erik Pepple (Aide au public et directeur Marketing)

Tél. : 614-292-9840

Email : epepple@wexarts.org

Adresse : 1871 N. High St. – 43210 Columbus, Etats-Unis

Site internet : www.wexarts.org

Norman Rockwell Museum



Les visiteurs du Norman Rockwell Museum admirant la peinture de Norman Rockwell, Golden Rule. © 1961 SEPS : Licensed by Curtis publishing, Indianapolis, IN.

Visites guidées (11h, 13h et 15h)

Programme éducatif. Entrée à prix réduit et remises en boutique.

2 \$ de réduction sur le tarif plein (adulte) ou 1 \$ de réduction sur les tarifs senior, étudiant et enfant, gratuit pour les enfants de moins de 5 ans. 10 % de remise en boutique sur vos tirages, ouvrages et cadeaux préférés de N. Rockwell.

Visites guidées gratuites à 11h, 13h et 15h.

Contact : Margit Hotchkiss (Directrice Marketing)

Tél. : 413-298-4100

Fax : 413-298-4142

Email : mhotchkiss@nrm.org

Adresse : 9 Rte 183, 9 Glendale Road – 1262 Stockbridge, Etats-Unis

Site internet : www.nrm.org

Central Arizona Museum Association

Célébration de la JIM à la CAMA (18 et 19 mai 2011)

Entrée gratuite, performance, programme éducatif, remise dans la boutique.

Le Central Arizona Museum Association est une association au service des musées en Arizona centrale aux Etats-Unis. Chaque année la CAMA invite les membres institutionnels à publier leur programme pour la JIM sur le site internet de l'association. Cette année onze musées célèbreront la JIM le 18 et 19 mai.

Pour être en adéquation avec le thème de la JIM « Musée et Mémoire » sept membre de la CAMA ont contribué au projet Arizona Memory (AMP) en proposant des photographies d'objets, des documents et des expositions. AMP est un projet en cours de la Arizona State Library, Archives and Public Records. La nouvelle Journée internationale de la collection CAMA aura lieu le 11 mai lors de la réunion mensuelle des membres. Visitez le site <http://azmemory.lib.az.us>

Contact : Vicki L. Berger (Vice Présidente, CAMA)

Tél. : (602) 256-9457

Email : v.berger@cox.net

Adresse : P. O. Box 63062 - 85082-3602 Phoenix, Arizona, Etats-Unis

Site internet : www.azcama.com

Historical and Cultural Society of Clay County

Exposition (Du lundi au dimanche)

La HCSCC collecte et présente l'histoire et la culture du comté de Clay et de sa région. Le navire viking Hjemkomst et la réplique grandeur nature de la *stavkirke* de Hopperstad en Norvège (église médiévale en bois) font du musée l'une des premières destinations en termes de patrimoine scandinave. La HCSCC accueille également des expositions itinérantes dans une galerie de plus de 650 m². C'est une ressource communautaire pour 150 000 personnes dans la région de la métropole Fargo-Moorhead et attire en moyenne 40 000 visiteurs par an venus du monde entier.

Contact : Brianne Carlsrud (Coordinateur Marketing)

Tél. : 218-299-5511 Ext. 6736

Email : brianne.carlsrud@ci.moorhead.mn.us

Adresse : 202 First Avenue North – 56560 Moorhead, Etats-Unis

Site web : <http://www.hcscconline.org>

Stark Museum of Art



Lobby, Stark Museum of Art, Orange, Texas, USA.
© Nelda C. and H. G. Lutzer Stark Foundation.

Horaires spéciaux (Dimanches 22 et 29 mai de 13h à 17h)

Ouverture.

Le Stark Museum of Art sera accessible au public les dimanches 22 et 29 mai de 13h à 17h en l'honneur de la Journée internationale des musées. L'entrée est toujours gratuite.

Contact : Sarah Boehme (Directrice générale)

Tél. : 409.886.2787

Fax : 409.886.6361

Email : sboehme@starkmuseum.org

Adresse : 712 Green Avenue – 77630 Orange, United States

Site web : www.starkmuseum.org

Southern Ohio Museum & Cultural Center



© Southern Ohio Museum & Cultural Center

Bring Your Imagination In To Play (11h – 19h)

Entrée gratuite, visite, performance, jeu, programme éducatif.

Le *Southern Ohio Museum & Cultural Center* célèbre la Journée internationale des musées le mercredi 18 mai en organisant des activités toute la journée pour tous les âges. En commémoration du thème de cette année « Musée et Mémoire », le musée présentera des documentaires centrés sur la Vallée de l'Ohio, l'Ackerman Historical Photograph Collection, l'Art of Ancients and the Clarence Carter Collection et leurs significations locales et historiques. Des concerts et performances d'artistes locaux se produiront tout au long de la journée dans le théâtre du musée ainsi que des démonstrations d'artistes graphistes dans les différentes galeries. Les festivités débiteront à partir de 11h avec une cérémonie de bienvenu du maire de Portsmouth David Malone et seront clôturées à 19h par une performance de la troupe résidentielle du musée, Cirque d'Art Theatre. *Bring Your Imagination In To Play* rejoignez-nous au *Southern Ohio Museum* pour cet événement exaltant et totalement gratuit afin de célébrer ensemble cette communauté dont il vaut la peine de se souvenir.

Contact : Kristi Reynolds (Coordinateur de l'assistance du public)

Tél. : 740.354.5629

Fax : 740.354.4090

Email : kristi@somacc.com

Adresse : 825 Gallia St – 45662 Portsmouth, Etats-Unis

Site web : <http://somacc.com/>

American Swedish Historical Museum

Accès gratuit (10h – 16h)

Entrée gratuite.

Le *American Swedish Historical Museum* offrira un accès gratuit à ses visiteurs en honneur de la Journée internationale des musées. Venez et visitez les galeries de notre collection permanente sur la culture et l'histoire de la Suède, et nos expositions spéciales « Knitting Along the Viking Trail » et « A Common Thread: Tradition and Trend in Swedish Textiles ».

Contact : Caroline Rossy (Responsable des adhésions et Marketing)

Tél. : 215-389-1776

Fax : 215-389-7701

Email : crossy@americanswedish.org

Adresse : 1900 Pattison Ave – 19145, Philadelphie, États-Unis

Site web : www.americanswedish.org

RAFFMA

***Preserving the Memory of Ancient Egypt* (Mercredi 18 mai, 17h30)**

Entrée gratuite, visite, programme éducatif.

Lecture de la directrice de RAFFMA, Eva Kirsch, sur la compréhension du rôle que joue le musée dans la préservation des antiquités.

Contact : Andrea Callahan (Coordinateur Development & PR)

Tél. : 909-537-3373

Email : acallahan@yahoo.com

Adresse : 5500 University Parkway – 92407 San Bernardino, États-Unis

Site web : <http://raffma.csusb.edu>

Argentine

Museo Policial

Une marque dans la main des hommes (18h-00h)

Visite, spectacle, activité ludique. Entrée gratuite.

L'activité est destinée à faire connaître aux visiteurs l'origine du Système Dactyloscopique Argentin créé par le commissaire Juan Vucetich, et son importance dans l'identification humaine. Habituellement, cette activité est présentée aux groupes scolaires. A cette occasion, elle sera proposée au public participant à la Nuit des Musées.

Contact : Patricia Garachico (Chef du département du développement culturel)

Téléphone : 54-0221-154770453

Fax : 54-0221-4231876

E-mail : museopolicialbsas@gmail.com

Adresse : 54 N° 393 – 1900 La Plata, Argentine

Museo Historico Municipal Alfredo Enrique Mulgura



Un musée, mille histoires (8h-22h)

Spectacle, programme éducatif. Entrée gratuite.

Le musée sera ouvert toute la journée du 18 Mai 2011, proposant un programme éducatif aux écoles le matin et l'après-midi, des jeux, des visites guidées, une approche du patrimoine et des ateliers avec des historiens locaux. Spectacle musical par des artistes locaux.

Contact : Clara María Rodriguez (Muséologue)

Téléphone: 54-2243-40-9999

E-mail : museohistorcomulgura@yahoo.com.ar

Adresse : Larrea nº 454 – 7223 General Belgrano, Buenos Aires, Argentine

Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia"

Raconter des histoires (14h et 16h)

Entrée libre, contes (narration).

"Musecuentos" (Les objets racontent mon histoire) Contes (narration) pour les enfants de 6 à 12 ans.

Deux conteurs partageront des contes littéraires et ils mettront en valeur dans chaque histoire un objet présent dans le musée.

Cette activité servira d'illustration ou de soutien à ce qui est exprimé principalement par la parole, le geste et le langage du corps. Dans certains cas, raconter des histoires avec des objets déclenchera les histoires à partager avec le public.

Ayant à l'esprit que les récits sont principalement destinés à des plus jeunes généralement accompagnés par des adultes, cette expérience se transformera en un espace pour tous les publics.

L'activité visera à faire prendre conscience du rôle important des musées dans la société, comme un point de rencontre de la culture, célébrant la rencontre des objets, des histoires et des mots.

Conteurs : Cuevas Claudio et Ledesma Raul

Contact : Vanessa Iglesias (BA en études muséales)

Téléphone : 4982-8370 ext. 181

Fax : 4982-6670 ext. 172

Email : actividades@macn.gov.ar

Adresse : Avenida Angel Gallardo 470 - Caba C1405DJR, Argentine

Site Web : www.macn.gov.ar

Museo de las Campanas



Les enfants écoutent des histoires dans les musées (de 10h00 à 19h00)

Entrée gratuite, visite, programme éducatif.

Programme coordonné avec des écoles primaires pour que les élèves réalisent une visite guidée au musée, qu'ils prennent le temps de poser des questions, de prendre des photos et de noter des éléments qui seront complétés au cours du programme scolaire par une description écrite de ce qui a été fait et vécu au musée.

Contact : Edgardo Jose (directeur – propriétaire)

Téléphone : 54 - 3544 – 471736

E-mail : campanamus@hotmail.com

Adresse : Urquiza 962- 5889 Mina Clavero – Cordoba, Argentine

Museo Municipal de Arte

El Museo y la Gente (10h – 13h y 17h – 20h)

Entrée gratuite, inauguration, visite, spectacle, activité ludique, programme éducatif.

Notre programme est né de l'idée que les visiteurs font partie intégrante du patrimoine du musée lors de ces festivités. Nos activités se dérouleront tout au long du mois de mai à l'intérieur et à l'extérieur des installations du Museo Municipal de Arte.

Nous pouvons réaliser ces activités grâce à la participation de l'équipe du musée et d'artistes locaux qui travaillent dans les domaines audiovisuel, musical ou théâtral.

Nous projeterons le registre audiovisuel des activités réalisées par le musée en extérieur et à l'intérieur de l'institution ces dernières années.

Gloria Rábalo (Directrice)

Tél. : 54 02965 15604688

Email : museodeartepm@gmail.com

Adresse : Av. Roca 444 – 9120 Puerto Madryn, Argentine

Site web : www.musedeartemuseo.ar

Museo Instrumentos Musicales Dr. Azzarini

El Museo va a la Escuela (9h- 17h)

Entrée gratuite, programme éducatif.

L'évènement se tiendra dans l'école rurale de la commune de Gorina Partido de La Plata, en Argentine.

Dans le cadre du projet « Le musée va à l'école » la communauté éducative aura accès au musée (écoles qui pour des raisons économiques et de distance n connaissent ni les musées ni leur signification).

A l'aide de la présentation de différents instruments de musique appartenant au Museo Dr. Emilio Azzarini et de power points un atelier sera réalisé dans lequel les élèves, enseignants et la communauté prendront connaissance des fonctions et de l'objectif des musées.

Contact : Susana Bautista Hualde (Prof. d'histoire de l'art)

Tél. : 0054 221 4724336

Email : susanaba@netverk.com.ar

Adresse : 45 N° 582 – 1900 La Plata, Argentine

Site web : www.museoazzarini.blog.com

La Barbade

Barbados Museum and Historical Society



Conférence sur la conservation (les 2 et 3 Mai 2011)

Inaugurations, conférences, ateliers, programme éducatif. Entrée libre.

Le Musée de la Barbade lancera plusieurs activités durant le mois de mai. Cette année, nous nous organiserons un certain nombre d'activités à commencer par une exposition sous la forme d'un documentaire audiovisuel de vétérans Barbadiens de la Seconde Guerre Mondiale. Une conférence sur la conservation avec les conservateurs du Royaume-Uni et de Porto-Rico suivra. Cette conférence sera notamment ouverte aux membres de l'ICOM, et sera organisée en collaboration avec l'Université des Indes occidentales à la Barbade. Le personnel du Musée de la Barbade animera également un atelier de conservation d'une journée visant spécifiquement la lutte antiparasitaire.

Si possible, le Musée de la Barbade lancera une exposition temporaire d'objets Barbadiens reflétant la mémoire nationale oubliée, au Musée de la Barbade et à un emplacement hors site. Cette section sera partagée avec d'autres membres de l'ICOM et les institutions qui peuvent accueillir une exposition temporaire de cette nature. Des textes mettront l'accent sur l'utilisation de ces objets, accompagnés d'images.

En outre, un grand livre ou une toile sera installé pour les visiteurs et les habitants afin de décrire sous la forme de leur choix tout type de souvenirs. La Galerie Africaine du Musée de la Barbade accueillera également deux petites boîtes/caisses/vitrines ?? contenant des figurines africaines miniatures et des objets dans le cadre de notre contribution pour souligner l'apport culturel de l'Afrique au monde.

Contact : Mrs. Allison Callender

Téléphone : 1-246-4270201

Fax : 1-246-4295946

E-mail : curator@barbmuse.org.bb

Adresse : St. Anns, Garrison, St. Michael – BB14038 Bridgetown, La Barbade

The Member Museum

Visite des musées en bus (mercredi 18 mai 2011)

Entrée gratuite.

Il s'agit de mettre en place un tour des musées en bus tout au long de la Journée internationale des musées. Le circuit commencera au musée de la Barbade, comprendra la maison de George Washington, le musée du Parlement et la galerie des Héros nationaux, le musée Nidhe Isreal, le musée de Folkestone et le musée olympique, et s'achèvera de nouveau au musée de la Barbade.

L'entrée à ces musées sera gratuite. Seule une participation aux frais de transport sera demandée aux visiteurs.

Un tel événement a déjà été organisé avec succès dans le passé et mérite d'être réédité. Une étude sera effectuée afin d'établir s'il est préférable de le mettre en place le mercredi ou le samedi.

Contact: Mme Allison Callender

Téléphone: 427-0201

E-mail: curator@barbmuse.org

Adresse: St. Anns, Garrison, St. Michael, La Barbade

NAGC

Exposition d'art contemporain (ouverte du 2 au 30 mai, tous les jours de 9h à 18h)

Entrée libre, ouvertures.

Exposition d'art contemporain caribéen Black Jacobins. En partenariat avec le *Diaspora Vibe Cultural exchange*.

Suivront des expositions des *Black Jacobins* intégrant de nouvelles œuvres commandées intitulées « Three Moments in Caribbean Art at the Morning side Gallery », « At The Barbados Community College ».

La personne à contacter est Allison Thompson : thompson.ha@gmail.com.

Contact : Mme Nerys Rudder

Téléphone : 266-8892

E-mail : nerysrudder@gmail.com

Adresse : Queens Park Gallery, Bridgetown, La Barbade

Site internet : <http://www.nagc.bb/>

The I'Akobi Youth Resource Center



Exposition (toute la semaine)

Entrée libre, ouvertures, visite, programme éducatif.

Une exposition temporaire liée au thème « Musée et mémoire », ainsi qu'une exposition mettant l'accent sur le travail de sensibilisation envers l'Afrique. Il y aura de la cuisine locale mais aussi africaine disponible à la vente au cours de la semaine.

Contact : Mme Oneka Small

Téléphone : 8223694

E-mail : core_design_concepts@yahoo.com

Adresse : St. Michael, Bridgetown, La Barbade

Bolivie

Museo Nacional de Etnografía y Folklore

Le musée et les enfants (de 17h à 22h)

Entrée gratuite, inauguration, visite, représentation, atelier, activité ludique, programme éducatif et vidéos pédagogiques.

Organisation d'un atelier pluriculturel de danse, présentation de groupes folkloriques, visites de salles du musée, projection de vidéos.

Contact: Luz Castillo (Anthropologue)

Téléphone: (591-2) 2408640 int. 114

Fax: (591-2) 2406642

E-mail: luzcastillovacano@yahoo.es

Adresse: Calle Ingavi N|916 – 5817 La Paz, Bolivie

Site internet: www.musef.org.bo

Museo de Textiles Andinos Bolivianos



Costume traditionnel aymara de mama thalla. Région Aroma, dépt. La Paz, Bolivie. © MUTAB

Textiles: el sentir y el vivir en los Andes (9h30 – 12h et 15h – 18h)

Entrée gratuite, visite.

Le musée sera ouvert aux horaires prévus ci-dessus. L'entrée sera gratuite.

Une visite guidée gratuite sera offerte à 11h, qui permettra aux visiteurs mieux comprendre la capacité dont disposent les textiles à transmettre le ressenti et la manière de vivre des peuples originaires des Andes boliviennes.

Contact : Waldo Jordán (Diplômé en Anthropologie)

Tél. : (591)-2-2243601

Email : wjordan@museodetextiles.org

Adresse : Plaza Benito Juárez # 488, Miraflores - La Paz, Bolivie

Site web : <http://www.museodetextiles.org>

Museo del Poncho



Ponchos de la región central del país. Dépt. Potosí, Bolivie. © Archives MUDEP.

El poncho: símbolo de autoridad y servicio (9h30 – 12h00 et 15h00 – 18h00)

Entrée gratuite, visite.

Les installations du musée seront accessibles aux horaires indiqués ci-dessus, l'entrée sera totalement gratuite.

La visite du musée permettra de reconnaître que le poncho, avec son large panel de formes et de couleurs, a une grande valeur. Après plus de 500 ans il est toujours un symbole d'autorité et de service à la communauté.

Poncho de la région centrale du pays. Région de Potosí, Bolivie.

Contact : Prof. María Elena Santa Cruz

Tél.: 591-71971173

E-mail : msantacruz@museodelponcho.org

Adresse : Plaza Benito Juárez # 488, Miraflores - La Paz, Bolivie

Site internet : <http://www.museodelponcho.org>

Museu de Arte Sacra Jesuino do Monte Carmelo



Carmo Church, Itu-SP, Brazil - Century 18 (postcard, 1910)
Copyright: Jamil N.Abib

Lieux de mémoire (le 17 mai 2011 à 19h30)

Inaugurations, atelier.

Cette exposition porte sur les relations entre la mémoire et l'art, et en particulier l'art religieux des monuments de la ville d'Itu, São Paulo.

Contact : Pr Jonas Soares de Souza

Téléphone : 55+11+40225287

Fax : 55+11+40232209

E-mail : jonasouz@usp.br

Adresse : Rua Paula Souza 664 - Centro 13310-200 Itu SP, Brésil

Site internet : <http://www.itu.sp.gov.br>

Museum of History of Medicine of Rio Grande do Sul – MUHM



Visites au MUHM

Sarau Lirico – Soirée Lirique (Tous les premiers jeudis du mois)

Entrée libre, ouvertures, conférence, visites, spectacle, atelier, programme éducatif, programme musical.

Avec l'aide de la richesse de tous ses documents, objets rares et témoignages, le MUHM récupère et raconte non seulement l'activité médicale à Rio Grande do Sul, dans le sud du Brésil, mais également l'histoire de notre société.

Nous sommes là pour occuper un espace vide dans notre Etat, pour la préservation et la diffusion du patrimoine historique et culturel de la médecine, qu'il s'agisse de la profession ou de ses professionnels. Dans la conception moderne du musée, outre la nécessité indispensable de préserver, celui-ci doit informer, susciter et promouvoir la connaissance.

Contact : Letícia Castro (journaliste)

Téléphone : 555130292900

E-mail : museum@simers.org.br

Adresse : Independencia, 270 - 90035-070 Porto Alegre, Brésil

Site internet : <http://www.muhm.org.br>

Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef



Activités au Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef © MCTAD

9ème semaine au Musée National (du 16 au 20 mai)

Entrée libre, conférence, visite, atelier, programme éducatif.
Chat avec la science - jeudi (19/05), à 16h.

Thème: "Communication, mémoire et patrimoine".

Invité: Fernanda Alvarenga Fernandes Pires - Journaliste, Mme Théorie Littéraire / UFJF.

Réunion entre voisins - du lundi au jeudi (16/05 à 19/05), de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Visites des expositions de la Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef et du Museu de Zoologia João Moojen. Vila Giannetti, 31 maisons et 32, Université fédérale du campus Viçosa.

Inauguration de « Conviverde » - vendredi (20/05), 14h.

Inauguration de la Salle Verte du Museu de Ciências da Terra Alexis Dorofeef avec des activités ludiques et éducatives.

Contact : Mme Cristine Müggler

Téléphone : 55 31 3899 2662

E-mail : mctad@ufv.br

Adresse : Vila Giannetti, 31 Viçosa Federal University Campus, Viçosa, Brésil

Uptime consultants Ribeirão Preto

Classe de conversation (plusieurs heures dans la semaine)

Jeu, programme éducatif

Pendant les classes nous parlerons du fait de se rendre dans les musées, des préférences des étudiants en art et nous feront un jeu de formation de paires dans lequel il faudra relier des peintres célèbres avec leurs œuvres. Nous visiterons également un musée local.

Contact : Mlle Simone Camillo

Tél. : 16 36368075

Email : ped.rpt@uptimesite.com.br

Adresse : Avenida 9 de julho, 54 – 14090190 Ribeirão Preto – SP Brésil

Site web : www.uptime.com.br

Chili

Casa Museo Eduardo Frei Montalva



Visites guidées (de 10h à 18h)

Visite. Entrée gratuite. Exposition temporaire : *Guayasamín au Chili, 1969*.

Visite guidée gratuite de la maison de l'ancien président Eduardo Frei Montalva. Le Musée vous invite à visiter cette maison, parfaitement conservée et au mobilier d'époque, imprégnée de l'atmosphère des années 1960 et représentative d'une période de l'histoire du Chili. Nous vous proposons également une exposition temporaire de douze gravures de Guayasamín, offertes à Eduardo Frei lors de sa visite au Chili en 1969.

Contact : María-José Lira (sous-directrice)

Téléphone : 56-2-7234105

E-mail : mjlira@casamuseoeduardofrei.cl

Adresse : Hindenburg 683 – 7501279 Santiago, Chili

Site internet : www.casamuseoeduardofrei.cl

Museo Interactivo Mirador (MIM)

Conférence de presse (9h30)

Conférence, ateliers.

Nous avons invité des professionnels des médias de la presse, des chaînes de télévision, des stations de radio pour un petit déjeuner. Durant l'événement, nous expliquerons l'importance des musées en général, et l'importance du nôtre en particulier ; le lancement de notre nouveau site internet et notre nouvelle exposition interactive avec un robot ; et engager les discussions au travers de trois ateliers autour de la magie de la science.

Contact : Consuelo Valdes (Executive Director)

Téléphone : (56-2) 828 8000

Fax : (56-2) 828 8005

E-mail : cvaldes@mim.cl

Adresse : Punta Arenas 6711 - La Granja, Santiago, Chili

Site internet: www.mim.cl

Costa Rica

Museos del Banco Central

Las rutas de la esclavitud, una visión global (9h30 - 20h30)

Entrée gratuite, visite, vidéo forum

Pour la Journée internationale des musées et afin de traiter le thème de cette année internationale des afrodescendants, nous projeterons la vidéo « *Las rutas de la esclavitud: una visión global* », réalisé par l'UNESCO, avec la participation du Docteur Rina Cáceres, une experte du sujet.

