

Communiqué de presse

Paris, 5 Juillet 2013

Inauguration du Centre international de formation de l'ICOM à Pékin, en Chine

Le Centre international de formation pour les études muséales de l'ICOM à Pékin (Chine) a été officiellement inauguré lors d'un évènement de quatre jours organisé conjointement par ICOM Chine et le Musée de la Cité interdite, du 30 juin au 3 juillet 2013.



Les représentants de l'ICOM, d'ICOM Chine et du Musée de la Cité interdite et les membres du panel d'experts à l'occasion de l'inauguration du Centre international de formation de l'ICOM à Pékin. ©Palace Museum, Beijing

International Council of Museums - ICOM

UNESCO House. 1, rue Miollis . 75732 Paris Cedex 15. France. Tel. +33 1 47 34 05 00, Fax +33 1 43 06 78 62

Cette inauguration a également été marquée par la signature d'un accord entre l'ICOM, le Musée de la Cité interdite et ICOM Chine, qui définit le cadre de la coopération.

Le Centre a pour vocation de promouvoir la recherche et les échanges entre les musées au niveau international, et de développer l'expertise muséale des professionnels issus de pays en développement, en particulier dans la région Asie-Pacifique. Il étudiera la situation actuelle des musées et les tendances à venir, ainsi que le développement de modèles pour les musées grâce à l'organisation de programmes de formation spécialement destinés aux membres de l'ICOM issus de pays en développement.

En janvier 2013, un accord a été signé par les deux principaux partenaires du Centre, ICOM Chine et le Musée de la Cité interdite, par lequel ce dernier s'engage à fournir un soutien logistique et les ressources humaines nécessaires pour aider au bon fonctionnement du Centre. L'inauguration a été l'occasion pour l'ICOM de montrer qu'il soutient pleinement le Centre, et de déterminer l'orientation des programmes que celui-ci proposera aux étudiants.

Après le lancement, un atelier sur le développement de la programmation du Centre a mis à l'honneur un panel international d'experts qui ont proposé conseils et recommandations sur le cursus du Centre, ainsi que des échanges sur les besoins et les attentes des professionnels des musées en Chine et dans d'autres régions.



*Signature de l'accord par Hans-Martin Hinz, Président de l'ICOM, Song Xinchao, Président d'ICOM Chine et Shan Jixiang, Directeur du Musée de la Cité interdite.
© Palace Museum, Beijing*



*Hans-Martin Hinz, Song Xinchao et Shan Jixiang dévoilant la nouvelle enseigne du Centre international de formation pour les études muséales de l'ICOM.
© Palace Museum, Beijing*

International Council of Museums - ICOM

UNESCO House. 1, rue Miollis . 75732 Paris Cedex 15. France. Tel. +33 1 47 34 05 00, Fax +33 1 43 06 78 62

L'ICOM en quelques mots

Créé en 1946, l'ICOM (International Council of Museums) est une organisation internationale non gouvernementale en relation formelle d'association avec l'UNESCO. Au sein des Nations Unies, elle dispose d'un statut consultatif auprès du Conseil économique et social. L'ICOM est la seule organisation internationale représentant les musées et les professionnels des musées à l'échelle mondiale.

L'ICOM c'est :

- Un forum diplomatique rassemblant des représentants issus de 137 pays et territoires
- Des standards d'excellence pour les musées notamment en termes éthiques avec son *Code de déontologie pour les musées*
- Un réseau unique composé de plus de 30 000 professionnels des musées à l'international
- Un centre de réflexion mondiale composé de 31 comités internationaux représentant les spécialités des musées
- Des missions de service public international notamment dans le cadre de la lutte contre le trafic illicite des biens culturels et les programmes d'urgence en cas de catastrophes naturelles ou de conflits armés.

Pour tous les sujets liés à la communauté muséale mondiale et pour interviewer la Directrice générale par intérim de l'ICOM : Aurélie AUBOURG - Tél. + 33 1 47 34 91 63 – icom.presse@icom.museum