

21/10/2015

Rencontre entre ICOM Moldavie et ICOM Ukraine autour de la sécurité des musées et de la résolution des conflits d'après-guerre

Les Comités nationaux de l'ICOM en Moldavie et en Ukraine ont mis en œuvre, du 7 au 13 octobre 2015, un projet conjoint sur le thème « Les Musées sur la ligne de front : de victimes à conciliateurs » à Chisinau, en Moldavie. Ce projet a bénéficié de l'aide de l'ICOM dans le cadre de son programme annuel de « soutien au réseau ».



Valeria Suruceanu, Anne-Catherine Robert-Hauglustaine, Virgil Ștefan Nițulescu, Svetlana Pociumban et Tudor Zbarnea.

La destruction de biens culturels, le pillage d'objets d'art, les innombrables fouilles clandestines ainsi que le vol d'objets d'art dans les musées, les archives, les bibliothèques et autres institutions responsables de leur conservation constituent un danger aussi bien pour la recherche scientifique que pour l'état de conservation de ces objets. Dans une analyse de la situation déplorable qui règne dans la région, ICOM Ukraine a exprimé le besoin urgent de mettre en œuvre, en collaboration avec ICOM Moldavie, le projet « Les Musées sur la ligne de front : de victimes à conciliateurs ». Son objectif est d'aider les professionnels travaillant dans les musées ukrainiens à faire face aux

difficultés actuelles liées aux situations de conflit, à sensibiliser la communauté muséale de la région à l'importance du rôle des musées dans la société et à la doter des outils nécessaires à la mise en place d'actions concertées visant à restaurer la confiance au sein d'une société affectée par un conflit armé.

Pour la première phase du projet, ICOM Ukraine a organisé un atelier du 6 au 11 octobre 2015 à Chisinau pour un groupe de professionnels des musées de différentes régions d'Ukraine touchées par le conflit armé. Les participants ont fait état de la situation des musées dans le pays ainsi que des problèmes des musées ayant été directement confrontés à des situations de conflit armé et à des actions militaires. Cet atelier a abouti à un projet d'exposition qui est en cours de réalisation à Chisinau et sera par la suite présentée au public en Ukraine, en Géorgie, en Roumanie et dans d'autres pays d'Europe.

Toujours dans le cadre de ce projet, ICOM Moldavie a organisé à Chisinau, les 12 et 13 octobre derniers, la conférence régionale sur la sécurité des musées et la résolution des conflits d'après-guerre. Mme Anne-Catherine Robert-Hauglustaine, directrice générale de l'ICOM, a ouvert la conférence avec ces

mots : « depuis que les musées vont au-delà de leurs missions traditionnelles de collecte, de préservation, de recherche, d'exposition et d'éducation, ils se mettent de plus en plus au service de la société et sont en train de devenir des lieux de réconciliation, de multiples manières. » Elle a félicité les Comités nationaux de l'ICOM dans la région pour leur contribution à long terme aux activités de l'ICOM, dans lesquelles ils s'investissent de manière exceptionnelle, en particulier ICOM Ukraine, et ce, de leur propre initiative et dans des circonstances extrêmement difficiles. Au cours d'une session de la conférence, elle a également discuté des évolutions nécessaires pour les musées moldaves dans leur quête d'identité avec le ministre moldave de la Culture, le directeur du Musée d'art national de Moldavie et l'ambassadeur de France en Moldavie.