Nous participerons également, comme d'autres musées du pays, à La Nuit des musées.

Contact : Felicia Camacho (Conservatrice pour l'action culturelle)

Tél. : (506) 22434207

Fax : (506) 22434220

Email : camachorf@bccr.fi.cr

Adresse : Bajos de la Plaza de la Cultura, San José, Costa Rica

Site web : www.museosdelbancocentral.org

France - Guadeloupe

Musée Edgar Clerc

L'art amérindien et son héritage dans le monde créole (samedi 21 mai de 14h à 22h)

Entrée gratuite, conférence, visite, spectacle, atelier

La manifestation débutera dans l'après-midi avec des activités de vulgarisation scientifique (conférences sur des fouilles archéologiques, présentation de matériel de fouilles par les archéologues dans les salles, projections de films...).

Dans le même temps, des ateliers de découverte de pratiques artistiques amérindiennes (peintures corporelles, dessins sur calèche, musique....) seront à découvrir en famille.

Enfin, dans la soirée, des artistes contemporains présenteront leurs œuvres d'inspiration amérindienne en même temps que le public pourra assister à un concert de conque à lambi et à des spectacles de conteurs dans le parc.

Contact : Katarina Enggist (responsable du service d'animation culturelle)

Téléphone : 05 90 23 57 57

Fax : 05 90 23 89 67

Email : tanedzeu20@yahoo.com

Adresse : Route de la Rosette, 97160 Le Moule, Guadeloupe

Guatemala

Casa MIMA

AQUAFLORA-paysages et les orchidées du Guatemala (du Lundi au Samedi 10h00-17h00)

Entrée libre, Inauguration.

Ouverture de l'exposition, vente d'aquarelles et d'orchidées et de paysages du Guatemala par l'artiste Susan Tabush le 3 Mai, accompagnée d'une exposition d'orchidées de l'Association guatémaltèque des orchidophiles.

Le 18 mai, l'entrée sera gratuite dans les musées.

Contact : Beatriz Quevedo (directeur exécutif)

Téléphone : (502) 2253-6657

Fax : (502) 2232-6902

E-mail : bquevedom@gmail.com

Adresse : 8a avenida 14-12 zona 1 – 1001 Guatemala, Guatemala

Site Web : www.portalmuseosguatemala.net

Museo Carlos F. Novella



© Museo Carlos F. Novella

Célébration de la Journée internationale des musées (9h-15h)

Entrée gratuite, visite, spectacle, remise des prix du concours d'histoires.

Dimanche 15 mai le Museo Carlos F. Novella ouvrira ses portes aux visiteurs de 9h à 15h. Des guides préparés seront présents afin d'expliquer 110 ans d'histoire de l'entreprise *Cementos Progreso* qui se trouve dans la salle industrielle du musée. Il y aura également des guides dans la salle archéologique « *Préserver le passé tout en construisant le futur de la Cuenca Mirador* ».

Les assistants pourront assister au concert des enfants et adolescents qui font partie de l'école municipale de musique de Núcleo de La Pedrera. Le programme rassemblera les chœurs d'enfants petits et grands, ainsi que l'ensemble de cordes et guitares.

Ce sera également le jour de la remise des prix du concours « *Les objets nous raconte une histoire, racontes nous la tienne* » auquel ont participé des employés de l'entreprise avec une histoire sur un objet, une photographie ou un document imprimé en rapport avec l'entreprise Progreso.

Contact : María Elena de Arce (Coordinatrice)

Tel. : (502) 2286 4100

Email : mdearce@cempro.com

Adresse : 15 Avenida 18-01 Zona 6, Interior Finca La Pedrera - 1006 Guatemala, Guatemala

Site web : www.museosdeguatemala.org

Museo Casa del Tejido Antiguo

« Manos Mágicas » (9h -17h)

Visite, démonstration de techniques ancestrales Mayas.

Démonstration permanente artisanale de techniques ancestrales et évènement culturel « *Manos Mágicas* », concours de tissage entre des artisanes de plusieurs régions rurales du Guatemala. Le Museo Casa del Tejido Antiguo offre aux visiteurs l'opportunité d'admirer l'immense variété, l'originalité et la beauté artisanale guatémaltèque, grâce à une exposition permanente de costumes mayas du pays.

Madame Alida Pérez Santos, fondatrice du musée et les artisans, réalisent avec brio une exposition sur l'art de tisser. Les visiteurs sauront tout sur cet art, grâce aux différents types de métiers à tisser et aux renseignements qu'ils trouveront sur ces derniers.

Le Museo Casa del Tejido Antiguo, inauguré le 23 mars 1998, dispose d'un espace exclusivement réservé à l'exposition des pièces originaires des différentes régions du Guatemala, avec comme objectif de donner la chance aux visiteurs de découvrir la qualité et la diversité culturelle maya grâce aux tissus élaborés avec le *telar de cintura* (métier à tisser spécial dans lequel le tisseur tend les fibres attachés au niveau de la ceinture, grâce au poids de son corps).

Contact : Alida Perez (Directrice et fondatrice)

Tél. : (502) 7832-3169

Fax : (502) 7832-3169

E-mail : alidaperez@itelgua.com

Adresse : 1ra. Calle Poniente No. 51 – 3001 La Antigua, Guatemala

Site web : www.casadeltejido.org

Mexique

Fundación Casa del poeta Ramón Lopez Velarde

Programme culturel de la Maison du Poète (du lundi au vendredi de 10h à 18h, le samedi de 10h à 15h)

Entrée gratuite.

Les visiteurs sont accueillis avec une introduction sur l'histoire de la Maison et une visite du Musée et de la Bibliothèque.

Contact : Alejandra Galvan Alamilla (Responsable des services éducatifs)

Téléphone : 55335456 et 52079336

E-mail : casadelpoeta@podigy.net.mx

Adresse : Alvaro Obregon 73, Col. Roma – 6700 México D.F., Mexique

Zona arqueologica de Comalcalco, Tabasco

Les musées INAH dans l'État de Tabasco (10-12 h)

Conférence.

Conférences sur l'histoire des musées ouverts aux visites publiques sous la garde de l'INAH dans l'Etat de Tabasco.

Contact : Benito Venegas Duran Jesús (archéologue)

Téléphone : 19333370274

Fax : 19333370274

E-mail : jesus_venegas@inah.gob.mx

Adresse : Carretera Comalcalco-Paraiso - 86630, Comalco, Tabasco, Mexique

Museo Zoológico César Domínguez Flores

Fête des musées de Tuxtla Gutiérrez (de 10h00 à 20h00)

Entrée gratuite, inauguration, atelier, exposition.

10 musées de la ville de Tuxtla Gutiérrez participent à la foire des musées avec au programme : des expositions, des ateliers, de la musique et de la danse. L'objectif est de sensibiliser le public qui participe à ces activités.

Contact : Marilú Guillén Jiménez (Conservatrice)

Téléphone : 961 61 4 47 01

Fax : 961 61 4 47 01

E-mail : museo_zool@hotmail.com

Adresse : Calzada Cerro Hueco S/N El Zapotal – 29096 Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, Mexique

Dérou

Explorperu (bibliothèque)

Journée internationale des musées au Pérou

Visites, organisation d'activités commémoratives.

Activités commémoratives organisées à l'occasion de la Journée internationale des musées au Pérou et dans le reste du monde. Visitez notre site internet www.explorperu.com, qui détaille les différentes activités organisées pour l'événement.

Contact : Sonia Bermúdez Lozano (journaliste et webmaster)

Téléphone : 511-997288262

E-mail : sonyalbl@yahoo.com.mx

Adresse : Av. Bolívar 1409 – 21, Lima, Pérou

Site internet : www.explorperu.com

Museo de Sitio Pachacamac

Mémoire et tradition au musée de Pachacamac (les jeudis et samedis en mai)

Entrée gratuite, visite, spectacle, atelier, programmes éducatifs.

Entrée gratuite au musée le 18 mai. Spectacle de contes et narration orale : « Argueda » présenté aux écoliers, avec Cucha del Aguila et Lucho Ramirez.

Atelier de céramique traditionnel avec Elisa Sarmiento.

Visite écologique du Sanctuaire de Pachacamac avec le Dr Enrique Angulo.

Visite guidée de la zone archéologique monumentale de Pachamac avec l'archéologue Rommel Angeles.

Contact : Denise Pozzi-Escot (Directrice)

Téléphone : 511 4302115

Fax : 511 4300168

E-mail : dpozzi@mcultura.gob.pe

Adresse : Antigua Carretera Panamericana Sur Km 31.5 - Lima 16, Pérou

Centro Cultural Péruano Británico

"Yo Museo, tu museas?" (Mardis du mois de mai)

Conférence.

Dans le cadre du mois des musées, le Británico organise un cycle de conférences, au cours desquelles au moyen d'ateliers, nous tenterons d'analyser les musées, leur travail et comment ils en sont arrivés à se transformer au cours du temps pour finalement soulever de nouvelles suggestions muséographiques et pédagogiques. Les conférences seront sous la dictée de l'archéologue et muséographe, Ulla Holmsquit.

Contact : María Herrera (Directrice)

Téléphone : 6153636

E-mail : culbri@britanico.edu.pe

Adresse : Bellavista 531 - Lima 18, Pérou

Site internet : www.britanico.edu.pe

Museo de Sitio Arturo Jiménez Borja - Puruchuco



© Dirección de Museos y Gestión del Patrimonio Histórico /Ministère de la culture

Le Patrimoine culturel à travers l'activité artistique (18 mai, à 10h)

Entrée gratuite, spectacle.

Cet événement a été organisé afin d'impliquer les différentes institutions éducatives de l'académie d'Ate Vitarte, à l'occasion de la Journée internationale des musées. Il s'agit d'une activité artistique qui évoque le Patrimoine culturel à travers plusieurs disciplines : la danse, le théâtre et le chant.

Danses : typiques des différentes régions du pays, comme le « Huaylas » originaire de la Sierra centrale ; et plus particulièrement dans le Junin, qui est une représentation de la récolte de la pomme de terre.

Théâtre : Découverte des fonctions du curaca de Puruchuco, sa vie quotidienne, l'administration de la production et le développement des fêtes communales à travers cet art.

Chant : interprétation de musique andine avec instruments préhispaniques.

Contact : Clide María Valladolid Huamán (Directrice)

Tel. : 00 01 4942641

Fax : 00 01 4942641

Email : cvalladolid@mcultura.gob.pe

Adresse : Carretera Central Km 4.5 Ate Vitarte - 3 Lima, Pérou

Site web : www.mcultura.gob.pe

Museo de la Nación



Les chakaruwaq ou « créateurs de ponts » en plein travail, Victoriano Arizapana et Hilario Cayo, membres de la communauté de Huinchiri. © Dirección de Registro y Estudio de la Cultura en el Perú Contemporáneo - Ministère de la culture

Musée et mémoire au Museo de la Nación (Du mardi au dimanche, de 9h à 17h)

Entrée gratuite. Inauguration, visite, performance.

Exposition temporaire « Le pont Q'eswachaka, ingénierie et tradition andine »

Exposition de photographies montrant le processus de rénovation du pont suspendu, les activités de préparation des cordes appelées les « q'eswas », réalisés précédemment, ainsi que les trois jours de construction et de tressage. Cette activité est aujourd'hui encore pratiquée et date de l'époque des Incas, elle est réalisée par les communautés paysannes de Huinchiri, Chaupibanda, Chocayhua et Ccollana Quehue de la province de Canas dans la région de Cuzco.

Inauguration : Vendredi 6 mai à 12h30

Lieu : Salle Mochica-Chimu.

Exposition : *Sur les traces de la gravure dans les collections des musées du Ministère de la culture.*

Inauguration : Mardi 17 mai à 19h

Lieu : Salle Caral, quatrième étage.

Performance : Elaboration d'une gravure par les professeurs de la Faculté d'Art de la Pontificia Universidad Católica du Pérou, spécialisés dans ce domaine.

Date et lieu : mercredi 18 mai à 10h30, salle Caral, quatrième étage.

Contact : Margarita Ginocchio Lainez-Lozada (Architecte)

Tel. : (+51) 4769878

Email : mginocchio@mcultura.gob.pe

Adresse : Av. Javier Prado Este 2465, San Borja - Lima 41 Pérou

Museo Nacional Sicán



Musée et mémoire à Sicán (de 10h à 17h)

Entrée gratuite, conférence, visite, spectacle.

-Lundi 16 mai

22h – minuit : Second concours de dessin scolaire, destiné aux institutions éducatives de la province de Ferreñafe.

-Mardi 17 mai

16h – 19h : Cycle de conférences « Musée et Mémoire » destiné aux professeurs, étudiants et au grand public.

-Mercredi 18 mai

9h – 17h : Accès libre aux installations du Museo Nacional Sicán. Les visites gratuites seront menées par des bénévoles du musée par groupe de 30 personnes.

22h – minuit : Festival artistique – Culturel, promouvant les coutumes, la musique et les danses de la Région Lambayeque.

15h – 17h : Visite guidée spécialisée des salles du Museo Nacional Sicán, menée par l'archéologue responsable des collections du musée.

Contact : Carlos Elera (Directeur)

Tel. : 74286469

Email : museosican@hotmail.com

Adresse : Av. Batán Grande Cdra. 9, s/n. Carretera a Pítipo – Ferreñafe Lambayeque, Pérou

Dirección Regional de Cultura Junín – Ministère de la culture

Concours de peinture et dessin. Chants en Quechua. Récits de contes (9h)

Entrée gratuite, Inauguration, visite, activité ludique, programme éducatif.

Concours de peinture et dessin « *Coutumes et traditions de mon peuple* ».

Concours de chant en Quechua.

Concours « *Récits de contes* ». Ces événements sont destinés à un public étudiant des Institutions éducatives et ont pour but la valorisation par les étudiants de leur culture et patrimoine culturel immatériel.

Contact : Javier Rojas León (Anthropologue)

Tel. : 064-216201

Fax : 064-216201

E-mail : jawi_jawi@hotmail.com

Adresse : Jr. San Fernando – 181 San Carlos – Huancayo, Pérou

Porto Rico

Museo de Arte de Ponce

Memorias que atesoras del Museo: Proyecto de historia oral (à partir de 14h)

Entrée gratuite.

Venez partager les mémoires qui peuplent le Musée, en ce jour dédié au thème « Musée et Mémoire ». Un projet d'entretiens enregistrés débute un dossier d'archives d'histoire orale des Archivo Histórico Luis A. Ferré du musée.

Lieu : Salles et jardins du Museo de Arte de Ponce, Sonia Fritz (2010)

Projection d'un documentaire qui raconte l'histoire du musée avec les voix d'artistes et des proches de l'institution.

Lieu : Salon Fundación Plaza del Caribe

Entrée gratuite.

Contact : Crystal Bell (Coordinatrice, Dept. Educación)

Tél. : 787.840.1510

E-mail : cbell@museoarteponce.org

Adresse : # 2325 Ave. Las Américas – 717 Ponce, Porto Rico

République Dominicaine

Museo Arqueológico Regional Altos de Chavon

Les objets et les traditions de San Rafael de Yuma (18/05/2011)

Entrée libre, performance.

Le *Regional Museum of Archaeology* d'Altos de Chavon a invité les écoles publiques dans la ville orientale de San Rafael de Yuma pour raconter l'histoire et les traditions de la ville à travers des objets et une représentation théâtrale en plein air.

Contact : Arlene Alvarez (Directeur)

Téléphone : 18095238554

E-mail : aalvarez@altosdechavon.com

Adresse : Altos de Chavon, La Romana - 22000 La Romana, République Dominicaine

Arménie

Musée de l'architecture national et la vie urbaine de Gumri

Mémoires du passé (de midi à minuit)

Entrée gratuite, visite, spectacle.

Sergey Merkourov est né le 7 novembre 1881 à Alexandrapole (actuellement Gumri). En 1902, il devient étudiant de l'université de Zurich, à la section de philosophie. 1902 est une année tournante dans sa vie professionnelle. Il est formé chez le sculpteur Adolf Mayer. Sur ses conseils Merkourov décide de ne se vouer qu'à l'art. En 1903, il entre à l'Académie de l'art de Munich. Ses voyages en Italie ont contribué à son développement. De 1905 à 1907, Merkourov vit et travaille à Paris. En même temps il admire l'art et les idées de sculpteur Auguste Rodin, dont on remarque l'influence dans ses œuvres.

Outre les travaux monumentaux, il a fait des masques mortuaires de plus de 300 grands hommes. Son premier travail dans ce domaine était le masque mortuaire de Khrimyan Hairik, en 1907 (un catholique arménien). Merkourov est mort en 1952.

Tous les ans nous prenons part au projet de la Journée Internationale des Musées et chaque fois avec des idées différentes. Cette année, le 14 mai, nous présenterons à nos visiteurs tous les masques mortuaires que nous avons du sculpteur gréco-arménien Sergey Merkourov. Nous présenterons aussi un spectacle organisé par des enfants handicapés.

Contact : Sona Haroutunyan

Téléphone : 00 374 55 25 25 07

Email : sonah@list.ru

Adresse : Hakhtanaki 47 – 3104 Gumri, Arménie

Cafesjian Center for the Arts



Cafesjian Center for the Arts
© Cafesjian Museum Foundation

Cascade In Memory

Entrée libre, Ouvertures, Performance

Cascade In Memory, exposition, Star Landing, Cafesjian Center for the Arts (entrée gratuite).

L'exposition présentera l'histoire du Cascade Complex, siège du Cafesjian Center for the Arts. Étant une construction architecturale multifonctionnelle, la Cascade, construite dans les années 1980, est un point de repère distinctif dans la ville d'Erevan. L'exposition présentera le passé, avant que la Cascade n'ait été construite, l'histoire de sa construction ainsi que la Cascade actuelle, le Cafesjian Center for the Arts avec ses nombreuses expositions et sa programmation.

Le concert d'une célèbre soprano arménienne Anna Mayilyan conclura cette journée, présentant la musique de compositeurs arméniens dans la Salle des Événements Spéciaux du Cafesjian Center for the Arts.

Contact : Anna Karagulyan (PR & Coordinateur Marketing)

Tél. : 00374 10 54 19 32

Fax : 00374 10 56 85 50

Email : annakaragulyan@gmail.com

Adresse : Cascade Complex – 9 Erevan, Arménie

Site web : www.cmf.am

Bhoutan

The Museum of Monarchy, the Tower of Trongsa

Journée internationale des musées (18 mai 2011)

Conférence, programme éducatif, participation à l'événement.

Créé en 2008, le récent musée de la Monarchie est composé de 11 galeries et compte 14 membres du personnel. Participer à la conférence de la Journée internationale des musées va participer d'une meilleure connaissance du fonctionnement du musée du personnel. Une telle activité, d'envergure internationale, serait d'une précieuse utilité pour un musée d'art de petite taille dans un pays en voie de développement tel que le Bhoutan. Le personnel du musée n'a jamais participé à un tel événement, et se réjouit de ce partage enrichissant.

Contact: Dorji Namgyel

Téléphone: 00975 3521220

Fax: 00975 3 521501

E-mail: dorjinamgyel@gmail.com

Adresse: PO box 155 Ta-dzong – 975 Trongsa, Bhoutan

Site internet: www.toweroftrongsa.gov.bt

Indonésie

Museum Geologi

Olympiades des Sciences de la Terre et de Géographie (autour du 18 mai 2011)

Programme éducatif.

Des élèves de lycée participeront à une compétition sur les sciences de la terre et la géographie. En tant que musée de géologie, nous souhaitons accroître les connaissances des étudiants concernant les sciences de la terre et la géographie, et les amener à avoir une meilleure compréhension des musées également. Cette année se tiendra la seconde édition de cette compétition nationale. Le mois de Mai correspond également à l'anniversaire de notre musée : en effet, le 16 Mai 2011, le Museum Geologi célébrera son 82^{ème} anniversaire.

Contact : Mrs. Martadiradja Julianty

Téléphone : +628122185288

E-mail : m.julianty@gmail.com

Adresse : J. Diponegoro No. 57 – 40122 Bandung, Indonésie

Site internet : <http://museum.bgl.esdm.go.id>

Iran

Malek National Library and Museum

Site de Kamalolmolk

Programme éducatif.

Un rapide coup d'œil sur l'histoire de l'art révèle que les conditions sociales, politiques et économiques ont toujours joué un rôle majeur dans l'émergence de nouveaux mouvements et styles artistiques. Le mouvement d'art moderne en Iran est né fin des années 1940, début des années 1950. Son émergence correspondait à la période qui a suivi la mort du célèbre peintre persan Kamal-ol-molk (1852-1940), symbolisant ainsi la fin d'une tendance rigide de peinture académique.

Contact : Dr. Esmat Momemi

Téléphone : 0098+21+66756775

Fax : 0098+21+66705974

E-mail : esmatmomeni@yahoo.com ; info@malekmuseum.org

Adresse : Melal-e Mottahed Street, Bagh-e Melli, Imam Khomeini Avenue – 11155/547 Tehran, Iran

Site internet : <http://www.kamalalmolk.info/>

Irak

Sulaymaniah Museum

Journée internationale des musées (18 mai 2011)

Entrée gratuite, représentation, programme éducatif

Le musée Sulaymaniah, deuxième plus grand d'Irak, accueillera le public pour une série d'événements spéciaux promouvant la culture kurde et iraquienne telle qu'exprimée à travers le musée Sulaymaniah et ses collections archéologiques. C'est la première fois que le musée utilise la Journée internationale des musées pour promouvoir le musée, sa place dans la société et ses relations avec la communauté muséale mondiale. Un programme d'éducation spécifique à destination des enfants est prévu, ainsi qu'une présentation de musique folk et de tenues kurdes natives.

Contact : Hashim Hama (Directeur)

Téléphone : 964 (730) 111 8505

E-mail : hashimhama@yahoo.com

Adresse : Salim Street, Sulaymaniah (Kurdistan), Irak

Israël

"Man and the Living World"

Explorez le Musée (15h00 – 18h00)

Entrée gratuite, Programme éducatif

De 15h à 18h : un groupe avec guide partira à la découverte du musée et de ses expositions « *Early Men* » et « *Scientific magic* »

A cet horaire des pôles créatifs seront ouverts pour les enfants.

Contact : Esther Perkal (Directrice déléguée)

Tél. : 972-3-6315010

Fax : 972-3-6315103

Email : estiep@walla.com

Adresse : National Park P.O.Box 947 – 52109 Ramat-Gan, Israël

Site web : www.adamvechai.org.il

Negev Museum of Art



Michal Rovner, *Outside*, no. 17, 1991.
© Michal Rovner

Visites guidées gratuites (horaires sur demande – réservation conseillée)

Entrée gratuite, visite.

Le Negev Museum of Art se trouve dans un bâtiment pittoresque Ottoman (Manoir du gouverneur) inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO dans le centre historique de Beer Sheva, ville capitale de Negev. La nouvelle exposition « *Southern Spirit: Aspects of the Negev in Contemporary Israeli Art* » montre des peintures, photos et vidéos datant de 1990 à 2000, d'artistes internationalement connus mais aussi de jeunes artistes. Le musée est ouvert de 10h à 16h – Entrée gratuite pour la JIM.

Contact : Oded Feder (Responsable de l'éducation)

Tél. : +972-8-6993531

Fax : +972-8-6993533

Email : br7museum@br7.org.il

Adresse : 60 Ha'atzmaut Street, P.O.Box 5011 – 84202 Beer Sheva, Israël

Old Yishuv Court Museum



Salle séfarade

Visite (10h00-17h00)

Visite.

Le Isaak Kaplan Old Yishuv Court Museum, propose des documents sur un monde qui n'existe plus : l'ancienne implantation juive qui existait à l'intérieur des vieilles murailles pendant plus de 500 ans, avant que la ville ne soit occupée par les jordaniens. Grâce à la multitude d'objets, l'histoire de leur ancien propriétaire renaît de ces cendres : mariage et naissance, moments de bonheur et de tristesse, difficultés de la vie quotidienne, se satisfaire de peu et croire au Tout-Puissant.

Une nouvelle exposition : *goutte de lait*.

Contact : Ora Pikel-Zabari (conservateur)

Tél. : 972-2-6276319

Email : museum-o@zahav.net.il

Adresse : 6 or Hachayim Street – Jerusalem, Israël

Museum Herzl

Herzl center (Samedi-mercredi : 8h45-17h00; jeudi: 8h45-19h00; vendredi: 8h45-12h15)

Conférence, visite, atelier, programme éducatif, visite du cimetière militaire.

Le nouveau Herzl Museum propose une rencontre audiovisuelle spectaculaire avec le visionnaire de l'État juif. La présentation donne à réfléchir après 60 minutes de regard sur le monde juif du point de vue d'Herzl. La visite du musée permet aux visiteurs de comprendre les aspirations et déceptions audacieuses d'Herzl de son voyage personnel mouvementé. Grâce à la découverte des grandes réussites d'Herzl, les visiteurs sentiront qu'ils font partie intégrante du patrimoine durable d'Herzl.

Toutes les activités du musée se font uniquement sur réservation.

Contact : Orit Helfgot (réservations)

Tél. : 02-6321515

Email : museum@wzo.org.il

Adresse : Derot Herzl – Jérusalem, Israël

Site web : www.herzl.org.il

Weizmann House

Weizmann House (Toute la journée)

Entrée gratuite

Visite guide de la Weizmann House.

Contact : Rotem Rafaeli (Coordinateur marketing)

Tél. : 972-8-9343230

Email : rotem12@wisemail.weizmann.ac.il

Adresse : Weizmann Institute of Science – Rehovot, Israël

Site web : www.chaimweizmann.org.il

Rubin Museum

Atelier pour enfants (Les samedi 11h00-14h00)

Vernissage, conférence, visite, performance, atelier, programme éducatif.

Lundi, mercredi, jeudi, vendredi 10h00-15h00, mardi 10h00-20h00, samedi 11h00-14h00

Exposition d'œuvres choisies de la collection permanente du Rubin Museum ; nouvelle présentation biographique des archives du Musée; visite du studio de l'artiste dans l'état dans lequel il était de son vivant ; atelier d'enfants.

Audio-guide en Hébreux, anglais et français ;

Visites guidées en Hébreux, anglais, espagnol et russe, sur réservation.

www.rubinmuseum.org.il

Contact : Tzipy Adar (P.R)

Tél. : 03-5255961#7

Fax : 03-5254261

Email : tzipyad@rubinmuseum.org.il

Adresse : 14. Bialik st – 63324 Tel-Aviv, Israël

Site web: www.rubinmuseum.org.il

Petach Tikva Museum of Art

Entrée gratuite (18/5/2011 10h00-14h00)

Entrée gratuite.

Le musée sera accessible au public gratuitement le mercredi 18 mai 2011 de 10h à 14h.

Contact : Ms. Yael Koor

Tél. : +972-3-9286-301

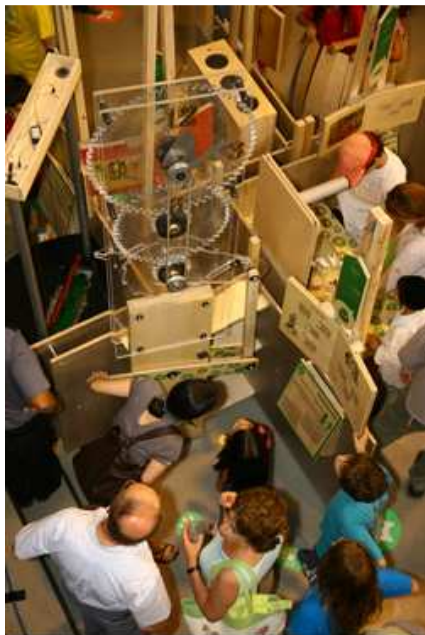
Fax : +972-3-9223026

Email : yaelko@ptikva.org.il

Adresse : Museum complex Yad Labanim 30 Arlozorov St. Pob 1– 49100 Petach Tikva, Israël

Site web : <http://www.petachtikvamuseum.com/en/Default.aspx>

Bloomfield Science Museum Jerusalem



Une montre fidèle © Sasson Tiram

La science est une histoire (10h00 – 18h00)

Entrée gratuite, performance, programme éducatif.

Activité guide à travers l'exposition dont le fil conducteur est des contes pour enfants célèbres de toutes les époques, la Science et la Technologie.

Légende : Une montre fidèle

Contact : Dafna Efron (Coordinateur des activités)

Tél. : 97226544864

Fax : 97225617837

Email : dafnae@mada.org.il

Adresse : Hebrew University Givat Ram Jerusalem ISRAEL – 91904 Jerusalem, Israël

Site web : www.mada.org.il

Museum of Rishon Le-Zion



Visite (09h00-14h00)

Entrée gratuite, visite.

Le musée expose la contribution de Rishon LeZion, la première implantation de la « Première Aliyah » (immigration) en 1882, dans le modelage du nationalisme, de la culture hébraïque et la réimplantation en Terre d'Israël. Le musée se trouve dans des bâtiments historiques du village, l'exposition invite à la découverte de la « Priméité » de Rishon LeZion dans la création de symboles. Apprenez où le drapeau national a flotté pour la première fois, où « Hatikvah » (l'hymne national) a été chanté, où l'hébreu a été enseigné et bien plus encore. Les expositions sont accessibles les : dimanche, mardi, mercredi, jeudi 9h00-14h00, lundi 9:00-13:00, 16:00-19:00.

Contact : Ronit Markovitz (Directeur Marketing)

Tél : 03-9598862

Fax : 03-9676934

Email : ronitm@hironit.co.il

Adresse : 2 Ahad Haam St. Rishon Le-zion, Rishon Le-Zion

Site web : www.rishonlezion-musum.org.il

Herzliya Museum of Contemporary Art



Body Gestures and campo 82133 N - Shay Frisch Peri (10h00-14h00)

Entrée gratuite

Le langage gestuel constitue un moyen de communication hautement expressif, qui inclut un large éventail de mouvements largement visibles ou qui passent inaperçus. Ces fonctions du langage sont une alternative à l'utilisation de mots ; parfois elles complètent ou soulignent un message verbal, alors que d'autre fois elles le dotent d'un sens différent, contradictoire ou surprenant, ou bien réorganisent les mots. Les œuvres de l'exposition *Body Gestures* examinent la logique, le sens et l'impact de ce langage du corps de différentes manières.

Artistes : William Cobbing, Pierre Coulibeuf, Thomas Hirschhorn, Lea Golda Holterman, Nadav Kander, Tali Keren, Galia Uri, Araya Rasdjarmrearnsook, Hadas Reshef, Shachaf Yaron.

La galerie principale du musée expose l'installation *campo 82133 N* de Shay Frisch Peri, qui comprend un travail sur deux murs et le sol. Ces œuvres sont composées de 82 133 adaptateurs électriques noirs, qui sont tressés ensemble pour créer des formes géométriques de base (un rectangle, un carré et un cercle). Ces trois circuits électriques émettent une lumière pale, et leurs surfaces « brodées » sont austères et méticuleuses.

Contact : Tammy Zilbert (Directeur Administrateur)

Tél. : +972 9 951011

Email : info@herzliyamuseum.co.il

Adresse : 4 Habanim St. – 46379 Herzliya, Israël

Site web : <http://www.herzliyamuseum.co.il/>

Clore Garden of Science

Visite gratuite du Clore Garden of Science (le 18 mai)

Entrée gratuite, visite guidée

Lors de la Journée internationale des musées, les jardins sont gratuitement accessibles au public.

Le Clore Garden of Science est un musée scientifique entièrement en extérieur. Il a été conçu pour rapprocher des personnes de tout âge de la science dans tous ses aspects fascinants. Le Jardin permet aux visiteurs d'expérimenter la science grâce à des expositions interactives qui font la démonstration de principes et de phénomènes naturels qui influencent notre vie.

Le Clore Garden of Science s'étend sur 8 000 mètres carré de terrain à l'air libre. Des éléments naturels tels que la lumière du soleil, le vent ou l'eau y jouent un rôle important. Les créateurs du jardin se sont appropriés les dimensions uniques de cette installation extérieure et ont construits des expositions s'étendant sur 20 mètres de hauteur. Les visiteurs du Clore Garden of Science auront le plaisir de « manipuler » les expositions.

Contact : Dr. Eitan Rowen

Téléphone : +972-8-9344401

Fax : +972-8-9344402

Email : eitan.rowen@weizmann.ac.il

Adresse : Weizmann Institute – 76100 Rehovot, Israël

Site web : <http://davidson.weizmann.ac.il/>

Haifa Museums

5 Musées (10h00 – 16h00)

Entrée gratuite.

Les Haifa Museums comprennent 5 musées :

- Le Haifa Museum of Art
- Le Tikotin Museum of Japanese Art
- Le National Maritime Museum
- Le Haifa City Museum
- Le Mané-Katz Museum

Tous seront accessibles gratuitement pour la Journée internationale des musées 2011.

Contact: Eli Berga (Directeur Marketing)

Tél. : 04-9115999

Email : eli@hms.org.il

Adresse : Shabbetai Levi Street - Haifa, Israël

Site web : <http://www.hms.org.il/museum/hms.asp?DBID=1&LNGID=1>

Bible Lands Museum Jerusalem

Lecture - *Eternal Memory in Ancient Egypt* (19h30 – 20h30)

Entrée gratuite, programme éducatif

Lecture de *Eternal Memory in Ancient Egypt* par le Dr. Racheli Shlomi-Chen de l'Université de Tel Aviv (en hébreux)

Contact : Ruty Geva (Porte parole)

Tél. : 972-2-5611066

Fax : 972-2-5638228

Email : contact@blmj.org

Adresse : Avraham Granot 25 - 91046 Jérusalem, Israël

Site web : www.blmj.org

Hosmasa "Yad la Haganah" Museum



Hosmasa (sur rendez-vous)

Programme éducatif.

Hosmasa Yad la "Haganah" Museum – de style Bauhaus, construit en 1934 au dessus d'un puits, au milieu des dunes de sable, il a servi de base secrète d'entraînement pour les membres de l'« Haganah » de Holon et sa région, avant que soit établi l'Etat d'Israël. L'Haganah était une organisation clandestine dans les années 40 qui luttait contre le mandat britannique en Palestine.

Une exposition et une visite interactives permettront aux visiteurs de s'immerger dans l'esprit de l'« Haganah », de s'informer sur la « 'security road » et le mode de vie à Holon avant et pendant la guerre d'indépendance.

La visite comprend l'entrée dans le vieux puits de Hosmasa, et la visite des jardins et objets.

Une visite étendue inclut des sites historiques additionnels comme le Pillbox, la "Security Road", le château d'eau ou encore de nouveaux sites et attraction de Holon.

Nous proposons des programmes de visites spécialement adaptés aux écoles.

Contact : Sharon Mizrahi (secrétaire)

Tél. : (972) (03) 5050425

Fax : (972) (03) 5044866

Email : museum@holonet.org.il

Adresse : 53 David Elazar st – Holon, Israël

Site web : <http://www.infocenters.co.il/hham/>

The Israel Museum



Vue de nuit du nouveau pavillon d'entrée de la galerie du Musée d'Israël depuis Carter Promenade, avec « Apple Core » de Coosje van Bruggen et Claes Oldenburg et « Turning the World Upside Down » d'Anish Kapoor.
© Tim Hursley, courtesy of The Israel Museum, Jerusalem

The World of Art Awaits You (10h – 17h)

Entrée gratuite

Pour la Journée internationale des musées 2011, le Israel Museum invite le public gratuitement.

En plus de la magnifique galerie permanente d'art, archéologie et d'art et mode de vie juif qui a été rénovée et rouverte en juillet 2010, le Musée offre une riche programmation d'expositions temporaires, dont celles de William Kentridge: *Five Themes* (art contemporain) et d'Helmar Lerski: *Working Hands*, des photographes des années 40, ou *The Prince and the Paper*, un chef d'œuvre de la Esterhazy Collection, du musée des Beaux Arts de Budapest (impressions et dessins), et *A User's Manual* (exposition).

Légende : vue du pavillon d'entrée de la nouvelle Galerie du Israel Museum de nuit, depuis la Carter Promenade et des sculptures *Apple Core* de Coosje van Bruggen et *Turning the World Upside Down* de Anish Kapoor à Jérusalem.

Contact : Shai Yamin (Directeur Marketing)

Tél. : +972-2-6708811

Email : info@imj.org.il

Adresse : Ruppin Blvd. Jérusalem, Israël

Site web : www.imj.org.il

Ghetto Fighter's House



Ghetto Fighter House: © Ghetto Fighter House

Remembrance (9:00-20:00)

Entrée gratuite, programme éducatif, « Shoah »/ Claude Lantzman – première partie.

La Ghetto Fighters' House – Itzhak Katzenelson Holocaust and Jewish Resistance Heritage Museum – plus connue sous le nom de la « Maison », n'est pas seulement le premier musée sur l'Holocauste du monde, c'est aussi le premier du genre à avoir été fondé par des survivants de l'Holocauste.

La Ghetto Fighters' House offre à ses visiteurs, venus d'Israël et du monde entier, une expérience unique qui va au-delà du chagrin et de l'horreur afin de rendre évidente la déclaration d'Antek Zukerman lors de la première Journée nationale de commémoration pour les victimes de l'Holocauste et leur héroïsme qui a eu lieu au Ghetto Fighters' Kibbutz : « Nous sommes venus ici pour bâtir des foyers plein de vie. ».

Contact : Tami Yaacobi (représentant du centre des visiteurs)

Tél. : +972-4-9958052

Fax : +972-49958080

Email : tamiy@gfh.org.il

Adresse : Dn Westerm Galilee – 25220 Kibbutz Lohame Haghetaot, Israël

Site web : www.gfh.org.il

Liban

Ethnographic Museum de l'Université de Balamand

La mémoire collective (Le 18 mai 2011 à 16h)

Entrée gratuite, visite, performance, exposition photographique

Le programme débutera par une séance de dédicaces d'ouvrages sur le patrimoine national et régional. Puis nous proposerons une visite du musée Ethnographique ainsi que d'une exposition de photographies, d'un artiste local, de maisons traditionnelles libanaises qui ont été détruites à Beyrouth. Ensuite les visiteurs pourront assister au concert d'une Soprano autochtone qui interprétera des chansons traditionnelles.

Un buffet proposant la découverte des saveurs traditionnelles clôturera le programme.

Contact : Nadine Panayot Haroun (Directrice, Dept d'archéologie et muséologie)

Tél. : 961-6-930250 ext : 1460

Fax : 961-6930278

Email : nadine.haroun@balamand.edu.lb

Adresse : Al Kurah, North, Liban

Site web : <http://www.balamand.edu.lb>

Malaisie

Department of Museums

Musée et mémoire (du 19 au 24 mai 2011)

Entrée gratuite, inauguration, conférence, visite, représentation, atelier, jeu, programme éducatif.

Lancement officiel de la Journée internationale des musées à Seremban, Negeri Sembilan. Exposition d'objets de mémoire collective par plusieurs musées malais. Séminaire d'une journée sur le thème Musée et mémoire, animé par des intervenants locaux et internationaux. Compétition sportive entre plus de 300 membres du personnel des musées de tous les États de Malaisie. Tournoi de golf pour les musées, les notables et le grand public. Jeu sur le thème des musées pour la communauté et le personnel des musées. Représentations culturelles, ateliers et programmes éducatifs pour les écoles. Entrée gratuite le 18 mai 2011 pour les musées participants.

Contact : Janet S Mooi Tee (Directrice)

Téléphone : +60 12 3986321

E-mail : jjantee@gmail.com

Adresse : Jalan Damansara – 50566 Kuala Lumpur, Malaisie

Site internet : www.jmm.gov.my

Mongolie

ICOM Mongolie

Mémoire et peuples (les 17 et 18 Mai 2011)

Visites, performances, jeux, programme éducatif.

Le Comité National distribuera des programmes d'activités à tous les musées comme lors des années précédentes. Les musées ajouteront leurs activités à ce guide. Des invités du Comité National interviendront pour transmettre la mémoire documentaire des collections du musée. Le personnel du musée organisera des réunions pour le public avec des interventions en direct qui seront enregistrées pour la collection du musée.

Contact : Damdinsuren Tsedmaa

Téléphone : 976-11-311320

E-mail : dtsedmaa@yahoo.com

Adresse : Central cultural bld-A – 320610 Ulaanbaatar, Mongolie

Philippines

Sorsogon Museum and Heritage Center, Inc.



Journée internationale des musées à Sorsogon

JIM à Sorsogon (du 19 au 22 mai 2011)

Visites, représentations, ateliers, visites du patrimoine.

La Journée Internationale des Musées 2011 à Sorsogon est organisée par le Sorsogon Museum and Heritage Center, Inc du 19 au 21 mai 2011. Les visites du patrimoine se dérouleront du 19 au 21 mai, les ateliers sur la capacité des musées le 20 mai. Entrée gratuite et contes (narration) le 19 mai. Interaction avec un requin-baleine en option le 22 mai.

Contact : Angelita Maria Agnes (Secretary)

Téléphone : +63562111573

E-mail : angiedagnes@yahoo.com

Adresse : Provincial Capitol Grounds – 4700 Sorsogon, Philippines

Site internet : www.sorsogontourism.com

Russie

The Vologda State Museum-Preserve of History, Architecture and Decorative Arts



Scène de bal
Copyright: Mazilova

Le conte de fées nocturne (14 et 15 mai 2011)

Ouvertures, conférence, visite, représentation, atelier, jeu, programme éducatif.

Voyage historique théâtralisé à travers l'histoire de Vologda, visite de fonds ouverts, d'expositions, de la cathédrale de Sofia, feu d'artifice, représentation folk « Semenково », exposition démonstrative de clubs historiques militaires, défilé de mode théâtralisé.

Contact: Ekaterina Mazilova (secrétaire scientifique)

Téléphone: 8-8172-72-60-28

Fax: 8-8172-72-81-22

Email: pr@vologdamuseum.ru , mazilova@vologdamuseum.ru

Adresse: St. S. Orlova, 15 – 160000 Vologda, Russie

Site internet: www.vologdamuseum.ru

The National Centre for Contemporary Arts (NCCA)



Le bâtiment de la NCCA, Moscou
© Le Centre National des Arts Contemporains (NCCA)

Nuit des Musées (14 mai 2011)

Exposition, programme d'art vidéo, rencontre créative, démonstration de dessins animés de «NCCA's children workshop»

-Hall d'exposition

De 18h00 à 23h30 : "Ecouter l'art italien"

Dans le cadre de l'année Russie – Italie 2011

Conservateur : Anna Cestelli Guidi (Italie)

Vernissage de l'exposition.

-Petite salle

De 19h00 à 21h00

Aleksandra Mitlyanskaya

Soirée créative

De 21h30 à 23h30

Programme d'art vidéo expérimental étranger

Conservateur : Karina Karaeva.

-Café «Tsekh»

De 18h00 à 23h30

Programme de dessins animés de «NCCA's children workshop». Nouvelle saison.

Projection vidéo.

-Salle NCCA

De 12h00 à 23h30

Oeuvres de la collection du NCCA

Vidéo de présentation en mode diaporama.

Contact : Alina Fedorovich (Conservatrice en chef)

Téléphone : +7 499 254 18 77

Fax : +7 499 254 85 83

E-mail : collection@ncca.ru

Adresse : 13, Zoologicheskaya Street - 123242 Moscou, Russie.

Site web : www.ncca.ru

Lytkarinsky History Museum



Lytkarinsky Museum © Likm

Lytkarino et ses environs (19h-21h)

Visite.

Le musée informera ses visiteurs sur l'histoire de la ville Lytkarino et de ses environs (Petrovskoe, Ostrov, Ugresha) et leur singularité.

Contact : Maxim Remezov

Tel. : +74955524980

Email : likm@bk.ru

Adresse : quarter 7, 6 – 140081 Lytkarino, Russie

Dostoevsky Museum

Entrée gratuite (11h00-18h00)

Entrée gratuite.

Entrée gratuite pour les visiteurs seuls.

Contact : Mrs. Anastasia Knyazeva

Tél. : +7 921 977 43 00

Email : dostoevsky.museum@gmail.com

Adresse : Kuznechny Lane 5/2 – 191002 Saint-Pétersbourg, Russie

Site web : www.md.spb.ru

Gurjevsk Museum

La nuit des musées (21 mai 2011 18h00 – 02h00)

Entrée gratuite, vernissage, performance, jeu, programme éducatif.

La Nuit des musées est un évènement traditionnel à Gurevsk. Il se décline en plusieurs étapes : des visites d'expositions, la dégustation de thé aux herbes des champs d'un marchand antique de samovars (ustensiles utilisés pour faire du thé en Russie) et une visite multimédia des curiosités de notre région (projection de diapositives) « *Streets of a city - memory of generations* ». Avec l'aide de miroirs magiques antiques ou de diseurs de bonne aventure, chaque visiteur pourra découvrir ce que lui réserve le destin et repartir avec une amulette magique.

La Nuit des musées regorge de fabuleuses surprises, telles que des jeux destinés aux enfants comme « Je dessine le monde » et « les trésors du musée » par exemple, et plus encore. Les spécialistes si créatifs du musée présenteront des concours originaux auxquels pourront participer tous les membres de la famille. Les visiteurs pourront prendre des photos.

Contact : Irina Bogacheva (Directrice)

Tél. : 8(38463)54308

Fax : 8(38463)54308

Email : gkm@pochta.ru

Adresse : 2, Kommunisticheskaya Street – 652780 Gurjevsk, Russie

Site web : www.culture-gur.ucoz.ru

Singapour

National Heritage Board museums and selected Museum Roundtable members



Singapore Peranakan Museum

Journée internationale des musées – Journée de portes ouvertes (29 mai 2011)

Entrée gratuite.

Cherchez où l'entrée sera gratuite parmi une sélection de musées et galeries le 29 mai en l'honneur de la Journée internationale des musées. Découvrez avec joie leur programme des activités, ainsi que leurs installations interactives et expositions.

Alors rassemblez votre famille et vos amis afin de passer une journée agréable tous ensemble ! Pour plus d'informations, consultez le www.museums.com.sg.

Contact : Sylvia Goh (Directeur Communications institutionnelles)

Tél : 63324485

Email : sylvia_goh@nhb.gov.sg

Adresse : 61 Stamford Road, #03-08, Stamford Court - Singapore 178892, Singapour

Site web : www.museums.com.sg

Turquie

Proje4L / Elgiz Museum of Contemporary Art

10ème anniversaire

Entrée gratuite, ouvertures, conférence, visite, programme éducatif

Galerie principale :

Du 23/02 au 20/08/2011 : « Sans limites », une sélection de la collection Elgiz

Du 14/04 au 14/05/2011 : « Photos Dennis Guen », restaurées par Jurgen Schilling

Du 18/05 au 02/07/2011 : « Hommage à Edward Munch », Bedri Baykam

Du 16/09 au 30/12/2011 : « 10ème anniversaire » - une sélection de la collection Elgiz restaurée par Necmi Sönmez

Salles de projection :

Du 23/02 au 19/03/2011 : « Intoxication », Halil Vurucuoglu (salles de projection)

Du 23/02 au 19/03/2011 : « Océan – entendons-nous? », Semra Özümerzifon (salles de projection)

Du 23/03 au 15/04/2011 : « Pli », Hale Tenger, Aslı Çavuşoğlu, Francesca Grilli, Joana Kohen, Sümer Sayın, Emrah Şergün, Ignacio Uriarte, restauré par Nazlı Gürlek (salles de projection)

Du 04/05 au 04/06/2011 : « Traumatisme et ombre », restauré par Derya Yücel

Du 08/06 au 09/07/2011 : « Changement de lieux », restauré par Seda Yörüker

Voyage :

Du 05/04 au 17/05/2011 « une sélection de la collection Elgiz à la galerie Ciragan Palace »

Contact: Eda Berkmen (coordinatrice)

Téléphone: 2122902525

Fax: 2122902526

E-mail: info@proje4l.org

Adresse: Maslak, Beybi Giz Plaza, Meydan Sok – 34398 Istanbul, Turquie

Site internet: www.proje4l.org

Ouzbékistan

International Museum of Peace and Solidarity



Registan Square – l'ancien forum de Samarkand. Photo de Anatoly Ionesov.

Concert au musée

Événement culturel et artistique

En partenariat avec les *Samarkand State Museums* et le service des affaires culturelles de la ville, une série de manifestations sera lancée le 9 avril pour célébrer la Journée internationale des musées 2011. Durant le "Music Live at the Museum", soirée culturelle et artistique, le groupe "Charming Hostess" originaire des États-Unis sera présenté. Nos invités américains, la compositrice et chanteuse Jewlia Eisenberg et multi-instrumentiste à vent Jason Ditzian présenteront leur projet historico-culturel et musical innovant « The Bowls Project » inspiré par les amulettes babyloniennes. "Charming Hostess" sera rejoint sur scène par les musiciens de Samarkand et leurs instruments nationaux ouzbek. L'événement aura lieu dans l'ancien hall d'accueil du *Samarkand Museum for Regional Studies*, joliment décoré. Les militants du *Samarkand Peace Museum* donneront à tous les participants des grues en papier multicolores, un symbole international de paix, d'amitié et de bonne volonté.

Contact : Mr. Anatoly Ionesov

Téléphone : +998 (66) 2331753

Fax : +998 (66) 2331753

E-mail : imps86@yahoo.com

Adresse : P.O. Box 76, UZ-140100 Samarkand, République d'Ouzbékistan

Site internet : peace.museum.com

EUROPE

Allemagne

Deutsches Historisches Museum

Visites publiques (de 10h à 18h)

Entrée gratuite, visite, programme éducatif

Visites publiques de toutes les expositions au Zeughaus et au Pei-building.

Contact : Nicola Shnell (Marketing)

Téléphone : 030-20304413

Email : schnell@dhm.de

Adresse : Unter den Linden 2 – 10117 Berlin, Allemagne

Autriche

PPP (Puppen-und Spielzeug Privatmuseum, Kulturhaus, Galerie) Pollau near Hartberg

Comment restaurer des poupées? (Wie restauriere ich Puppen ?) le 15 mai 2011, de 15h à 16h

Atelier, programme éducatif

Brigitte Schweiger, artiste et spécialiste en restauration de poupées, présente quelques uns de ses travaux et prodigue ses conseils.

L'histoire de la vallée de Pollau (Zur Geschichte des Pöllauer Tales) le 15 mai 2011, de 17h à 18h

Programme éducatif

Siegfried Salzer, président du parc naturel de la vallée de Pollau (Tourismusverband Pöllauer Tal), fournit des informations sur l'histoire de la ville marchande de Pollau et de sa vallée.

Visites guidées en PPP (Führungen durch das PPP) de 14h30 à 17h

Visite, programme éducatif.

Visite guidée du musée, de la galerie, PPP maison de la culture, Pollau, près de Hartberg (expositions depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours)

Les jumeaux vous accueillent (Die Zwillinge grüßen) le 15 mai 2011, de 18h à 19h

Ouverture.

Vernissage de l'exposition d'art moderne de Winkler & Winkler (Georg & Brigitte Winkler)

Contact : Helga Peitl / Ingmar Peitl (Directrice du PPP / Président de l'association PPP)

Téléphone : +436506420462

E-mail : peitl.ingmar@gmail.com

Adresse : Grazer-Straße 149 – AT-8225, Pöllau bei Hartberg, Autriche

Site internet : <http://www.kultur.steiermark.at/cms/beitrag/10226381/7716775/>

Land Salzburg, Abt. 12, Referat Volkskultur und Erhaltung des kulturellen Erbes (Cultural Department)

Tag der Museen Salzburger dans 32 Regionalmuseen – Journée des musées à Salzburg dans 32 musées régionaux (15/05/2011)

Entrée libre, ouvertures, spectacle, atelier, jeux, programme éducatif.

Dans le cadre de la JIM 2011, 32 musées locaux et régionaux de la province de Salzburg offriront une entrée gratuite entre 10 h et 17h et des programmes spéciaux d'activités le dimanche 15 mai. Beaucoup d'entre eux sont liés au thème de la JIM. Certains musées inaugurent une nouvelle exposition. Des jeux pour enfants et adultes sont compris. Les grands musées de la ville de Salzburg et de ses environs proposeront également des offres spéciales pour la «semaine des musées» du 9 au 15 mai 2011. Nos sites web seront mis à jour régulièrement.

Contact : Bittricher Dagmar (Mag. Phil)

Téléphone : +43 662 8042-3064

Fax : +43 662 8042-2612

E-mail : dagmar.bittricher@salzburg.gv.at

Adresse : Postfach 527 (Zugallistraße 12) - 5010 Salzburg, Autriche

Site internet : <http://www.salzburg.gv.at/museumswocche> et

http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelletermine/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Internationaler_Museumstag_2011/?tx_cal_controller

Stille Nacht Museum Arnsdorf

Journalistes itinérants (10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, atelier, programme éducatif

14h : programme destiné aux enfants : les enfants prennent le rôle de journalistes ; micro et caméra en main ils iront interroger les visiteurs du musée afin de révéler la « Mémoire ».

Contact : Max Gurtner (Conservateur)

Tél. : +43 664 1589400

Email : StilleNacht.Arnsdorf@salzburg.at

Adresse : Stille Nacht Platz 1 – 5112 Lamprechtshausen, Autriche

Site web :

<http://service.salzburg.gv.at/museumdb/Index?cmd=museumdetail&klasse=museum.AMuseum&angebot=false&museumid=6&id1=18&id2=91&sprachid=3&sprache=Deutsch>

Museum im Fürstenstöckl

"Rosenkavalier"/"Artistocrate" (10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, atelier

Visites guidées du musée qui présente la riche histoire de l'exploitation minière de cuivre, fer et laiton d'Ebenau.

Des étudiants feront une démonstration et transformeront des feuilles de cuivre en roses.

Les visiteurs auront également la chance de façonner eux-mêmes leur propre rose en feuille de cuivre et tel un noble de l'offrir à l'élue de leur cœur !

Dégustation de boissons et gâteaux.

Contact : Wilhelm Leitner (Conservateur)

Tél. : +43 664 44 22 317

Email : w.leitner.ebenau@sbg.at

Adresse : Ebenau 2 – 5323 Ebenau, Autriche

Site web : <http://www.ebenau.at/Museum.40.0.html>

Museum zum Pulvermacher



© Museum Elsbethen

Zeitzeugen erzählen – « Entretiens d'histoire orale » (10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, atelier.

Musée et Mémoire – Des personnes âgées natives partageront leurs souvenirs et raconteront comment on vivait dans le passé. Une des intervenantes est une dame de 82 ans qui travaillait autrefois comme servante dans le musée.

Du pain frais tout chaud sorti du four antique qui se trouve à l'intérieur du musée sera servi !

Contact : Sepp Scheibl (Conservateur)

Tél. : +43 676 57 33 546

Email : museum.elsbethen@elsnet.at

Adresse : Johann-Herbst-Straße 35 – 5061 Elsbethen, Autriche

Site web : <http://www.museum-elsbethen.at/>

Untersbergmuseum Fürstenbrunn

Marbre et Mémoire (10h – 17h)

Entrée gratuite, vernissage, visite, jeu, programme éducatif.

Musée et Mémoire - Marbre et Mémoire : le Musée du Marbre invite les petits et les grands à participer à différents jeux de société comme le bowling de table.

Les visiteurs pourront assister à la transformation de la castine en boules de bowling, à l'extérieur du musée dans la fabrique. De plus, ils pourront participer activement à la finition en moulant et polissant la pierre.

Vernissage d'une nouvelle exposition « *L'histoire des coutumes de Salzbourg* »

Contact : Norbert Hagenauer (Mag., conservateur)

Tél. : +43 6246 73958 ou +43 699 116 070 57

Email : untersbergmuseum@gmail.com

Adresse : Kugelmühlweg 4 – 5082 Grödig-Fürstenbrunn, Autriche

Site web : <http://museum.untersberg.net/>

Radiomuseum Grödig

« La voix qui sort de la boîte » - "Stimmen aus dem Kasten" (10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, atelier, programme éducatif.

Découvrez l'histoire incroyable de l'enregistrement et de l'ingénierie radiophonique.

Visite guidée spéciale pour les familles !

Les petits et les grands n'auront pas seulement la chance d'assembler un prototype de radio, mais aussi de s'entraîner au code morse.

Contact : Hans Martin Walchhofer (Conservateur)

Tél. : +43 6246 72857 ou +43 676 67 57 107

Email : h.walchhofer@aon.at

Adresse : Hauptstraße 3 – 5082 Grödig, Autriche

Site web :

http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-termines/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Stimmen_aus_dem_Kasten/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-radio&cHash=e9cd37508cffb5ce6177e074754b24c6

Museum im Einlegerhaus Obertrum



Runnerducks : peinture à l'huile de Sulpicius Bertsch © archive Museumsverein Obertrum

« Les canards courant en approche – Paysages magiques » - "Die Laufenten kommen - Magische Landschaften" (10h – 17h)

Entrée gratuite, vernissage, visite, atelier, programme éducatif.

Vernissage de l'exposition d'un artiste local, Sulpicius Bertsch. Il a travaillé avec des enfants de 3 ans et présente leurs œuvres d'art ainsi que ses propres peintures à l'huile.

10h – 14h : Des enfants à l'école primaire racontent des contes de fées.

Des boissons et des gâteaux seront servis !

Contact : Alfred Huemer (Conservateur, Président/association du musée)

Tél. : +43 6219 6582 or +43 676 7256374

Email : alur.huemer@utanet.at

Adresse : Kirchstättsstraße 23 – 5162 Obertrum, Autriche

Site web :

http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-termines/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Die_Laufenten_kommen_Magische_Landschaften/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-obertr&cHash=77d91c11952a312823beecab4fd08539

Hundsmarktmühle Thalgau

Musée et Mémoire – Le Florissant de la région Fuschlsee (10h – 17h)

Entrée gratuite, vernissage, visite, performance.

Vernissage de l'exposition « *BELLISSIMO* » : À l'occasion du 200ème anniversaire d'Engelbert Leonhard Mayrhofer, peintre et musicien de l'ère Biedermeier à Thalgau, le musée présente ses travaux avec d'autres peintres du présent et du passé.

Arrangement musical du style Biedermeier.

Bienvenu au café Biedermeier - des gâteaux et cafés seront servis.

Contact: Anneliese Grubinger (Présidente/Museum Association)

Tél. : +43 676 897471211

Email : grubingera@cablelink.at

Adresse : Seestraße 20 – 5303 Thalgau, Autriche

Site web:

http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-termines/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Museum_and_Memory_Aufbluehen_in_der_Fuschlseeregion/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-thalgau&cHash=ada5cc3bea8f364f8a3d46e5d046c2ee

Technische Sammlung Breyer

« Faites l'expérience du bruit acoustique » – Schall zum Anfassen - Die Physik der Musikinstrumente (10h. – 17h)

Entrée gratuite, visite, performance.

« Faites l'expérience du bruit acoustique » - La physique vivante des instruments musicaux.

Expérience interactive avec différentes fréquences produites par des instruments particuliers tels que la trompette marine et le diapason. Des sons électroniques seront produits par clavilux, Theremin, un orgue Hammond, etc.

Un sujet complexe simplement expliqué !

Contact : Michael Lindebner (Conservateur)

Tél. : +43 6432 7276, +43 664 2019752

Email : technische-sammlung.breyer@sbg.at

Adresse : Am Griespark 1 – 5630 Bad Hofgastein, Autriche

Site web : <http://www.salzburgermuseen.at>

Museum am Kastenturm Bischofshofen

« A la recherche de l'origine de l'histoire » – Spurensuche in Bischofshofen (10h – 17h)

Entrée gratuite, vernissage, visite, excursion guidée.

« A la recherche de l'origine de l'histoire » - A l'occasion d'une exposition spéciale, les visiteurs sont invités à se joindre à une visite guidée virtuelle et réelle de sites historiques de la ville.

Des concerts de musique en direct ainsi que des boissons seront disponibles.

Contact : Marianne Stöckl (Conservatrice)

Tél. : +43 6412 7049

Email : marianne-stoeckl@sbg.at

Adresse : Franz-Mohshammerplatz 4 – 5500 Bischofshofen, Autriche

Site web :

http://www.salzburgermuseen.at/termine/aktuelle-terminer/details/cal/2011/05/15/event/tx_cal_phpicalendar/Internationaler_Museumstag_2011/?tx_cal_controller%5Bstart_day%5D=14.04.2011&tx_cal_controller%5Bend_day%5D=30.06.2011&tx_cal_controller%5Bassociation%5D=2&tx_cal_controller%5Blastview%5D=view-search_event%7Cpage_id-778%7Csubmit-suchen%7Cquery-tag%20der%20salzburger&cHash=cd83671ac426787522e4cc558acc7c88

Montandenkmal Altböckstein

3200 years ago (15 mai, 10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, présentation de trésors archéologiques.

Un morceau d'un casque muni d'une crête en bronze, qui a été découvert lors de fouilles archéologiques dans la vallée proche du musée, sera exposé et présenté aux visiteurs. Ce casque vieux de 3 200 ans est un ex-voto. Il est similaire à celui qui avait déjà été découvert au XIXème siècle dans la région voisine. Ces découvertes sont la preuve d'un commerce prospère durant l'âge du Bronze.

Contact: Mr. Peter Kneidinger

Phone: +43 6434 5414

Fax: +43 6434 5414

Email: montanmuseum_boeckstein@aon.at

Address: Karl-Imhof-Ring 12 – 5645 Böckstein, Austria

Website: <http://www.boeckstein.at/montanmuseum.htm>

Bergbau- und Heimatmuseum Mühlbach

Handicraft recollected and rediscovered - Altes Handwerk neu entdeckt (15 mai, 10h – 17h)

Entrée gratuite, visite, performance, atelier, programme éducatif.

10h-12h performance : Filage. Les visiteurs auront l'occasion de s'essayer au filage de la laine non-tissée.

14h. atelier de Feltmaking pour tous les âges. Les petits et les grands pourront pratiquer la vieille méthode du feltmaking et confectionner une œuvre textile.

16h. Défilé de mode de vêtement en feutre et autre.

Gottfried Heinz (Président de l'association du musée)

Tél. : +43 6467 7353 or +43 676 77 33 182

Email : museum.muehlbach@sbg.at

Adresse : Nr. 203 – 5505 Mühlbach am Hochkönig, Autriche

Site web : <http://www.bergbau-museum-sbg.at/>

Museum Tauernbahn Schwarzach

Explore and Experience Tauern Railway (15 mai, 10h. – 17h)

Entrée gratuite, visite, performance

Le nom Tauern Railway (en allemand "Tauernbahn") fait référence à la voie ferrée qui relie Schwarzach-St. Veit dans la province de Salzbourg et Spittal an der Drau en Carinthie. Elle fait partie d'une des plus importantes qui relie le nord au sud des routes nationales en Europe et transporte aussi le flot de touristes de la Vallée Gastein. Le Tauern Railway Museum propose un simulateur de conduit qui permet aux visiteurs de conduire la locomotive. Le signalement sera activé. Des maquetistes travailleront à l'expansion de la maquette du chemin de fer. Des excursions à bord du petit train seront offertes.

Contact : Hans Zlöbl (Président de l'association du musée)

Tél. : +43 664 1528907

Email : museum.tauernbahn@sbg.at

Adresse : Bahnhofstraße 32 – 5620 Schwarzach im Pongau, Autriche

Site web : <http://www.museum-tauernbahn.at/>

Belgique

Musée International du Carnaval et du Masque



Jean Winance, (Gille du mardi gras après-midi à Binche)
xylographie sur bois debout.
Coll. MICM Don A. Winance

Jean Winance. Binche-Tournai, entre aller et retour (de 9h30 à 17h00)

Entrée gratuite.

L'artiste Jean Winance passa les trente premières années de sa vie à Binche. Malgré son déménagement à Tournai, il resta très attaché au Carnaval de Binche auquel il se rendait inmanquablement chaque année et qui fut le sujet de bon nombre de ses œuvres. Du 17 mai au 19 juin, le musée exposera donc des gravures - don récent du fils de l'artiste pour la plupart - des peintures et des dessins signés Jean Winance ainsi que des objets en relation avec la vie de l'artiste (documents, portraits, outils, etc.).

En collaboration avec la Maison de la Culture de Tournai.

Contact : Sandrine Baron (employée communication)

Téléphone : 64238921

Fax : 64341430

Email : administration@museedumasque.be

Adresse : Rue Saint-Moustier 10 – 7130 Binche, Belgique

Site internet : www.museedumasque.be

Musée Gaspar

Visite guidée de l'exposition Roger Greisch. Métamorphoses formelles et chromatiques (9h00 à 12h00 et 13h00 à 17h30)

Entrée gratuite, Visite

Le musée sera accessible gratuitement le 18 mai 2011 de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h30.

En outre, à 14h30 une visite guidée, elle aussi gratuite, sera proposée. Elle touchera aussi bien les collections permanentes que l'exposition temporaire Roger Greisch. Métamorphoses formelles et chromatiques.

Contact : Emilie Guillaume (Collaboratrice scientifique)

Téléphone : +3263 600 654

Email : e.guillaume@ial.be

Adresse : 16 rue des Martyrs - 6700 Arlon, Belgique

Site internet : www.ial.be

Musée royal du Mariemont



Copyright : Musée royal de Mariemont

CV d'objets (14h et 15h30)

Visite.

Quand a-t-il été fabriqué ? Pourquoi ? Comment ?

Quelles sont les traces laissées par les outils employés pour le réaliser ?

A-t-il subi des dommages au cours de son histoire ?

Autant de questions auxquelles nous tenterons de répondre pour reconstituer la mémoire de l'objet.

Une visite en duo par le Service pédagogique et la Régie des collections

Le mercredi 18 mai 2011 à 14h ou 15h30 – Visite gratuite

Réservation indispensable auprès du service pédagogique: 064/273.784 ou sp@musee-mariemont.be

Contact : Laurence Bouvin (service pédagogique)

Téléphone : 064 27 32 48

Email : laurence.bouvin@musee-mariemont.be

Adresse : Chaussée de Mariemont 100 – 7140 Morlanwelz, Belgique

Site internet : <http://www.musee-mariemont.be>

Musée de la vie wallonne

Visites de l'exposition « VIE de GRENIER » (10h à 11h30 - 14h à 15h30 - 14h30 à 15h30)

Entrée gratuite, visite, activité ludique.

Du grenier au musée - de 10h à 11h30 et de 14h à 15h30.

Pour les classes et les familles, cette activité gratuite permet aux enfants de découvrir l'exposition de manière ludique : à partir d'un objet qu'ils apportent. Ils comprennent alors comment un objet du quotidien peut devenir une véritable pièce de collection.

Sur réservation - maximum 20 enfants.

Visite commentée de l'exposition VIE de GRENIER - de 14h à 15h30

Découvrez des objets insolites, sortis pour l'occasion des réserves du musée, exposés avec originalité. Une manière unique d'aborder les coulisses du musée !

Sur réservation - maximum 15 personnes.

Contact : Line Brasseur (Responsable Promotion Tourisme)

Téléphone : +003242379081

E-mail : line.brasseur@provincedeliege.be

Adresse : Cour des Mineurs – 4000 Liège, Belgique

Site internet : www.viewallonne.be

Musée des Celtes

Entrée gratuite (9h30-16h30)

Profitez de cette occasion idéale pour découvrir, au cœur de l'Ardenne, une brillante civilisation qui s'est répandue sur la plus grande partie de l'Europe au cours du dernier millénaire avant notre ère. Différents thèmes, comme les rites funéraires, l'habitat, l'artisanat, les attelages et le commerce, sont abordés au travers de pièces archéologiques découvertes lors de fouilles, de maquettes, de vidéos et de reconstitutions.

Contact : Florence Zenner (Chargée de Communication)

Téléphone : 0032/61 22 49 76

E-mail : info@museedesceltes.be

Adresse : place Communale 1 – 6800 Libramont, Belgique

Site internet : www.museedesceltes.be

Bulgarie

Museum of History with Art gallery

Notre musée et ses collections (18/05/2011, 11h00)

Ouverture de l'exposition

« *Notre musée et ses collections* » est une exposition photographique. Elle présente le bâtiment du musée qui est un monument culturel du style baroque ; ainsi que la partie Ethnographique du musée.

L'accent est mis sur quelques exposants populaires ; parmi lesquels figurent la statue en marbre du *Bon Pasteur*, datant du IV^{ème} siècle, ou encore l'unique croix de marbre chrétienne avec ses décorations en relief faites de brindilles de chêne. Sont aussi exposés des objets de la ronde quotidienne, qui racontent l'histoire du peuple bulgare sur plusieurs époques. Chaque objet est accompagné d'une photographie et d'une courte annotation.

Contact : Denitsa Petrova (Directrice)

Tél. : 35991714736

Fax : 35991713371

Email : museum_oriahovo@abv.bg

Adresse : "Vasil Levski" street, No 13 – 300 Oryahovo, Bulgarie

Historical Museum

Musée et Mémoire (17h – 21h)

Entrée gratuite, ouverture, visites.

Le Historical Museum de Pravets participe à la Journée internationale des musées chaque année. Cette année nous exposons des icônes afin de respecter le thème « *Musée et Mémoire* ». L'exposition de Krasimir Kostadinov est intitulée « *The icon in our home* ». Elle débutera à 17h dans le hall du Historical Museum de Pravets. De 19h à 21h les visiteurs pourront voir d'autres expositions : « *Eurosapiens* » (un dessin animé bulgare) et « *Unique historical costumes, weapon and stage-properties from favourite Bulgarian movies* ». L'exposition permanente du musée et le Complexe muséal sera également en accès libre à tous.

Contact : Tatyana Borisova-Dinova (Directrice)

Tél.: 35971339806

Email : muzeum_pr@abv.bg

Adresse : Pravets, sq. "Todor Jivkov" 4 – Pravec, Bulgarie

Site web : www.museum-pravets.com

Espagne

Fundación Museo de la Paz de Gernika

Musée et Mémoire (10h-14h)

Visites. Entrée gratuite.

L'entrée du musée sera gratuite et une visite guidée gratuite sera proposée à 12h30.

Contact : Idoia Orbe (Responsable du département éducatif)

Téléphone : +34 94 6270213

Fax : +34 94 6258608

E-mail : hezkontza.museoa@gernika-lumo.net

Adresse : Foru Plaza 1 – 48300 Gernika-Lumo, Espagne

Site internet : www.museodelapaz.org

Gironamuseus

De musée en musée, marche de nuit à travers les histoires (21:00)

Entrée gratuite, activité ludique.

Parcours dans les musées de la ville de Gérone : Museu del Cinema; Museu d'Història dels Jueus; Museu d'Història de la Ciutat; Museu d'Art de Girona et Museu d'Arqueologia de Catalogne-Gérone.

Nous découvrirons les édifices et autres histoires sur le passé de nos musées.

De plus, une œuvre de chaque musée sera présentée plus particulièrement.

La journée s'achèvera par un pique-nique dans le Museu d'Arqueologia.

Contact : Dori Mesa

Téléphone : 972 203 834

Fax : 972 227 595

Email : dmesa@gencat.cat

Adresse : Pujada de la Catedral 2 – 17004 Gérone, Espagne.

Museo de Escultura de Leganes



Activités scolaires, activités pour adultes

Entrée gratuite, visite, spectacle, atelier

* Concert par l'Orquesta y Cameratas de Guitarras

15 mai 12h30. Jardins du Musée

* Visite libre du Musée

18 mai à 18:00. C.M Las Dehesillas. Av/ del Museo 4.Leganes

* Visite théâtrale

Jour 22 mai à 12h30 et de 19h30 C.M Las Dehesillas. Av Museo 4 Leganes

* Activités pour les étudiants

Semaine du 16 au 20 mai « Sculpteur d'un jour »

13 mai : « yoga au Musée ». Danse et photographie.

Contact : Carmen Arribas Lazaro (Espace artistique)

Téléphone : 608100275

Email : mcarribas@leganes.org

Adresse : Av / Musée 4-28914 Leganes, Espagne

Site internet : www.museoesculturadeleganes.org

Museo Textil de la Universidad Complutense de Madrid



Collection textile pédagogique /
Copyright: Universidad Complutense
de Madrid

Visite guidée (10h-11h30-12h45)

Entrée gratuite, visite.

Journée portes ouvertes à l'occasion de la Journée internationale des musées.

Contact : María Teresa León Sotelo (Directeur, conservateur)

Téléphone : 913946680

E-mail : textimus@rect.ucm.es

Adresse : Calle Santísima Trinidad, 37 – 28010, Madrid, Espagne

Site internet :

<http://www.ucm.es/pags.php?tp=Museos&a=directorio&d=0001295.php>

Biblioteca Nacional de España

3ème Concours de photos: Mémoire et Musée (du mardi au samedi de 10h à 21h, dimanches et jours fériés de 10h à 14h)

Activités, concours de photographie.

La *Biblioteca Nacional de España* avec la fondation Germán Sánchez Ruipérez invite son public à envoyer une photo pour illustrer le thème de la Journée internationale des musées 2011. Six travaux seront récompensés, en plus des deux photographies les plus populaires auprès des amis Facebook de la BNE. Les œuvres gagnantes seront exposées au Musée de la BNE à partir du 17 mai.

Prenez votre appareil photo et rejoignez-nous!

Contact : Gema Hernández Carralón

Téléphone : 915807772

Fax : 915168928

E-mail : gema.hernandez@bne.es

Adresse : Recoletos, 20-22 - 28071 Madrid, Espagne

Site internet : www.bne.es

Museo Municipal de El Puerto de Santa María

"Rendez-vous au musée, les objets raconteront votre histoire" (10h-14h)

Entrée gratuite, visite. Visites guidées mettant en lumière certains des objets et des articles d'intérêt.

Pendant les 19 et 20 mai 2011, des visites guidées seront proposées aux visiteurs, pour des groupes de minimum 15 personnes après 10h30 dans les deux expositions présentées au Musée Municipal. Il est impératif de confirmer sa participation aux festivités locales avant le 18 mai. Entrée libre.

Contact : Consuelo Ramírez Castro (Responsable éducatif)

Téléphone : 956542705 / 75 956 861 427

Fax : 956877089

E-mail : consuelo.ramirezcastro@elpuertodesantamaria.es

Adresse : C / Payer 1 et C / Bovins nº 58 - El Puerto de Santa María (Cadiz), Espagne

Site internet : www.elpuertodesantamaria.es

Museo de Veterinaria Militar



Lit d'opération modèle Schneider 1914

Matériel historique des vétérinaires militaires (du lundi au vendredi de 9h30 à 14h. Pour les groupes, convenir d'une visite)

Entrée libre, inauguration, conférence, visite.

Dans le cadre de l'«Année vétérinaire mondiale» les vétérinaires de l'armée espagnole ont organisé une exposition temporaire du 1er Juin au 31 Décembre 2011 sur le matériel réglementaire historique des campagnes vétérinaires militaires (de 1907 à 1965). Sont exposés des kits de campagne, des sacs et des bourses de curés, des instruments chirurgicaux de fabrication nationale, les équipements d'inspection des aliments, le matériel de désinfection et de désinfestation, des trichoscopes et une excellente collection de maquettes E/18 de matériel vétérinaire pour évacuer, soigner et guérir les chevaux.

Contact : M. Luis Moreno-Caparros Fernández

Téléphone : 67-999-7400

Fax : 91-422-2509

E-mail : lmorfer@oc.mde.es

Adresse : c / Dario Gazapo n ° 3-28024 Madrid, Espagne

Site internet : www.mde.es

Museo de Miniaturas Militares Ciudadela de Jaca

Journée portes ouvertes pour la Journée des musées (11h-14h et 17h-20h)

Entrée gratuite, visite, atelier, activités ludiques

Le programme a été préparé conjointement avec un autre musée dans la ville : le Museo Diocesano de Jaca, de sorte que la communication et le travail d'équipe soient renforcés afin que toute la ville soit informée et participe à la célébration de la Journée des musées. Nous avons préparé des activités pour les enfants entre 6 et 12 ans liant des œuvres des deux musées : des soldats présents sur des fresques conservées au Museo Diocesano et des ermitages romans qui apparaissent dans les diaporamas du Museo de Miniaturas. Les activités seront faites d'ateliers, mais également de visites et de chasse au trésor dans les deux musées. Il y aura une présentation conjointe des activités pour les médias et dans les écoles de la ville pour encourager leur participation.

Contact : Diego Fernández García (gestionnaire culturel)

Téléphone : 974360443

Fax : 974357178

E-mail : info@museominiaturasjaca.es

Adresse : Avda. primer viernes de mayo s/n – 22700 Jaca, Espagne

Site internet : www.museominiaturasjaca.es

Museo de la Industria Armera

Le livre de la mémoire (du mercredi au samedi de 16h00 à 20h00. Dimanche de 10h00 à 13h00)

Entrée gratuite, activité ludique.

“Le livre de la mémoire” : compilation de témoignages d’histoires de souvenirs ou d’expériences au tournant de notre passé industriel, de vieux métiers, d’anciens modes de vie et de coutumes passées.

Objectif:

- Récupérer la mémoire de modes de vie antérieurs et d’expériences personnelles.
- Réfléchir au moyen des émotions sur comment et quand notre réalité a changé.

Destiné aux grands parents et à leurs petits-enfants ainsi qu’aux visiteurs de différentes générations qui se rendent ensemble au musée.

Contenu: Ils sont invités à visiter les salles du musée, à partager des expériences et laisser un témoignage au sujet d’une personne mémorable ou qui a vécu dans l’environnement de notre passé industriel avec d’anciens métiers, d’autres modes de vie et des coutumes passées, etc.

Ce témoignage peut être un petit texte, une photo ou bien la photocopie d’une photo, une coupure de presse, tout élément qui permet la récupération et la transmission de notre mémoire aux nouvelles générations et de construire ensemble un livre de la mémoire.

La compilation de ces témoignages pourra donner lieu à une exposition qui sera présentée plus tard dans le musée. Entrée gratuite pour les grands-parents qui viennent accompagnés de leurs petits-enfants et les visiteurs de différentes générations qui viennent ensemble au musée.

Contact : Marina Barrena (Technicien municipal)

Téléphone : 943 708 446

E-mail : museo@eibar.net

Adresse : Bista Eder 10 – 20600 Eibar, Espagne

Site web : www.armia-eibar.net

Casa-Museo de Colón

Atelier pour enfants : « Qu’est-ce qu’un musée ? A quoi ressemble un musée ? » (11h -13h pour les enfants de 4 à 8 ans et 17h – 19h pour les 8 -12 ans)

Entrée gratuite, atelier, programme éducatif.

L’atelier a été conçu comme une activité éducative et amusante. Il a pour objectif de donner l’opportunité aux enfants d’apprendre en s’amusant lors de la visite de la Maison de Christophe Colomb.

Contact : Juan González-Posada (Directeur des Musées et des expositions)

Tél. +34983426258

E-mail : exposiciones@fmcva.org

Adresse : c/Colón s/n – 47003 Valladolid, Espagne

Sala del Museo de Pasión

Visite guidée gratuite de l’exposition « Eduardo García Benito dans les collections privées de Valladolid » (17h30, 18h30, 19h30, 20h30)

Entrée gratuite, visite, atelier.

Visite guidée gratuite de l’exposition « Eduardo García Benito dans les collections privées de Valladolid » pour le grand public mais aussi les groupes ayant des besoins spéciaux (un interprète en langue des signes sera également présent).

Contact : Juan González-Posada (Directeur des Musées et des expositions)

Tél. : +34983426258

E-mail : exposiciones@fmcva.org

Adresse : C/ Pasión s/n – 47001 Valladolid, Espagne

Site web :

http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21923&docDescarga=SALA_MUNICIPAL_DE_EXPOSICIONES_DEL_MUSEO_DE_PASION.doc//Exposiciones_PASION_1996-octubre_2010.doc//PLN-06.pdf//PLN-05.pdf//PLN-04.pdf//PLN-03.pdf//PLN-02.pdf//PLN-01.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20la%20Pasion%20,47001%20Valladolid%20España

Red Municipal de Salas de Exposiciones, Sala de Las Francesas

Enregistrer et envoyer... Message sur l'art contemporain (de 17h à 19h)

Entrée gratuite, visite, atelier, programme éducatif

Atelier pour adolescents âgés de 14 à 16 ans en rapport avec l'exposition « *Icones de l'art vidéo* ».

Contact : Juan González-Posada (Directeur des Musées et des expositions)

Téléphone : +34983426258

E-mail : exposiciones@fmcva.org

Adresse : c/ Santiago s/n – 47001, Valladolid, Espagne

Site web :

http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=21858&docDescarga=pl-02.pdf//pl-01.pdf//ExposicionesFrancesas-1996-2010.doc//Las_Francesas_Facilities_Report.doc//Francesas_d2.pdf//Francesas_d1.pdf//Francesas_d2.pdf//Francesas_planos_arquitecto.pdf&idLugar=8&migas=10225&dirMaps=Calle%20de%20Santiago%20,47001%20Valladolid%20Espana

Museo del Toro

« Qu'est-ce qu'un musée ? A quoi ressemble un musée ? » (11h -13h pour les enfants de 4 à 8 ans et 17h – 19h pour les 8 -12 ans)

Entrée gratuite, atelier, programme éducatif.

L'atelier a été conçu comme une activité éducative et amusante. Il a pour objectif de donner l'opportunité aux enfants d'apprendre en s'amusant lors de la visite du musée.

Contact : Juan González-Posada (Directeur des Musées et des expositions)

Téléphone : +34983426258

E-mail : exposiciones@fmcva.org

Adresse : c/ Peral nº 13 – 47007 Valladolid, Espagne

Site internet :

<http://info.valladolid.es/web/culturayturismo/detalleam?idArticulo=13736&docDescarga=NoHayDocDetalle&idLugar=15&migas=10226&dirMaps=Calle%20del%20Peral%2013,47007%20Valladolid%20Espana>

Museu Episcopal de Vic



Nuit des musées au Museu episcopal de Vic
© Museu Episcopal de Vic

Activités pour la Journée internationale des musées au Museu Episcopal de Vic (du samedi 14 au mercredi 18)

Entrée gratuite, ouverture, visite.

- Journées Durant lesquelles l'entrée est gratuite :

Samedi 14, dimanche 15 et mercredi 18.

- Visite nocturne :

Samedi 14 à partir de 20h30. Visite guidée à travers l'art et la musique

- *The Museum's treasure* :

Samedi 14, dimanche 15 et mercredi 18.

Les pièces sélectionnées cette année sont les panneaux latéraux d'autel de Maître de Soriguerola.

Contact : Carme Comas (Evènements culturels)

Tel. : 93 886 93 60

Fax : 93 886 93 61

E-mail : informacio@msueuepiacopalvic.com

Adresse : Pl Bisbe Oliba, 3 – 8500 Vic, Espagne

Arkeologi Museoa

Sur les traces du passé (10h – 19h30)

Entrée gratuite, jeu

JEU: “*Sur les traces du passé*”

Les participants visiteront le musée et devront répondre à différentes questions sur le patrimoine culturel archéologique.

Activités supplémentaires :

Le 14 mai : Spectacle “*La légende du cavalier Blanc*”

Le 15 mai : Atelier archéologique pour la famille.

Contact : iñaki Garcia Camino (Director del Arkeologi Museoa)

Tel. : 34944040990

E-mail : arkeologimuseoa@bizkaia.net

Adresse : Escaleras de Mallona S/N Bilbao, Espagne

Museo de la Universidad de Valladolid

Concert de musique africaine (20h)

Spectacle.

L’Université de Valladolid possède parmi ses collections artistiques une grande quantité de terres cuites africaines, qui appartiennent à la collection Arellano Alonso. Sachant que cette année la Journée internationale des musées se centre sur le continent africain, l’Université de Valladolid a décidé d’organiser une activité destinée à mieux faire connaître le patrimoine culturel de ce continent, qui est généralement méconnu. C’est dans ce but que nous avons organisé un concert de musique africaine, le mercredi 18 mai, qui sera interprété par le chœur Good News. Il aura lieu dans l’amphithéâtre de l’Universidad de Valladolid (Plaza de la Universidad, s/n), à partir de 20h. L’entrée est gratuite, dans la limite des places disponibles.

Contact : Jesús Urrea (Directeur du MUVA)

Tél. : 983 42 32 40

E-mail : muva@uva.es

Adresse : Plaza de Santa Cruz, 8 – 47002 Valladolid, Espagne

Site web : www.uva.es

Museo de la Ciudad de Murcia

Musée et Mémoire (Toutes les heures pendant les heures d’ouverture)

Entrée gratuite, visite, atelier.

Atelier : « *Raconte nous tes histoires* » il s’agit d’un atelier pour les personnes de plus de 65 ans dans lequel elles raconteront ce que les pièces du musée leur rappellent de notre passé commun.

Visite : « *Le coffre au trésor* ». Visite des lieux habituellement interdits au public au sein du musée.

Contact : Consuelo Oñate (Chef du département)

Tél. : 968 27 43 90

E-mail : museo.ciudad@ayto-murcia.es

Adresse : plaza Agustinas nº 7 – 30005 Murcie, Espagne

Site web : www.murcia-museociudad.org

Museo de la Alhambra



Journée internationale des musées (8h30 - 20h)

Entrée gratuite, inauguration, conférence, visite.

Expositions :

- "El surtidor de la fuente de los leones"
- "Dineros nazaríes"
- "El ajuar de vidrio. Algunos vidrios nazaríes"
- "Paño de alicatado de la qubba mayor"
- "IX edición dibuja y conoce el museo de la alhambra 2011"

Visites thématiques :

- "La vida cotidiana "
- "La influencia de ziriyab en la cultura hispanomusulmana"

Pièce du mois de mai :

- "Zócalo de alicatado del mexuar"

Remise des prix

"IX edición dibuja y conoce el museo de la alhambra- 2011"

Contact : Purificación Marinetto (Directrice)

Tél. : 958027929 /958027931

E-mail : museo.pag@juntadeandalucias.es

Adresse : Palacio de Carlos V-Alhambra – 18009 Grenade, Espagne

Fundación Camilo José Cela

Journée internationale des musées 2011 (09h – 14h, 16h – 19h)

Entrée gratuite, visite, activité ludique

La Journée internationale des musées 2011, la Fundación Camilo José Cela a souhaité participer à cette journée mondiale de portes ouvertes.

Les visiteurs de la Fundación Camilo José Cela pourront accéder à la collection et à l'exposition temporaire dédiée au livre de voyage de CJ Cela « *Del Miño al Bidasoa* » et parcourir, à travers les notes de voyage, les livres et les objets conservés à la Fondation, chaque lieu qui apparaît dans ce dernier, comme le ferait un « vagabond » en terre espagnole.

Ils pourront également se rendre au *Salón de actos* où l'on projettera des documentaires, entretiens, etc., qui visent à rapprocher les visiteurs de l'auteur.

Contact : Covadonga Rodríguez del Corral (Sous-directrice)

Tél. : 981810348

Fax : 981810453

E-mail : crodriguez@fundacioncela.com

Adresse : Santa María 22 - Iria Flavia – 15702 Padrón, Espagne

Site web : www.fundacioncela.com

Casa De Colón



Façade de la Casa de Colón, Place du Nouveau Pilier © Ángel Gómez Pinchetti

Musée et Mémoire. Les objets racontent votre histoire (matin et après-midi)

Visite, atelier, programme éducatif.

Tout au long du mois de mai la Casa de Colón propose une série d'activités pour des groupes scolaires de primaire (*Los objetos cuentan su historia*), de l'enseignement secondaire, des bacheliers (*El papel de las fuentes históricas*), des personnes âgées (*Paramayo*) et le grand public (*Micro relatos en Facebook*).

Notre objectif est le rapprochement participatif des visiteurs aux différents objets et documents qui constituent la collection du musée, à travers l'exploration des salles et la familiarisation avec la Bibliothèque de la Casa de Colón. Nous invitons aussi à l'écriture d'une histoire d'un objet, une proposition de création interactive par laquelle on pourra partager les points de vue de chacun sur une pièce de la collection.

Contact : Elena Acosta (Directrice)

Tél. : 928 312 373 / 384 / 386

Fax : 928 331 156

Email : casacolon@grancanaria.com

Adresse : C/ Colón, 1 – 35001 Las Palmas de Gran Canaria, Espagne

Site web : www.casadecolon.com

Museo - Refugio de la Guerra Civil

Erecciones Completas (Horaires : 22h30 et 00h)

Spectacle.

Les refuges de la rue Gisbert furent construits en 1937, en pleine Guerre civile. Creusés dans le flanc de la colline de la Conception, ils constituaient les plus grands refuges de la ville, puisqu'ils pouvaient abriter 5 500 personnes.

Dès le début de la Guerre civile jusqu'à la fin, Cartagena subit des bombardements continus de l'aviation italienne et allemande. Ces bombardements s'expliquent par le fait que la ville était le port d'attache de la flotte républicaine, celui où arrivait l'aide extérieure au camp républicain et constituait le deuxième centre de l'industrie de guerre de la zone républicaine.

En 2006, une partie des refuges de la rue Gisbert a été ouverte au public pour rappeler un épisode de notre histoire récente.

Os Reverendos : derrière ce nom galaïco-portugais se cachent deux poètes performeurs, amoureux des bons textes, de la comédie et de joutes verbales improvisées. *Os Reverendos* souhaitent diffuser leur parole, ouvrir des succursales partout où ils vont et fonder une nouvelle religion.

Contact : Elena Ramos

Téléphone : +34 96 8500093

Fax: +34 96 8529298

E-mail : marketing@puertoculturas.com

Adresse : Calle Gisbert 10 – 30202 Cartagena, Espagne

Site internet : www.cartagenapuertoculturas.com

Centro de Interpretación de la Muralla Púnica

David Ymberón, poésie visuelle culinaire (Horaires : 22h00 et 23h00)

Spectacle.

Le Centre d'interprétation de la muraille punique s'occupe de la sauvegarde des vestiges de l'ancienne muraille carthaginoise qui se trouvait à l'entrée de la ville et constitue un des rares gisements archéologiques puniques situés dans la péninsule ibérique.

Près de la muraille, on peut contempler les restes de la crypte funéraire appartenant à l'ermitage de San José construit aux XVI^e et XVII^e siècles.

Les fouilles de ces deux sites archéologiques eurent lieu en 1987 et leur mise en valeur en 2003. Durante la Nuit des musées, Ymberón racontera que, petit, il s'est intoxiqué en buvant une potion qu'il préparait soigneusement... C'était un indice de ce qui arriverait des années plus tard avec « Bona Cuina » (Premio Nacional de Acciones Artísticas 1999), qui sera intitulé plus tard "Poésie visuelle culinaire" : il s'agit de cuisiner un plat et d'un œuf sort une salade, d'une banane une saucisse, etc.

Contact : Elena Ramos

Téléphone : +34 96 8500093

Fax: + 34 96 8529298

Courrier électronique : marketing@puertoculturas.com

Adresse : Calle San Diego – 30202 Cartagena, Espagne

Site internet : www.cartagenapuertodeculturas.com

Castillo de la Concepción

Música antigua. Música sefardí (Musique ancienne, musique sépharade) (Horaires : 22h00 et 23h30)

Spectacle.

Ce château, dont l'origine remonte au XIII^e siècle, fut construit à la demande du roi Alphonse X le Sage, car il est situé dans un endroit qui fut un lieu stratégique de la ville jusqu'à la deuxième moitié du XVIII^e siècle, époque à laquelle il fut abandonné. En 2003, après avoir subi une série de transformations, la *Torre del Homenaje* fut restaurée et réhabilitée par *Cartagena, Port des cultures* pour abriter le Centre d'interprétation de l'histoire de Carthagène. En 2010, *Cartagena, Port des cultures* a restauré d'anciennes pièces du château. Ces pièces sont des extensions architecturales réalisées à la fin du XVII^e siècle et au début du XVIII^e siècle. Cet espace sert à expliquer la période médiévale de la ville, qui couvre la période de la domination musulmane et celle de la Reconquête chrétienne par le prince Alphonse de Castille, qui sera couronné plus tard et connu sous le nom de Roi Alphonse X le Sage.

Ana Alcaide offre un spectacle basé sur la tradition sépharade et sur des musiques du monde. Ana Alcaide est une interprète et compositrice qui se spécialise dans la musique traditionnelle et mène des recherches autour des traditions et cultures anciennes.

Ana Alcaide : Voix, nychelharpa, harpe maure. Rafa del Teso : Mandore, guitare. William Cooley : Psaltérion, oud, percussions.

Contact : Elena Ramos

Téléphone : +34 96 8500093

Fax: +34 96 8529298

Courrier électronique : marketing@puertodeculturas.com

Adresse : Parque Torres - 30202 Cartagena, Espagne

Site internet : www.cartagenapuertodeculturas.com

Fundación Pons (Espagne)

***Crónicas del-Bosque, Sonómetro poético* (mercredi 18 mai, 19h00-22h00)**

Inauguration.

Promenade dans l'imaginaire théâtral de Federico García Lorca, en partant d'un paysage nocturne inspiré par le langage impossible des insectes (*Le maléfice du papillon*), peinture et collage sur un support - planche, papier et parchemin -, huile, encre de chine et soie.

Il y aura une installation dans le « Lucernario ».

Dans le jardin extérieur, une projection d'images se combinera à une sculpture formée de pièces de bois et de verre entourée d'une myriade de « hojas-holas » éparpillées sur le sol ; il y aura aussi une installation sur la grille qui entoure le bâtiment.

Sur le mur intérieur du *Bosque de cristal* sera projetée l'image séquentielle de la vidéo *La Escondida*. Le but est de rappeler l'engagement commun des arts plastiques et de la poésie traitée de façon artisanale, le regard étant porté sur la nature en tant qu'elle est restauratrice de l'écosystème et sur la coexistence avec les forêts urbaines.

Contact : Joel Hubert (Coordinateur)

Téléphone : +34 91 562 46 33

Courrier électronique : jhubert@pons.es

Adresse : C/ Cosejo de Ciento 367 – 8009 Barcelone, Espagne

Site internet : www.fundacionpons.org

AMBA

***¿Y tú qué recuerdo quieres contar? Memorias (Et toi, quel souvenir veux-tu raconter ? Mémoires)*(11 h -14 h/19 h-21 h)**

Entrée gratuite, Visite, Activité ludique.

L'Association des amis du Museo de BB.AA y Artium d'Álava (AMBA) vous salue. Nous souhaitons vous faire participer à notre proposition d'activités pour la Journée internationale des musées, jour le plus important pour les Amis du musée.

Ce jour-là, AMBA veut se souvenir avec les citoyens. AMBA souhaite faire acte de mémoire avec ceux qui ont lutté avec nous pour répondre au besoin de création d'un espace qui rendrait possible l'approche (regarder/connaître/chercher/garder/divulguer/donner son avis/critiquer...) de l'art contemporain que la Diputación Foral de Álava a acheté pour la satisfaction et l'orgueil de tous les citoyens d'Álava.

Cet espace a son propre nom : *Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium*.

Nous allons nous souvenir. Nous inviterons tous les membres de la société à faire acte de mémoire et à transcrire et laisser ses souvenirs dans LE LIVRE DE LA MÉMOIRE.

Nous distribuerons une feuille vierge pour que chaque citoyen exprime ses expériences concernant les musées et fasse des suggestions, exprime ses inquiétudes, ses besoins, ses compliments, ses objections, fasse des propositions pour l'avenir.

Portes ouvertes de 11 à 14 heures et de 19 à 21 heures. Les membres de l'association expliqueront à tout visiteur qui se présentera ce qu'accomplit AMBA, autour d'un café ou d'une bière, accompagnée de pommes frites ou de toute autre collation.

Contact : Nuria Arteaga (Présidente de l'association - Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes y Artium de Álava)

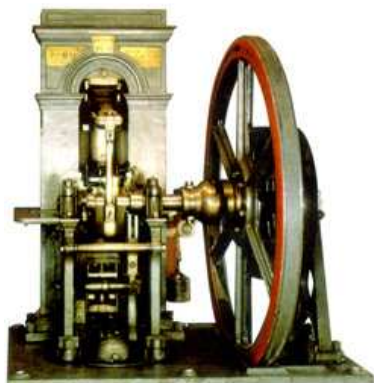
Téléphone : 679186338

Courrier électronique : asociacionamba@gmail.com

Adresse : Fray Francisco 6 – 1007 Vitoria-Gasteiz, Espagne

Site internet : www.amba.com.es

Museo Casa de la Moneda



La fabricación de la Moneda (La fabrication de la monnaie) (10h00 – 19h30)

Entrée gratuite, Visite, Atelier

Tout au long de la journée, des visites guidées de l'exposition seront organisées. Le public pourra assister à des démonstrations de frappe de médailles au marteau et d'impression chalcographique, techniques employées respectivement dans la fabrication de la monnaie et de billets de banque. Les médailles et les gravures réalisées seront distribuées entre les visiteurs.

Les visiteurs seront remerciés de leur visite par un souvenir et pourront participer à un tirage au sort d'une monnaie de collection.

Les enfants pourront participer à un concours de peinture.

En outre, le public est invité à l'Exposition commémorative du 25^e anniversaire de l'entrée de l'Espagne dans l'Union européenne.

Visites guidées à : 11h30, 12h30, 13h30, 16h30, 17h30 et 18h30.

Entrée gratuite. Réservation obligatoire pour les groupes.

Contact: Mercedes Prieto (Secretaría)

Téléphone : +34 91 566 65 44

Fax : +34 91 566 68 39

Courrier électronique : museocasadelamoneda@fnmt.es

Adresse : C/ Doctor Esquerdo. 36 – 28009 Madrid, Espagne

Site internet : www.museocasadelamoneda.org

Boinas La Encartada Museoa (Espagne)

Conoce la fábrica un poco más (Connais un peu plus l'usine) Vendredi 13 mai, à 17h30 et samedi 14, à 13h00)

Entrée gratuite. Visite.

Visite guidée par un ancien(ne) ouvrier(ère) de l'usine. Les visiteurs connaîtront les expériences vécues racontées par l'ancien(ne) ouvrier(ère) de La Encartada.

Durée : 45 minutes.

Nombre de places limité. Réservation obligatoire. Tél. : 946 800 778 - Courrier électronique : info@laencartadamuseoa.com

Contact : Begoña de Ibarra Zuazo (Directrice)

Téléphone : +34 94 6800778

Courrier électronique : b.deibarra@laencartadamuseoa.com

Adresse : Barrio El Peñueco, 11 – 48800 Balmaseda, Espagne

Site internet : www.laencartadamuseoa.com

Museo de Cáceres (Espagne)

Escrito en el tiempo (9h00 – 14h30)

Inauguration. Atelier. Programme éducatif.

Ateliers didactiques :

“Les aventures et mésaventures de l'intrépide Ulysse”, spectacle de guignol basé sur *L'Odyssee* d'Homère.

“Raconte-moi comment c'était”, atelier sur la mémoire et la cultura de notre ville par la transmission des savoirs et des expériences vécues de personnes âgées.

“Archéologue d'un jour”, atelier dispensant une information théorique et pratique sur les fouilles archéologiques et le traitement des matériaux.

“Jouer à être épigraphiste”, atelier pour élaborer un cahier de travail avec des reproductions de diverses inscriptions romaines et chrétiennes.

Concert didactique :

Par le groupe de flûtistes du Conservatoire de musique « Hermanos Berzosa » de Cáceres.

L'exposition temporaire *Escrito en el tiempo* rassemble plus d'une centaine d'objets de la collection du musée de Cáceres, qui se caractérisent par la présence de textes écrits qui constituent une part fondamentale de la mémoire collective (à 12h30).

Contact : Juan Manuel Valadés Sierra (Directeur)

Téléphone : +34 92 7010877

Fax : +34 92 7010878

Courrier électronique : museocaceres@juntaextremadura.net

Adresse : Pza. Veletas, 1 – 10003 Cáceres, Espagne

Site internet : <http://museodecaceres.blogspot.com/>

France

Musée des Arts et Métiers



Visiteurs au Musée des Arts et Métiers
Photo JC. WETZEL/image&son-Cnam

Entrez au cœur des collections du Musée des Arts et Métiers (12h, 14h30, 14h45, 17h)

Visites, ateliers.

Démonstrations du Pendule de Foucault : 12h et 17h. A l'exemple du génial découvreur que fut Léon Foucault, nous vous invitons donc « à venir voir tourner la Terre ».

Les trésors du musée, visite générale des collections du musée : 14 h 45. Grâce à cette visite transversale, vous découvrirez des objets qui ont marqué l'histoire des techniques et l'œuvre exceptionnelle d'hommes tels que Lavoisier ou Ader...

Atelier "Du papier aux nouveaux plastiques" pour les enfants de 7 à 12 ans : 14h30 (sur réservation obligatoire au +33153018275). Les enfants sont invités à découvrir l'histoire des emballages. La fabrication du papier, du verre, de l'aluminium et des différents plastiques n'aura plus de secret pour eux. En atelier, les enfants réaliseront un objet en polystyrène.

Contact : Audrey Gouimenou (chef de projet communication)

Tél. : +33153018277

Fax : +33153018201

E-mail : audrey.gouimenou@cnam.fr

Adresse : 60, rue Réaumur – 75003 Paris, France

Site internet : <http://www.arts-et-metiers.net/>

Musée Jeanne d'Albret



« Maison Jeanne d'Albret »
Copyright : Musée Jeanne d'Albret

Visite de l'atelier de reliure du musée (14h30-17h30)

Visite.

A l'occasion de la Journée Internationale des Musées 2011, le musée Jeanne d'Albret, histoire du protestantisme béarnais, ouvre les portes de son atelier de reliure, normalement fermé au public. Situé en plein cœur de la bibliothèque du musée, l'atelier est géré et animé par les bénévoles de l'association, qui œuvrent pour la sauvegarde des nombreux ouvrages qui font partie des collections du musée Jeanne d'Albret. Venez découvrir les différentes étapes de la reliure d'un livre : débrogage, endossure, grecquage... Les bénévoles vous diront tout sur l'art de la reliure et se feront un plaisir de répondre à vos questions.

Contact : Charlotte Abadie (Responsable)

Tél. : 09.64.09.17.80

Email : museejeannedalbret@orange.fr

Adresse : 37, rue Bourg-Vieux – 64300 Orthez, France

Site internet : www.museejeannedalbret.com

Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv - Cercil



La cour du Cercil Musée - Mémorial des enfants du Vel d'Hiv © TDR - CP Cercil

Des archives au musée (14h à 18h)

Conférence, visite, atelier.

Au Musée - Mémorial des enfants du Vel d'Hiv au 45 rue du Bourdon Blanc à Orléans :

- Mardi 17 mai à 18h, conférence de Catherine Thion et Benoît Verny, historiens : « 14 mai 1941, première arrestation massive de Juifs en France : les camps de Beaune-la-Rolande et Pithiviers comme terrain d'étude de la collaboration d'Etat »

- Mercredi 18 mai à 15h, atelier "L'apport de la numérisation des archives dans la connaissance historique des camps d'internements de Pithiviers, Beaune-la-Rolande et Jargeau" - par Catherine Thion historienne (15 places sur inscription au 02 38 42 03 91)

- Mercredi 18 mai de 14h à 18h, ouverture habituelle de l'exposition permanente et du centre de ressources

- du 10 au 29 mai, exposition temporaire « Propagande allemande : quelles intentions aux photographies des camps de Beaune-la-Rolande et Pithiviers ? »

Au Lycée agricole de Beaune-la-Rolande :

- Mercredi 18 mai de 15h30 à 17h30, conférence de Gérard Rabinovitch : « La crise spirituelle de la modernité et l'antisémitisme au tournant du 20ème siècle » - (inscription obligatoire au 02 38 42 03 91)

Contact : Nathalie Grenon (Directrice)

Tél. : 238420391

E-mail : cercil@cercil.eu

Adresse : 45 rue du Bourdon Blanc – 45000 Orléans, France

Site internet : www.cercil.fr

France - Guadeloupe

Musée Edgar Clerc

L'art amérindien et son héritage dans le monde créole (samedi 21 mai de 14h à 22h)

Entrée gratuite, conférence, visite, spectacle, atelier

La manifestation débutera dans l'après-midi avec des activités de vulgarisation scientifique (conférences sur des fouilles archéologiques, présentation de matériel de fouilles par les archéologues dans les salles, projections de films...).

Dans le même temps, des ateliers de découverte de pratiques artistiques amérindiennes (peintures corporelles, dessins sur calèche, musique....) seront à découvrir en famille.

Enfin, dans la soirée, des artistes contemporains présenteront leurs œuvres d'inspiration amérindienne en même temps que le public pourra assister à un concert de conque à lambi et à des spectacles de conteurs dans le parc.

Contact : Katarina Enggist (responsable du service d'animation culturelle)

Téléphone : 05 90 23 57

Fax : 05 90 23 89 67

Email : tanedzeu20@yahoo.com

Adresse : Route de la Rosette, 97160 Le Moule, Guadeloupe

Grèce

Benaki Museum

Journée internationale des musées 2011. Histoires d'objet : comment accéder aux documents du Benaki Museum ? (18/05/2011 et 21/05/2011)

Entrée gratuite, visite, programme éducatif.

Le Benaki Museum invite tout le monde, quelque soit leur âge, à venir découvrir les histoires diverses et variées qui remontent à la surface lors de l'étude des objets du musée. Les visiteurs auront l'opportunité de suivre un objet depuis son entrée dans le système de gestion du musée, jusqu'à ce qu'il soit présenté au public et que le savoir qu'il représente soit transmis ; en passant par l'étape de la recherche dont il fait l'objet afin que ce savoir soit extrait. Le programme éducatif du musée et le Département d'informations et technologie travaillent en étroite collaboration sur les espaces d'exposition des collections grecques du Benaki Museum, afin de proposer au public des activités et applications originales.

Contact : Nicoletta Menti (Communication)

Tél. : +302103671023

Email : letta@benaki.gr

Adresse : 1 Koumbari str. – 10674 Athènes, Grèce

Site web : www.benaki.gr

Museum of Architecture, Programme interuniversitaire d'étude de troisième cycle « Muséologie »



Salle d'exposition au Nouveau Musée de l'Acropole d'Athènes, Grèce.

Exposition : « ...construisons la mémoire en reconstruisant la muséologie »

Entrée gratuite, ouverture, conférence, visite guidée

Premier symposium: *Museums ;11* : « *L'architecture des musées, muséologie et idéologie : en dehors du nouveau musée de l'Acropole* », Second symposium : « *Le nouveau musée de l'Acropole : architecture, muséologie, idéologie* ».

Ouverture de l'exposition dans la salle des expositions de l'Ecole d'ingénieurs de l'Université Aristote de Thessalonique en Grèce, le 13 mai 2011, le premier symposium aura lieu les 13 et 14 mai 2011 dans le nouveau bâtiment du comité de recherche de l'Université Aristote de Thessalonique. Le second se tiendra les 20, 21 et 22 mai au Benaki Museum (Rue Pireus à Athènes).

L'exposition « *...construisons la mémoire en reconstruisant la muséologie* » est une exposition à but éducatif, basée sur la collection d'une ancienne épicerie, qui appartient au Museum of Architecture du Département d'architecture de l'Université Aristote de Thessalonique et au Programme interuniversitaire d'étude de troisième cycle « Muséologie ». Elle est organisée par les étudiants du programme susmentionné. L'exposition veut montrer la façon dont les muséologues pensent et agissent lorsqu'ils essaient de formuler, souligner et d'exposer des idées à travers des objets (par exemple lorsqu'ils agissent en tant que muséologue).

Les deux colloques se concentreront sur les discours traitant d'architecture, de muséologie et d'idéologie du Nouveau musée de l'Acropole et permettront de discuter de sujets culturels généraux concernant les musées.

Contact : Matoula Scaltsa (Professeur d'histoire de l'art et de muséologie)

Tél. : +30 2310 250 140

Fax : +30 2310 260 247

Email : scaltsa@arch.auth.gr

Adresse : Aristotle University of Thessaloniki, Department of Architecture, Postgraduate Program 'Museology', 541 24 University Campus, Thessalonique, Grèce

Site internet : www.ma-museology.web.auth.gr

Macedonian Museum of Contemporary Art Thessaloniki

Evenements à l'occasion de la Journée Internationale des Musées (2 jours, 17 et 18 mai 2011)

Entrée gratuite, Programme éducatif, musique.

Mardi 17 mai 2011

10h00-17h00, « *Searching for the permanent . . . draw up, revive, seal* », une activité à but éducatif pour les petits et les grands basée sur l'exposition de la collection du musée *Arranged meetings*.

17h00-20h00, « *Metamyth* » de Thaleia Valeta. Une visite expérimentale de l'exposition de la collection du musée et de l'exposition « *Berliner Zimmer* »

22h00-minuit, concert du groupe de musique « *Your hand in Mine* »

Mercredi 18 mai 2011

10h00-17h00, « *Searching for the permanent . . . draw up, revive, seal* », une activité à but éducatif pour les petits et les grands basée sur l'exposition de la collection du musée *Arranged meetings*.

17h00-20h00, Discussions ouvertes avec Thaleia Valeta, dédiées aux visiteurs du musée qui auront la chance de discuter et de présenter leur expérience au sein de l'environnement du musée, de décrire leurs émotions et attentes.

21h30-23h00, Concert de l'Ensemble de Jazz des étudiants du Conservatoire Contemporain.

Contact : Maria Triantaphyllidou

Tél. : +2310240002

Fax : +2310281567

Email : mmcart@mmca.org.gr

Adresse : 154 Egnatia str – 54636 Thessalonique, Grèce

Site web : www.mmca.org.gr

Italie

Parque Archeologico del Forcello



Le origini Etrusche (de 16h à 17h30)

Visites.

Visite guidée des fouilles du site étrusque de Forcello. Il s'agit d'une cité étrusque découverte dans les années 80, près de Mantoue, où les recherches sont encore en cours.

Contact : Claudia Fredella (Responsable de la section Éducation)

Téléphone : +393497790247

E-mail : claudia.fredella@parcoarcheologicoforcello.it

Adresse : SS 413 Via Valle San Biagio di Bagnolo San Vito – 46031 Bagnolo San Vito, Italie

Site internet : www.parcoarcheologicoforcello.it

<http://www.parcoarcheologicoforcello.it/>

Museo Civico Archeologico di Anzio

Mémoire et archéologie (du 13 au 22 mai 2011)

Entrée gratuite, atelier, programme éducatif, expositions

Atelier : « Mémoire et archéologie »

Expositions : Peintures de Santa Di Cosmo « La memoria di marmo » (« Mémoire du marbre ») et « Shingle22J Biennale d'art contemporain d'Anzio et de Nettuno ».

Programme éducatif : « Mithra, dieu-soleil » et « Je suis en colère...tu es en colère... » (programme éducatif pour les enfants)

Contact : Guisi Canzoneri (directeur des musées)

Téléphone : +39(0)698499479

E-mail : museo.segreteriaorganizzativa@comune.anzio.roma.it

Adresse : Via di Villa Adele, 2 – 42 Anzio, Italie

Museo Laboratorio della Mente



Museo Laboratorio della Mente
Copyright: Museo Laboratorio della Mente

Histoires sur les géographies partagées

Entrée gratuite, conférence, représentation, atelier, programme éducatif

Museo Laboratorio della Mente ASL Rome E

ICOM Italie – Lazio 18 mai 2011

9h-19h: visites guidées gratuites

15h: Table ronde sur le thème Musée et mémoire

Président: P. Martelli.

Intervenants: E. Borsellino, V.Fiorino, C. Infante, G.e Martini et L.Musci

17h: ateliers: Raconter l'esprit

Présidents: R. Parnisari et A. Ciantar

Géoblog pour une expérience urbaine

Président: C. Infante

Représentation dans l'ancien hôpital psychiatrique

Président: M. Salustri

Narration: histoire et mémoire orales

Présidents: C. Demichelis et M.Procaccia

19h30: dîner

20h30: représentation théâtrale avec A. Celestini et C. Piraino

Réservation requise : remplir le formulaire.

Contact : Dr Pompeo Martelli

Téléphone : +390668352825

Fax : +390668352923

E-mail : info@museodellamente.it

Adresse : Piazza S. Maria della Pierà, 5 – 135 Rome, Italie

Site internet : www.museodellamente.it

ICOM Italie

JIM 2011 : activités (autour du 18 mai 2011)

Entrée gratuite, conférence, visite, atelier, programme éducatif

Toutes les activités proposées par les musées italiens à l'occasion de la JIM 2011 sont disponibles sur :

http://www.icom-italia.org/index.php?option=com_content&task=view&id=794&Itemid=30

Contact: Mme Ginevra Menani De Veszelka

Téléphone: 0039 02 4695693

E-mail: comunicazione@icom-italia.org

Adresse: MNST "Leonardo da Vinci", Via San Vittore, 21 – Milan, Italie

Site internet: www.icom-italia.org

Museo d'Arte e Scienza

Venez découvrir notre musée gratuitement! (les 17 et 18 mai 2011)

Entrée gratuite.

Entrée gratuite au musée d'Art et de Science, qui inclut :

1. Des séances didactiques pour distinguer objets authentiques de copies et faux.
2. L'exposition « Art bouddhiste d'Asie de l'Est »

Contact : Silvia Vaschetto (Directrice des relations extérieures)

Téléphone : +39 02 72022488

Fax : +39 02 72023156

Email : info@museoartescienza.com

Adresse : Via Quintino Sella 4 – 20121 Milan, Italie

AM International - Fondazione per l'arte FFF

Australie oubliée

Entrée gratuite, ouvertures, visite, atelier.

Le Melia's de Midland Junction, l'émigration calabraise en Australie occidentale avant la seconde guerre mondiale et le lien avec les artistes australiens en résidence au AM international Museum à Bivongi (RC) – Italie.

Contact : Angelina Melia (Présidente)

Téléphone : + 39 0964 734705

Email : doc@aminternational.it

Adresse : via XXIV Maggio 35, 37 – 89040 Bivongi, Italie

Site internet : www.aminternational.it

Museo Ugo Guidi



Atelier du Musée Ugo Guidi

Visite (17:30-19:30)

Entrée gratuite, visite, atelier.

Il est possible de visiter la maison-musée du sculpteur Ugo Guidi (1912-1977) et l'exposition du sculpteur Stefano Graziano intitulé "Rebirth".

Contact : Vittorio Guidi (responsable)

Téléphone : 3483020538

E-mail : museougoguidi@gmail.com

Adresse : Via M. Civitali 33 – 55042 Forte dei Marmi, Italie

Site internet : www.ugoguidi.it

Musei di Massa Marittima

Archeo-rock: musique au musée Archéologique interprétée par de jeunes adultes (14 mai, 21h-minuit)

Entrée gratuite, vernissage, performance, musique dans les musées

Un groupe de rock de jeunes adultes de la ville de Massa Marittima joueront du rock pour leurs contemporains dans le musée Archéologique de Massa Marittima qu'ils visiteront.

Contact : Roberta Pieraccioli (Directrice)

Tél. : +39-0566-901127

Email : r.pieraccioli@comune.massamarittima.gr.it

Adresse : Piazza Garibaldi 1 – 58024 Massa Marittima, Italie

Site web : www.museidimaremma.it

Museo Internazionale e Biblioteca della Musica

La salvaguardia delle memorie virtuali (19 mai 2011)

Conférence, atelier.

Une journée d'étude sur la préservation de la mémoire numérique, destinée aux professionnels des musées, sur les formats informatiques (analogues, numériques, aides) à l'occasion de la Journée internationale des musées. Notre objectif est de donner une chance à ces professionnels de réfléchir et de remettre à niveau leurs compétences relatives à des problèmes communs, ainsi qu'aux études de cas sur la relation quotidienne entre les musées, les archives et les bibliothèques avec leur personnel. Cette activité est organisée par Simona Caraceni, la promotrice de la *Commissione Audio-Visivi e Nuove Tecnologie* de ICOM Italie, et de l'*Istituzione Musei Civici* du Conseil municipal de Bologne.

Contact : Jenny Servino (Directrice)

Tél. : +39 051 2757711

Email : museomusica@comune.bologna.it

Adresse : Strada Maggiore 34 - Bologne, Italie

Site web : http://www.icom-italia.org/index.php?option=com_content&task=view&id=810&Itemid=30

Museo Veneto Del Giocattolo

Intergenerational Laboratory (9h30 – 12h30)

Visite, atelier.

La composante relationnelle est centrale lors de la visite du Museo Veneto Del Giocattolo, pas seulement parce que le musée permet à ses jeunes visiteurs de jouer un rôle important, mais aussi parce qu'il construit des passerelles entre les différentes générations, si éloignées et tellement proches à la fois. Le caractère unique du musée réside dans le fait qu'il est situé à l'intérieur même du Centre de Conférence *Civitas Vitae* de la *Fondazione OIC*. C'est dans ce contexte qu'une Association de groupe de personnes Agora, des acteurs seniors d'un Laboratoire et des membres du *co-Grandparents Heart Project* ont collaboré avec le Musée afin d'intégrer le rapport *Memory report*. Les Grands-parents s'occuperont de la réception et de la surveillance des enfants pendant les visites du musée ainsi que des explications pour les ateliers intergénérationnels.

9h30 : "tour open to the territory, free"

10h : "tour of a group of boys, Secondary School in Mestre"

10h30 : "coffee break"

11h : "intergenerational workshop with the children of centenarians residences to Civitas".

Contact : Donatella De Mori (Réfèrent)

Téléphone : 300 498 281 705

E-mail : segreteria@museovenetogiocattolo.it

Adresse : Via Toblino 51 – 35142 Padova, Italy

Site internet : www.museovenetogiocattolo.it

Luxembourg

Mudam Luxembourg - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

Portes ouvertes (11h - 20h)

Entrée gratuite, activité ludique.

À l'occasion de la « Journée Internationale des Musées », le Mudam ouvre ses portes gratuitement. Le soir de 18h à 20h au Mudam Café, l'animateur de la radio socio-culturelle luxembourgeoise 100.7 propose une sélection spéciale de musique contemporaine, grande nouveauté stylistique des playlists traditionnelles du mercredi soir.

Contact : Germain Kerschen (Chargé des Relations extérieures)

Téléphone : +352 45 47 85 1

E-mail : info@mudam.lu

Adresse : 3, Park Dräi Eechelen - L-1499 Luxembourg

Site internet : www.mudam.lu

Moldavie

National Museum of Archaeology and History of Moldova

Réunions scientifiques - célébration des 195 ans de la création du comité d'experts de Bessarabie (17 et 18 mai 2011)

Entrée gratuite, ouvertures, conférence

Les 17 et 18 mai 2011, des réunions scientifiques, conduites par Col. S.I. Kornilovici, auront lieu au musée national d'archéologie et d'histoire de Moldova pour célébrer les 195 ans de la création du comité d'experts de Bessarabie. Ces événements incluront : une conférence scientifique « Propriété foncière en Bessarabie : tradition, organisation et régulation » (NMAHM, Salle de réunion, le 17 mai 2011 à 10h) et l'inauguration de l'exposition « Une carte pour les anciennes propriétés » (NMAHM, salle du sous sol, le 18 mai 2011).

Nous vous invitons à assister à la conférence scientifique "Propriété foncière en Bessarabie : histoire, organisation et régulation", lors de laquelle seront abordés de nombreux sujets relatifs à l'expertise, au cadastre et aux relations foncières (institutions, législation, individus, propriétés et propriétaires) sur le territoire entre le Prut et le Dniestr entre la fin du 18ème siècle et la première moitié du 20ème. Si vous décidez de participer à ces événements, informez-nous de votre présence et envoyez-nous avant le 10 avril 2011 un résumé de votre communication par email à info.nationalmuseum.md pour procéder à sa publication et élaborer le programme de la conférence dans un délai raisonnable.

Contact : Dr. Andrei Emilciuc

Téléphone : +373 (22) 241321

Fax : +373 (22) 24-43-69

Email : info@nationalmuseum.md

Adresse : 31 August 1989 St., 121 A - MD 2012 Chisinau, République de Moldavie

Site internet : www.nationalmuseum.md

Monténégro

National Museum of Montenegro

Renouveau de l'essence culturelle et historique de Cetinje (18 mai 2011, de 20h à 2h)

Entrée gratuite, ouvertures, visite, programme éducatif.

L'essence culturelle et historique de Cetinje consiste en plusieurs sites archéologiques et des musées qui peuvent donner un aperçu du patrimoine culturel du pays. Étant donné qu'ils sont tous situés les uns à proximité des autres, l'idée du programme d'activités du musée national du Monténégro à l'occasion de la JIM est de donner une image de la ville en tant que berceau culturel et artistique du Monténégro à travers son développement culturel et historique, présenté chronologiquement. Un sentier fictif sera installé, sur lequel le public sera guidé pour voir la collection des musées participant – visite de sites archéologiques, par exemple des fragments architecturaux du 15ème siècle (la première imprimerie balkanique était située à Cetinje, ainsi que l'église de la dynastie Crnojevic dédiée à la vierge Marie), des musées mémoriaux tels que Biljarda – Résidence de l'évêque et dirigeant Petar II Petrovic Njegos et ses successeurs, dans lequel des armes seront exposées comme la plus ancienne collection exposée à Cetinje; il y a également le palais du roi Nicola et des institutions modernes telles que la maison du gouvernement qui renferme la galerie d'art et le musée d'histoire. Les caractères des objets sont différents: sources archéologiques, documents écrits et imprimés, reliques de guerre, mobilier, divers types d'objets ethnographiques couvrant entièrement le domaine ethnographique du Monténégro d'aujourd'hui, des œuvres d'art du Moyen-Âge au 20ème siècle. Les visiteurs pourront voir et sentir le véritable esprit de Cetinje d'autrefois et revivre leurs propres souvenirs.

Contact : Ljiljana Zekovic (Directeur du musée d'art, musée national du Monténégro; Président du comité national de l'ICOM du Monténégro)

Téléphone : +382 67 270 082

Fax : +382 41 230 310

Email : mnl.zekovic@t-com.me

Adresse : Novice Cerovica bb – 81250 Cetinje, Monténégro

Site internet : www.mnmuseum.org

Pays-Bas

Historisch Museum JoCas



Logo Historisch Museum JoCas.
Copyright: (c) Cor Bastinck

Expérience virtuelle du Patrimoine mondial de l'UNESCO (24/7/2011 sur l'Internet)

Entrée gratuite, programme éducatif.

Exposition de 911 objets et illustrations des 151 pays qui ont des sites inscrits sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, information interactive et vidéo en néerlandais. Unique aux Pays-Bas, le Historisch Museum JoCas est le premier et le plus important musée historique virtuel des Pays-Bas.

Contact : Cor Bastinck (Conservateur)

Téléphone : 343572868

E-mail : jocas@casema.nl

Adresse : Crassus 25 , Wijk bij Duurstede, Pays-Bas

Site internet : <http://www.museumjocas.nl>

Portugal

Paço de Duques



Paço de Duques / Copyright: Paço de Duques

Retour aux origines du pays (10h-18h)

Entrée libre, inaugurations, visites, ateliers, programme éducatif.

Toutes les activités sont liées à notre mission : célébrer la naissance du Portugal.

Contact : Dr. Antonio Ponte

Téléphone : +351253412273

Fax : +351253517201

E-mail : pduques.director@imc-ip.pt

Adresse : Rua Conde D. Henrique – 4810-245 Guimarães, Portugal.

Site internet : <http://pduques@imc-ip.pt>

Museu Do Brincar

O Museu Vai à Rua (10h00 – 22h00)

Activité ludique.

Le Museu Do Brincar (Musée du Jeu) sortira dans la rue avec les jouets avec lesquels on jouait dans la rue, pour promouvoir les jouets d'autrefois auprès des enfants d'aujourd'hui et rappeler aux adultes leurs jouets du passé. Une activité interactive qui ira à la rencontre des gens dans la belle ville de Vagos au Portugal.

Contact : Joaquim Carlos Pereira da Rocha (Docteur)

Tél. : +351917325363

Email : geral@museudobrinca.com

Adresse : E.C. Avenida | Apart.576 – 3801901 Aveiro, Portugal

Site web : www.museudobrinca.com

République Tchèque

Museum of John Amos Comenius

Les derniers films de notre musée (Samedi 21 Mai 2011)

Projections. Entrée gratuite.

Le musée produit environ cinq films par an. Chaque année, il présente des films lors de la Journée Internationale des Musées, dans sa salle de projection.

Contact : Ales Kapsa

Téléphone : +420 572 632 288

E-mail : program@mjakub.cz

Adresse : Premysla Otakara II. c. 37 – 688 12 Uhersky Brod, République Tchèque

Site internet : www.mjakub.cz

Galerie Rudolfinum



Visite guidée de l'exposition (Mercredi 18 Mai 2011, à partir de 15h)

Visites et programme éducatif. Entrée tarif réduit : 20 CZK.

Exposition Adriana Šimotová: "Révélations 2008-2010". Conservateur: Pavel Brunclik.

Visite guidée spéciale pour le public avec le conservateur.

Contact : Klara Derzsiova

Téléphone : +420 227 059 205

E-mail : derzsiova@rudolfinum.org

Adresse : Alsovo Nabrezi 12 – 11001 Prague 1, République Tchèque

Site internet : www.galerierudolfinum.org

Uměleckoprůmyslové museu v Praze

Předměty vyprávějí váš příběh

Entrée gratuite – 18 mai 2011

Contact : Jana Ulipová (BBUs)

Tél. : +420 251 093 265

Email : ulipova@upm.cz

Adresse : 17. listopadu 2 - 110 00 Prague, République Tchèque

Site web : www.upm.cz

Russie

The Vologda State Museum-Preserve of History, Architecture and Decorative Arts



Scène de bal
Copyright: Mazilova

Le conte de fées nocturne (14 et 15 mai 2011)

Ouvertures, conférence, visite, représentation, atelier, jeu, programme éducatif.

Voyage historique théâtralisé à travers l'histoire de Vologda, visite de fonds ouverts, de la cathédrale de Sofia, feu d'artifice, représentation folk « Semenkov », exposition démonstrative de clubs historiques militaires, défilé de mode théâtralisé.

Contact : Ekaterina Mazilova (secrétaire scientifique)

Téléphone : 8-8172-72-60-28

Email : pr@vologdamuseum.ru ,

mazilova@vologdamuseum.ru

Adresse : St. S. Orlova, 15 – 160000 Vologda, Russie

Site internet : www.vologdamuseum.ru

Lytkarinsky History Museum



Lytkarinsky Museum © Likm

Lytkarino et ses environs (19h-21h)

Visite.

Le musée informera ses visiteurs sur l'histoire de la ville Lytkarino et de ses environs (Petrovskoe, Ostrov, Ugresha) et leur singularité.

Contact : Maxim Remezov

Tel. : +74955524980

Email : likm@bk.ru

Adresse : quarter 7, 6 – 140081 Lytkarino, Russie

The National Centre for Contemporary Arts (NCCA)



Le bâtiment de la NCCA, Moscou
© Le Centre National des Arts Contemporains (NCCA)

Nuit des Musées (14 mai 2011)

Exposition, programme d'art vidéo, rencontre créative, démonstration de dessins animés de «NCCA's children workshop»

Hall d'exposition

De 18h00 à 23h30 : "Ecouter l'art italien"

Dans le cadre de l'année Russie – Italie 2011

Conservateur : Anna Cestelli Guidi (Italie)

Vernissage de l'exposition.

Petite salle

De 19h00 à 21h00

Aleksandra Mitlyanskaya

Soirée créative

De 21h30 à 23h30

Programme d'art vidéo expérimental étranger

Conservateur : Karina Karaeva.

Cafe «Tsekh»

De 18h00 à 23h30

Programme de dessins animés de «NCCA's children workshop». Nouvelle saison.

Projection vidéo.

Salle NCCA

De 12h00 à 23h30

Oeuvres de la collection du NCCA

Vidéo de présentation en mode diaporama.

Contact : Alina Fedorovich (Conservatrice en chef)

Téléphone : +7 499 254 18 77

Fax : +7 499 254 85 83

E-mail : collection@ncca.ru

Adresse : 13, Zoologicheskaya Street - 123242 Moscou, Russie.

Site web : www.ncca.ru

Gurjevsk Museum

La nuit des musées (21 mai 2011 18h00 – 02h00)

Entrée gratuite, vernissage, performance, jeu, programme éducatif.

La Nuit des musées est un évènement traditionnel à Gurevsk. Il se décline en plusieurs étapes : des visites d'expositions, la dégustation de thé aux herbes des champs d'un marchand antique de samovars (ustensiles utilisés pour faire du thé en Russie) et une visite multimédia des curiosités de notre région (projection de diapositives) « *Streets of a city - memory of generations* ». Avec l'aide de miroirs magiques antiques ou de diseurs de bonne aventure, chaque visiteur pourra découvrir ce que lui réserve le destin et repartir avec une amulette magique.

La Nuit des musées regorge de fabuleuses surprises, telles que des jeux destinés aux enfants comme « Je dessine le monde » et « les trésors du musée » par exemple, et plus encore. Les spécialistes si créatifs du musée présenteront des concours originaux auxquels pourront participer tous les membres de la famille. Les visiteurs pourront prendre des photos.

Contact : Irina Bogacheva (Directrice)

Tél. : 8(38463)54308

Fax : 8(38463)54308

Email : gkm@pochta.ru

Adresse : 2, Kommunisticheskaya Street – 652780 Gurjevsk, Russie

Site web : www.culture-gur.ucoz.ru

Dostoevsky Museum

Entrée gratuite (11h00-18h00)

Entrée gratuite pour les visiteurs seuls.

Contact : Mrs. Anastasia Knyazeva

Tél. : +7 921 977 43 00

Email : dostoevsky.museum@gmail.com

Adresse : Kuznechny Lane 5/2 – 191002 Saint-Pétersbourg, Russie

Site web : www.md.spb.ru

Suisse

ICOM Suisse

150 musées participent à la JIM

Visites.

150 musées suisses participent à la Journée internationale des musées.

La mission de mémoire des musées est donc au cœur de la Journée des musées 2011 : quels sont les objets et souvenirs que collecte le musée, et quelles sont les raisons de ces choix ? Comment préserver des objets pour le présent et pour l'avenir ? Comment recherche-t-on l'histoire des objets ? Et comment partager ces histoires avec les publics ?

Contact : David Vuillaume (secrétaire général)

Téléphone : +41 44 218 65 88

E-mail : info@museums.ch

Adresse : ICOM Suisse, c/o Musée national suisse - CH-8021 Zürich, Suisse

Site internet : www.museums.ch

Turquie

Proje4L/Elgiz Museum of Contemporary Art

10ème anniversaire

Entrée gratuite, ouvertures, conférence, visite, programme éducatif

Galerie principale :

Du 23/02 au 20/08/2011 : « Sans limites », une sélection de la collection Elgiz

Du 14/04 au 14/05/2011 : « Photos Dennis Guen », restaurées par Jurgen Schilling

Du 18/05 au 02/07/2011 : « Hommage à Edward Munch », Bedri Baykam

Du 16/09 au 30/12/2011 : « 10ème anniversaire » - une sélection de la collection Elgiz restaurée par Necmi Sönmez

Salles de projection :

Du 23/02 au 19/03/2011 : « Intoxication », Halil Vurucuoglu (salles de projection)

Du 23/02 au 19/03/2011 : « Océan – entendons-nous? », Semra Özümerzifon (salles de projection)

Du 23/03 au 15/04/2011 : « Pli », Hale Tenger, Aslı Çavuşoğlu, Francesca Grilli, Joana Kohen, Sümer Sayın, Emrah Şergün, Ignacio Uriarte, restauré par Nazlı Gürlek (salles de projection)

Du 04/05 au 04/06/2011 : « Traumatisme et ombre », restauré par Derya Yücel

Du 08/06 au 09/07/2011 : « Changement de lieux », restauré par Seda Yörüker

Voyage :

Du 05/04 au 17/05/2011 « une sélection de la collection Elgiz à la galerie Ciragan Palace »

Contact: Eda Berkmen (coordinatrice)

Téléphone: 2122902525

Fax: 2122902526

E-mail: info@proje4l.org

Adresse: Maslak, Beybi Giz Plaza, Meydan Sok – 34398 Istanbul, Turquie

Site internet: www.proje4l.org

Ukraine

National Art Museum of Ukraine



Découverte de l'art contemporain au musée.
Copyright : NAMU

Art classique et art contemporain : Un seul art, des langages différents (19h-00h)

Entrée gratuite, visite, spectacle, programme éducatif.

Dans le cadre de la Semaine de l'art contemporain au Musée national d'art d'Ukraine.- Exposition d'artistes ukrainiens contemporains: "Art. Easy."- Exposition Volodymyr Yakovets "Fragments". Peintures, photos et art vidéo. - Orchestre de rock "Singleton" et "Quiet Disco" dans des casques – les visiteurs pourront écouter la musique de Singleton en direct ou dans des casques ou pourront choisir une autre musique ou des sons choisis spécialement pour l'exposition. - Exposition d'art contemporain dans les salles permanentes dédiées à l'art classique.

Contact : Anna Perekhodko (chef du département éducatif)

Téléphone : +38 066 9798907

E-mail: AnnaMuseum@gmail.com

Adresse : Rue M.Grushevskiy, 6 – 1001 Kiev, Ukraine

Site Internet : www.namu.kiev.ua

Australie

Mont de Lancey Museum

De Madagascar à Melbourne (du 1er au 30 Mai 2011)

Inaugurations, expositions.

Une exposition centrée sur le voyage de ces familles de Madagascar vers Melbourne. L'œuvre centrale de l'exposition est un Lamba offert au Révérend Thomas Lord par la Reine de Madagascar lors de son départ pour l'Australie en 1888.

Contact : Miss Lara Cubbins

Téléphone : +61 417589943

E-mail : laramontdelancey@hotmail.com

Adresse : Wellington Road – 3139 Wandin, Australie

Site internet : www.montdelancey.org.au

Lanyon Homestead

Journée internationale des Musées: Portes ouvertes de la propriété de Lanyon (10h-16h)

Conférences thématiques. Entrée gratuite. Réservations pour les groupes : 6235 5677.

Venez célébrer la Journée Internationale des Musées et découvrir la richesse de l'histoire de Lanyon. En plus des visites habituelles du domaine tout au long de la journée, nos volontaires et guides spécialisés vous proposeront des exposés entre 11h et 14h, mettant en avant la collection et l'histoire du site à travers des thèmes spécifiques.

Contact : Sophie Chessell (Responsable des programmes éducatifs et communautaires)

Téléphone : +61 423828873

Fax : +61 262072177

E-mail : sophie.chessell@act.gov.au

Adresse : Tharwa Drive, Tharwa ACT – 2620 Canberra, Australia.

Site internet : <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

Calthorpes' House

Journée Internationale des Musées: Portes ouvertes de la Calthorpes' House (Samedi 21 Mai 2011, 13h-16h)

Conférences thématiques. Entrée gratuite. Réservations pour les groupes : 6235 5677.

Venez célébrer la Journée Internationale des Musées et envisager la vie à Calthorpes' House sous différentes perspectives. En plus des visites de la maison, nos volontaires et guides passionnés vous proposeront de courts exposés explorant les différents thèmes révélés à travers l'histoire de la Calthorpes' House. Un thé vous sera proposé pendant le programme.

Contact : Sophie Chessell (Responsable des programmes éducatifs et communautaires)

Téléphone : +61 423828873

Fax : +61 262072177

E-mail : sophie.chessell@act.gov.au

Adresse : 24 Mugga Way, Red Hill ACT – 2603 Canberra, Australia.

Site internet : <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

Mugga-Mugga

Journée Internationale des Musées : Portes ouvertes de Mugga-Mugga (Samedi 21 Mai 2011, 13h30-16h30)

Conférences thématiques. Entrée gratuite. Réservations pour les groupes : 6235 5677.

Venez célébrer la Journée Internationale des Musées et plongez au cœur du monde fascinant de la famille Curley à Mugga-Mugga. En plus des visites habituelles du cottage, nos volontaires et guides vous proposeront de courts exposés où l'histoire du site sera explorée à travers des thèmes spécifiques. Un thé vous sera proposé au Centre Educatif.

Contact : Sophie Chessell (Responsable des programmes éducatifs et communautaires)

Téléphone : +61 423828873

Fax : +61 262072177

E-mail : sophie.chessell@act.gov.au

Adresse : 129 Narrabundah Lane, Symonston ACT – 2609 Canberra, Australia.

Site internet : <http://www.museumsandgalleries.act.gov.au>

National Sports Museum



La vasque des Jeux Olympiques de Melbourne en 1956 dans la Faster, Higher, Stronger Gallery du National Sports Museum
Copyright: John Gollings

Se souvenir des moments qui nous ont construits (18 mai 2011, 11h-13h).

Visites et circuits.

Venez au Musée National des Sports et rencontrez de grands sportifs et sportives qui évoqueront leurs souvenirs sportifs et de grands moments avec vous. Approchez ces grands du sport en personne et partagez avec eux les souvenirs qu'ils vous ont laissés lorsqu'ils représentaient l'Australie sur la scène internationale. Découvrez des personnalités telles que Pam (Ryan) Kilbourn, Trevor Vincent, Alan Joyce, Ray Weinberg, Judy Grant, John Moss, John Lord et bien d'autres.

Contact : Mr. Patrick Watt

Téléphone : 61 3 96578956

Fax : 61 3 96506773

E-mail : patrickw@nsm.org.au

Adresse : Melbourne Cricket Ground, Yarra Park, Jolimont – 8002 Melbourne, Australia.

Site internet : www.nsm.org.au

Hillsmeade primary school

Racontez votre histoire de famille du jour (18/05/2011)

Entrée libre, visite, performance, programme éducatif.

En tant qu'activité finale au terme de la recherche sur les tendances de l'immigration historique en Australie, les étudiants:

1. exposeront des reliques de leur famille dans une valise de famille ou une valise faite de leurs propres mains
2. écouteront les histoires de famille d'enfants et d'adultes issus de différents milieux culturels
3. apprendront et partageront la célébration de contes divers, de musique et de traditions culinaires.

Contact : Spruhan Carmel

Téléphone : 97046313

Fax : 97047010

E-mail : spruhan.carmel.t@edumail.vic.gov.au

Adresse : The Promenade, Narre-Warren South – 3805, Melbourne, Australie

Museum of Sydney

Tarif réduit pour tous (09h30-17h)

Visite.

Le site de la Première Chambre du Gouvernement est sur la liste du patrimoine national. Au *Museum of Sydney*, vous rencontrerez les premiers habitants de notre ville, y examinerez les maquettes des navires de la première flotte et observerez les vestiges archéologiques de la Première Chambre du Gouvernement et les objets intrigants découverts par un certain nombre de fouilles sur le site. Avance rapide sur 200 ans et vous apprendrez à connaître le caractère distinctif de cette grande ville, son port, ses transports, ses habitants et ses particularités à travers un programme d'expositions temporaires.

Téléphone : 61 2 9251 5988

E-mail : sarao@hht.net.au

Adresse : Cnr Bridge & Phillip St - 2000 Sydney, Australie

Site Web : <http://www.hht.net.au/museums/mos>

Justice & Police Museum

Tarif réduit pour tous (10h-17h)

Visite.

Entrez dans le côté sombre du passé de Sydney avec une visite dans un commissariat et un palais de justice historiques (1856 -1886) qui ont un jour imposé leur autorité dans les quartiers indisciplinés de Sydney. Explorez l'intérieur évocateur du bâtiment – les portes à pointes, la salle d'audience et le couloir des cellules. Dans un bureau des dépositions des années 1890, vous serez face au bureau du sergent et pourrez vous imaginer en train de déposer vos empreintes digitales. Découvrez une collection d'armes criminelles à glacer le sang et une galerie de photos d'identité judiciaire de délinquants qui vous regardent avec un air de défi depuis les murs.

Téléphone : 61 2 9252 1144

E-mail : sarao@hht.net.au

Adresse : Cnr Phillip & Albert St - 2000 Circular Quay, en Australie

Site internet : http://www.hht.net.au/museums/justice_and_police_museum

Susannah Place Museum

Tarif réduit pour tous (14h-18h)

Visite.

Situé au cœur de *The Rocks*, *Susannah Place* est un rare exemple de simple cité de la classe ouvrière. Construit en 1844 par des immigrants irlandais et continuellement occupé jusqu'en 1990, cette cité typiquement anglaise était le foyer de plus de 100 familles différentes. Le musée raconte l'histoire de la vie souvent négligée de la classe ouvrière et le quartier dans lequel ils vivaient, jouaient, travaillaient et luttaient.

Téléphone : 61 2 9241 1893

E-mail : sarao@hht.net.au

Adresse : 58-64 Gloucester St - 2000 The Rocks, Australie

Site internet : http://www.hht.net.au/museums/susannah_place_museum

Hyde Park Barracks

Tarif réduit pour tous (9h30-17h)

Visite.

Un site de détention australien du patrimoine mondial.

Le *Hyde Park Barracks* a été construit en 1819 pour loger, habiller et nourrir les condamnés. Cet impressionnant bâtiment de briques et son enceinte entourée de murailles, situé en haut de la rue historique de Sydney *Macquarie Street*, a été conçu par l'architecte-détenu Francis Greenway. Après 1848, le dortoir principal accueille des immigrantes nouvellement arrivées, tandis qu'une poignée d'organismes gouvernementaux utilisent les bâtiments environnants. En 1862, des quartiers séparés pour les femmes sans ressources ont été ajoutés à l'étage et la caserne est devenue connue sous le nom de *Hyde Park Asylum*. Sydney célèbre le 50^e anniversaire du règne de la reine Victoria en 1887 avec la construction de grands édifices publics et de monuments. Le *Hyde Park Barracks* est devenu une plaque tournante de ministères et a été renommé *Chancery Square*. Jusqu'à la fin des années 1970, des milliers de fonctionnaires, de travailleurs et de plaideurs occupèrent les espaces de bureaux ternes, les salles d'audience et les couloirs, dispersés dans le complexe particulièrement encombré. Aujourd'hui, le *Hyde Park Barracks* est un musée sur ce lieu.

Téléphone : 61 2 8239 2311

E-mail : sarao@hht.net.au

Adresse : Queens Square, Macquarie St - 2000 Sydney, Australie

Site internet : http://www.hht.net.au/museums/hyde_park_barracks_museum

Rouse Hill House & Farm

Tarif réduit pour tous (9h30-16h30)

Visite.

Fondée en 1813 et pleine de 20 000 objets couvrant sa longue vie, la *Rouse Hill House & Farm* exprime les espoirs et les rêves de six générations de la vie familiale dans les régions rurales de la Nouvelle-Galles du Sud, du début de la colonisation à la fin des années 1900.

Une partie extraordinaire de l'histoire coloniale a convergé ou est passée en ce lieu, avec la *Rouse Hill House* - elle-même une des plus anciennes maisons toujours occupées en Australie - surplombant la *Hawkesbury Road* de 1794, l'autoroute Windsor qui l'a remplacée, et le champ de bataille de *Vinagar Hill* de 1804.

Faites un tour pour découvrir la vieille maison avec ses chambres d'un autre temps, l'ancien jardin, ses belles écuries, et ses dépendances chancelantes, de vieilles machines et des véhicules rouillés qui jonchent une grande partie de la ferme. Ou venez profiter d'un des programmes autour de la ferme de *Rouse Hill* à base de ou d'autres à faire en famille.

Téléphone : 61 2 9627 6777

E-mail : sarao@hht.net.au

Adresse : Guntawong Rd (Via Rouse Rd) – 2155 Rouse Hill, Australie

Site internet : http://www.hht.net.au/museums/rouse_hill_house_and_farm

Museum & Gallery Services Queensland

Réunion des professionnels des musées 2011 (18 mai 2011, 13h-18h)

Visite, atelier.

Les réunions de professionnels de musées du M&GSQ seront à nouveau organisées pour la Journée internationale des musées, le 18 mai 2011. Dans ce cadre, le 150^e anniversaire de la *Sisters of Mercy Brisbane Congregation*, la réunion des professionnels des musées 2011 présentera un rapport des étapes 1 et 2 du *Mercy Heritage Centre*.

- Venez voir les expositions
- Soyez attentifs aux perspectives de développement de la conservation, de design et institutionnelle
- Apprenez de trois critiques professionnels sur leur expérience de visite
- Exprimez votre point de vue durant le panel et le débat public
- Réseautez au cours du thé de l'après-midi
- Célébrez le lancement de la Journée internationale des musées avec la vue de la véranda à couper le souffle lorsque le soleil se couche.

Coût: 30 \$, 25 \$ pour le tarif réduit. Visitez www.magsq.com.au pour plus d'informations. Les réservations sont nécessaires, téléphone : +61 7 3215 0844.

Contact : Ann Baillie (Training Manager et le développement professionnel)

Téléphone : +61 7 3215 0820

E-mail : informatioin@magsq.com.au

Adresse : Mercy Heritage Centre, All Hallows' Convent, 547 Ann Street - 4006 Brisbane, Australie

Site internet : www.magsq.com.au/01_cms/details.asp

Museum and Art Gallery of the Northern Territory

Visite et discussion autour de la conservation de l'art indigène (de 12h30 à 13h30 : discussion sur la conservation ; de 13h30 à 14h30 : visite de la galerie)

Programme éducatif.

Discussion sur la conservation autour du repas de midi

Mémoire, Musées et Milingimbi

par Dr. Lousie Hamby, chercheur, ANU.

12h30 - 13h30, le mercredi 18 mai 2011

Les collections des musées sont un élément important pour non seulement se souvenir, mais également entretenir la culture. Découvrez comment les objets historiques de Milingimbi font désormais partie d'un engagement actif avec les peuples autochtones et les musées en Australie et outre-mer.

Visite par le conservateur de la Galerie d'Art Aborigène

Par Dr. Christiane Keller, conservatrice d'art et de culture matérielle autochtone

De 13h30 à 14h30, le mercredi 18 mai 2011

Découvrez la collection permanente avec le Dr Christiane Keller, conservateur principal de l'art et de la culture matérielle autochtone à MAGNT.

Contact : Mme Natalie Jenkins

Téléphone : 61 8 8999 8163

E-mail : natalie.jenkins@nt.gov.au

Adresse : PO Box 4646 - 800 Darwin, Australie

Site internet : www.magnt.nt.gov.au

AM Rosenblum Jewish Museum, the Great Synagogue



Intérieur de la Grande Synagogue, Sydney. Copyright : Jono David

Trésors de la Grande Synagogue (à partir de 17 mai 2011)

Ouvertures, visite, exposition.

10 \$ pour les adultes / 8 \$ en tarif réduit / 5 \$ pour les enfants

Pour les réservations de groupe: +61 2 9267 2477

Pour célébrer la Journée des musées 2011 La Grande Synagogue et la plus ancienne communauté juive d'Australie, seront l'hôte de l'exposition Trésors de la Grande Synagogue au *AM Rosenblum Jewish Museum*. En tant que premier musée juif en Australie, l'*AM Rosenblum Jewish Museum* est titulaire d'une gamme peu commune et complète d'éléments relatifs à l'histoire du culte juif en Australie.

Cette nouvelle exposition présente une variété d'artefacts provenant de nos archives historiques, musées et des collections de notre synagogue ainsi que le *Rabbi LA Falk Memorial Library*.

Visites guidées les mardis et jeudis à 12 h (sauf les jours fériés nationaux et les jours de fêtes juives).

Contact : Mme Brittany Frelander

Téléphone : +61 2 9267 2477

Fax : +61 2 9264 8871

E-mail: museum@greatsynagogue.org.au

Adresse : 187A, rue Elizabeth - de 2000 Sydney, Australie

Site internet : www.greatsynagogue.org.au

Harry Daly Museum



Le musée Harry Daly au siège de l'ASA.
Copyright: Musée Harry Daly

Visite de 30 minutes à travers l'histoire passionnante de l'anesthésie (18/05/2011, 12h et 16h30)

Entrée libre, visites guidées.

L'*Australian Society of Anaesthetists* ouvre ses portes au public pour mettre en valeur le magnifique Harry Daly Museum! Faites une promenade à travers l'histoire passionnante de l'anesthésie. Des objets importants et des portraits de leurs inventeurs racontent l'histoire de la première administration d'éther réussie dans les années 1840 jusqu'aux techniques modernes d'anesthésie.

Les visites gratuites de 30 minutes commencent à 12h00 et à 16h30 le 18 mai 2011.

Les réservations sont indispensables car les places sont limitées.

Contactez nous au 93274022 ou bheilmann@asa.org.au

Contact : Birgit Heilmann (conservateur)

Téléphone : + 61 2 93274022

E-mail : bheilmann@asa.org.au

Adresse : 603 Eastpoint Tower, 180 Ocean Street, Edgecliff – 2027 Sydney, Australie

Site internet :

http://www.asa.org.au/about_the_asa/history_of_the_asa/harry_daly_museum

Library of Western Australia

Lancement du livre de l'archéologue Gaye Nayton (18h - 20h)

Programme éducatif.

Le livre de Gaye Nayton *The Archaeology of Market Capitalism: A Western Australian Perspective. Contributions to Global Historical Archaeology. Springer. N.Y.* verra son lancement le mercredi 18 mai de 18h à 20h au Theatre & Foyer, une bibliothèque de l'ouest de l'Australie. L'auteur présentera son livre. Des rafraichissements seront servis.

Le livre présente l'archéologie et le patrimoine de l'ouest de l'Australie au monde. Il révèle, à travers nos lieux de patrimoine et l'archéologie, comment le fait d'être membre d'un réseau international d'offres et de demandes a formé l'état dans lequel nous vivons aujourd'hui. Il reprend des données issues de la recherche historique et archéologique sur la colonisation du sud-ouest et nord-ouest de l'Etat afin d'expliquer de quelle manière le réseau de demandes a façonné le développement et la société de l'Australie de l'ouest.

Contact : Mme Anne Chapple

Tél. : 61 08 9427 2270

Email : anne.chapple@museums.wa.gov.au

Adresse : Alexander Library Building, Perth Cultural Centre - 6000 Perth, WA Australie

The Great Beyond

Journée gratuite et horaires d'ouverture étendus pour toutes les expositions (9h – 16h30)

Entrée gratuite.

Le musée Great Beyond de Laverton organisera une journée gratuite et des horaires d'ouverture étendus à l'occasion de la Journée internationale des musées.

Contact : Ms. Anne Chapple

Tél. : 61 08 9427 2270

Email : anne.chapple@museums.wa.gov.au

Adresse : Augusta Street, Laverton, WA Australie

Wireless Hill Telecommunications Museum

Deux projections de films sur l'ouest de l'Australie (11h-14h)

Programme éducatif.

Le Wireless Hill Telecommunications Museum projettera deux de films particulièrement associés avec l'histoire de l'ouest de l'Australie à l'occasion de la Journée internationale des musées 2011.

Contact : Ms. Anne Chapple

Tél. : 61 08 9427 2270

Email : anne.chapple@museums.wa.gov.au

Adresse : Almondbury Road, Melville, WA Australie

King Cottage Museum

Collection d'objets datant du début de l'histoire de l'Australie (10h – 16h)

Vernissage, collection d'objets

Le King Cottage Museum proposera une nouvelle exposition sur l'histoire de l'Australie des années 1880 aux années 1920.

Contact : Ms. Anne Chapple

Tél. : 61 08 9427 2270

Email : anne.chapple@museums.wa.gov.au

Adresse : Forrest Avenue, Bunbury, WA Australie

Western Australian Maritime Museum

Batavia Lecture Series: Naufrage et sauvetage (18h00)

Programme éducatif.

Le Stefano, petit bateau en bois austro-hongrois à trois mâts, est l'une des épaves les plus significatives de l'ère coloniale de l'ouest de l'Australie. Le Professeur John Melville-Jones et le Docteur Michael McCarthy collaboreront et parleront de l'importance historique et sociale de ce naufrage.

Semaine nationale de l'archéologie 2011 : Dans les coulisses – Remontées acides ! Détermination de problèmes concernant les épaves des iconiques Batavia et Vasa (11h00)

Programme éducatif.

Ces deux épaves qui ont été découvertes il y a près de quatre ans ont subi de nombreuses années de conservation pour pouvoir stabiliser leurs coques en bois. Elles trônent maintenant fièrement dans des musées, aux antipodes l'une de l'autre. Cependant, depuis peu des formations acides à l'intérieur du bois menacent l'intégrité de ces épaves iconiques. Accompagnez Vicki Richards qui vous dira tout sur ces problèmes et vous expliquera ce que les scientifiques et conservateurs font pour lutter contre ces substances acides.

Contact : Ms. Anne Chapple

Tél. : 61 08 9427 2270

Email : anne.chapple@museums.wa.gov.au

Adresse : Peter Hughes Drive, Fremantle, WA Australie

Nouvelle-Zélande

Whanganui Regional Museum

Memory and Music (5 performances au mois de mai)

Performance.

Dans le cadre de la Journée internationale des musées, qui se focalise sur la mémoire et du Mois de la musique en Nouvelle-Zélande, le Whanganui Regional Museum lance une invitation afin d'honorer le pouvoir de la musique capable de ramener le passé dans le présent, à travers une série de concerts

- Nos sons

Rejoignez-nous pour éprouver les sons de nos instruments d'héritage dans l'atrium du musée.

- Les sons de nos rivages

Nous célébrerons le temps d'une soirée les riches traditions musicales qui sont parvenues jusqu'à nos rivages. Des cornemuses aux flutes en bambou, de l'Opéra chinois à la danse traditionnelle irlandaise, en passant par des Kapa haka et performances, nous partirons à l'exploration de la musique, des souvenirs et de la signification qui réside au cœur même de notre riche culture musicale.

- Des lettres à la patrie

Les mélodies des temps de guerre symbolisent le pouvoir de la musique afin d'exprimer notre chagrin et de nous rappeler qu'il faut espérer. Des chansons au comique provoquant aux ballades lancinantes, notre répertoire musical sera entrecoupé de lectures de lettres envoyées aux foyers par ceux qui ont servi la patrie, afin de maintenir le contact fragile avec leurs êtres chers.

Ces courriers font désormais partie des trésors de notre collection d'archives.

Contact : Louise Follett (Coordinatrice des Relations extérieures)

Tél. : 6 349 1110

Fax : 6 347 6512

Email : info@museum.queenspark.org.nz

Adresse : Watt Street – 4540 Whanganui, Nouvelle-Zélande

Site web : www.wanganui-museum.org.nz

La Journée internationale des musées en bref

Le Conseil international des musées (ICOM) a créé en 1977, la Journée internationale des musées afin de sensibiliser le grand public au rôle des musées dans le développement de la société.

De l'Amérique à l'Océanie, en passant par l'Europe, l'Asie et l'Afrique, la Journée internationale des musées est un moment unique pour la communauté des musées. Ce jour-là, les musées participants mettent en avant une problématique qui concerne l'ensemble des institutions culturelles. La Journée internationale des musées représente également une formidable occasion pour les professionnels des musées d'aller à la rencontre de leur public. Les musées sont au cœur du système, des institutions au service de la société et de son développement.

Traditionnellement, la Journée internationale des musées s'organise autour du 18 mai. Elle peut durer une journée, un week-end ou une semaine, l'objectif étant de se réunir au musée autour de la devise « Le musée, moyen important d'échanges culturels, d'enrichissement des cultures, du développement de la compréhension mutuelle, de la coopération et de la paix entre les peuples ».

L'ICOM en bref

Créé en 1946, l'ICOM (International Council of Museums) est une organisation internationale non-gouvernementale en relation formelle d'association avec l'UNESCO, qui jouit d'un statut consultatif auprès du Conseil économique et social des Nations Unies. L'ICOM est la seule organisation internationale représentant les musées et les professionnels des musées.

L'ICOM c'est :

- Un forum diplomatique rassemblant des représentants issus de 137 pays et territoires
- Des standards d'excellence pour les musées notamment en termes éthiques avec son Code de déontologie professionnel pour les musées
- Un réseau composé de près de 28 000 professionnels des musées à l'international
- Un « think tank » mondial composé de 31 comités internationaux représentant les spécialités des musées
- Des missions de service public international notamment la lutte contre le trafic illicite et les programmes d'urgence en cas de catastrophes naturelles ou de conflits armés

A propos des partenaires

La conservation et la transmission de la mémoire collective ne concernent pas uniquement les musées. Aussi, pour la première fois, le Conseil international des musées a instauré des partenariats institutionnels étroits avec des organisations culturelles qui partagent ses missions et se sentent concernées par ces questions.



Programme « Mémoire du monde » de l'UNESCO (Patrimoine documentaire mondial)

Le monde est confronté à la perte de millions de textes et de documents imprimés constitués par des livres, des manuscrits, des journaux, des photographies, des archives historiques, ainsi que des millions de films, de bandes magnétiques audio ou vidéo, de disques, sans même parler du patrimoine numérique en pleine croissance qu'il soit accessible en ligne ou partagé sur d'autres supports.

Ces documents représentent une part essentielle de la mémoire de l'humanité et leur perte laisserait l'humanité entière dépourvue de la possibilité de comprendre son passé pour construire son avenir. Leur protection est assurée par le programme « Mémoire du monde » qui est destiné à sauvegarder un patrimoine inestimable – le patrimoine documentaire de l'humanité – aux quatre coins du monde, de l'aube de l'histoire à l'époque contemporaine, qu'ils soient audio, visuel ou anecdotique. Ce patrimoine témoigne de la diversité d'événements, aux dimensions multiples, qui ont profondément et personnellement influencé les êtres humains et c'est pourquoi il devrait être transmis aux générations futures.



Conseil de coordination des associations d'archives audiovisuelles (CCAAA)

Le CCAAA représente les intérêts des organisations professionnelles mondiales touchant aux documents audiovisuels, qu'il s'agisse de films, de radio ou de télévision, et d'enregistrement audio de tous types. Bien que majoritairement actif dans le secteur public, le Conseil reflète un large éventail d'intérêts dans les médias, les milieux de l'art, du patrimoine, de l'éducation et de l'information. Les archivistes professionnels représentés dans le CCAAA travaillent actuellement dans des institutions telles que les services d'archives, les bibliothèques, les musées, au niveau local et national, dans les départements de recherche et d'enseignement des universités, et dans les organisations de diffusion audiovisuelle.



Conseil international des archives (ICA)

Le Conseil international des archives (ICA) est une organisation non gouvernementale internationale qui comprend près de 1 500 membres institutionnels et individuels provenant

d'environ 190 pays et territoires. Les directions nationales d'archives jouent un rôle prépondérant au sein de l'ICA, avec le concours des associations professionnelles d'archivistes, des autres institutions d'archives et des membres individuels. Avec sa combinaison de branches géographiques et de sections consacrées chacune à des intérêts professionnels différents, l'ICA a développé une structure organisationnelle qui permet la coopération internationale dans le domaine des archives. Il s'efforce de faciliter une meilleure compréhension entre les sociétés tout en respectant la diversité culturelle et linguistique. L'ICA promeut le rôle central de la gestion des documents et des archives pour protéger les droits des personnes et des États ainsi que pour soutenir l'exercice de la démocratie et de la bonne gouvernance. Il travaille en faveur de l'efficacité de la gestion des archives et ceci dès le moment de leur création, à la préservation permanente des archives en tant que mémoire documentée des nations et des sociétés, et à leur accès le plus large possible par le public.

L'ICA est également un forum dans lequel se tiennent des débats professionnels, au-delà des tendances politiques. Depuis plus de 60 ans, l'ICA produit un grand nombre de publications importantes dont certaines demeurent de précieuses références pour les archivistes en exercice aujourd'hui. Il joue un rôle important dans le développement des principales normes dans la gestion intellectuelle des archives, permettant aux archivistes de jouer pleinement leur rôle dans l'émergence des réseaux d'information en ligne. Son plan d'action repose sur un riche programme professionnel comprenant plus de 40 projets et une offre large de conférences professionnelles dans le monde entier.



Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS)

Le Conseil international des monuments et des sites est une organisation non gouvernementale internationale qui regroupe plus de 10 000 professionnels du patrimoine culturel dans plus de 100 pays. L'ICOMOS a créé 28 Comités scientifiques internationaux. Au travers des échanges interdisciplinaires de ses membres, il concourt à l'amélioration des normes et des techniques de conservation et de préservation pour tous les types de biens culturels : bâtiments, villes historiques, paysages culturels, sites archéologiques, etc., expressions matérielles de la mémoire collective de l'humanité. En tant qu'organe consultatif de l'UNESCO, il contribue activement à la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial.

En travaillant pour la conservation des monuments et des sites du monde entier, l'ICOMOS et ses membres s'efforcent d'assurer la survie de ces dépositaires uniques de la mémoire du monde. En tant qu'incarnation du développement humain et de l'histoire, les sites patrimoniaux reflètent les réalisations humaines, même dans les plus sombres périodes de l'humanité. L'ICOMOS se consacre à la sauvegarde des valeurs matérielles et immatérielles des monuments du monde entier, qui sont liées aux questions plus larges de l'identité culturelle, des droits humains et de la mémoire collective. C'est donc avec un sens profond de la cause commune que l'ICOMOS soutient l'ICOM dans ses efforts pour promouvoir le thème de la mémoire à l'occasion de la Journée internationale des musées 2011.



Fédération internationale des associations de bibliothécaires et d'institutions (IFLA)

L'IFLA soutient le rôle important joué par les bibliothèques pour préserver la mémoire écrite du monde, que ce soit sous forme imprimée ou numérique et la rendre accessible à nos générations et aux générations futures.

La Bibliothèque numérique mondiale et Europeana en sont des exemples internationaux. L'IFLA considère ces initiatives comme importantes. Dans son plan stratégique pour 2010-2015, l'IFLA projette de développer un réseau international d'experts et d'apporter son expertise dans le domaine de la normalisation.

Le Manifeste de l'IFLA pour les bibliothèques numériques est un plaidoyer en faveur des bibliothèques numériques et de la sauvegarde de la mémoire numérique mondiale. L'Alliance IFLA-CDNL pour une stratégie numérique est une des activités principales de l'IFLA et se concentre sur la normalisation et la stratégie numérique.

L'IFLA abrite le secrétariat du Conseil de coordination LAMMS, grâce auquel les organisations non gouvernementales des bibliothèques, archives, musées, monuments et sites améliorent leur coopération dans des domaines d'intérêt commun, comme le développement d'initiatives telles que la Bibliothèque numérique mondiale.



Nuit européenne des musées

Pour la première fois, l'ICOM patronnera la Nuit européenne des musées qui annonce la Journée internationale des musées dans l'esprit d'une Semaine des musées, Nuit et Jour.

La Nuit européenne des musées a été créée en 2005 par le Ministère français de la Culture et de la Communication. En ouvrant leurs portes le temps d'une nuit, les musées permettent aux visiteurs de découvrir gratuitement leurs collections et les activités originales organisées pour l'occasion. La Nuit des musées a pour but de rendre les musées plus accessibles au grand public et en particulier d'attirer un nouveau public, plus jeune, et de fédérer un réseau de musées européens autour d'un événement commun, festif et convivial.

En 2010, plus de 3 000 musées européens dans 40 pays différents ont participé à la Nuit européenne des musées.

Le Conseil de l'Europe et l'UNESCO patronnent l'événement, la Fédération française des amis des musées et la Réunion des musées nationaux (RMN) sont des partenaires institutionnels de l'opération.

Ce rendez-vous annonce la Journée internationale des musées. Les deux événements sont complémentaires.

<http://nuitdesmusees.culture.fr/>

**Pour tous les sujets liés à la communauté muséale mondiale et pour interviewer
le Directeur Général de l'ICOM :**

Contact presse : Nadine AMORIM – Tél. + 33 1 47 34 91 63 – nadine.amorim@icom.museum