

INTERNATIONAL
MUSEUM
DAY
JOURNÉE
INTERNATIONALE
DES MUSÉES
DÍA INTERNACIONAL
DE LOS MUSEOS



18
MAYO
MAI
MAY
2013

DOSSIER DE
PRESSE

MUSÉES (MÉMOIRE + CRÉATIVITÉ)
= PROGRÈS SOCIAL



Sommaire



| | |
|---|-----------|
| Communiqué de presse | 3 |
| A propos de la Journée internationale des musées..... | 4 |
| La JIM en 2013 | 5 |
| À propos de l'ICOM..... | 6 |
| Extrait du programme d'activités 2013 | 7 |
| Exemples d'activités organisées en 2012..... | 19 |
| Nos partenaires | 21 |
| <i>La Nuit européenne des musées.....</i> | <i>21</i> |
| <i>Programme Mémoire du monde de l'UNESCO.....</i> | <i>22</i> |
| <i>Le Forum européen des musées.....</i> | <i>23</i> |
| <i>Art Hopping</i> | <i>24</i> |
| La Journée internationale des musées en 2014 | 25 |
| ICOM Rio 2013 :23ème Conférence Générale | 26 |
| Images à disposition | 27 |
| Contact..... | 29 |

Communiqué de presse



La Journée internationale des musées 2013 : les musées du monde entier sont à l'honneur

Chaque année depuis 1977, la Journée internationale des musées est organisée dans le monde entier autour du 18 mai. Cette année, près de 30 000 musées s'apprêtent à célébrer l'évènement dans une centaine de pays sur les cinq continents !

Le thème : Musées (Mémoire + Créativité) = Progrès social

Le thème de l'édition 2013 de la Journée internationale des musées, *Musées (Mémoire + Créativité) = Progrès social*, cherche à montrer que la richesse de notre héritage patrimonial, dont les musées sont les dépositaires et les metteurs en scène, associée à l'inventivité et la vitalité avec lesquelles le secteur muséal s'est animé ces dernières années, fait aujourd'hui la force des institutions muséales. Résolument optimiste, ce thème sous forme d'équation réunit de manière dynamique différents concepts essentiels pour définir ce qu'est un musée aujourd'hui, soulignant la nature universelle de ces institutions et l'influence positive qu'elles exercent sur la société.

Des activités partout dans le monde

Les musées profitent de la Journée internationale des musées pour aller à la rencontre de leur public et organiser des activités originales. Par exemple :

- **Au Canada**, le Musée de la monnaie de la Banque du Canada propose un rassemblement autour des collections d'objets apportées par les visiteurs ;
- **Au Nigéria**, des objets provenant des réserves du Musée national de Lagos seront exposés dans la cour intérieure du musée le 20 mai. Le jour suivant, une conférence sur le thème de la JIM sera animée par un professionnel de musée, suivie d'un spectacle de danse traditionnelle et d'une pièce de théâtre jouée par l'équipe du musée.
- **Au Mexique**, le Museo de la Luz de Mexico organise la lecture de contes dans les salles du musée, des démonstrations spectaculaires liées à l'utilisation de la lumière, un rallye de la science ainsi qu'une conférence sur le thème « La culture scientifique dans les musées et l'éducation informelle ».

Partenaires

Depuis 2011, l'ICOM patronne à la **Nuit européenne des musées**, qui a lieu, tous les ans, le samedi le plus proche de la Journée internationale des musées. En 2013, les deux évènements coïncident, puisque la Nuit européenne des musées aura lieu en même temps que la Journée internationale des musées, le samedi 18 mai.

À l'occasion de la Journée internationale des musées 2013, l'ICOM s'associe au Programme **Mémoire du monde** de l'UNESCO, qui a célébré en 2012 son 20e anniversaire.

Enfin, le **Forum européen des musées (EMF)** décerne le Prix du Musée européen de l'année (EMYA) le 18 mai 2013 au Musée gallo-romain de Tongres (Belgique) dans le cadre d'un partenariat avec l'ICOM.

A propos de la Journée internationale des musées



Qu'est-ce que la Journée internationale des musées ?

Traditionnellement, la Journée internationale des musées est organisée autour du 18 mai. Elle peut durer une journée, un week-end ou une semaine, l'objectif étant de se réunir au musée autour de la devise « Le musée, moyen important d'échanges culturels, d'enrichissement des cultures, du développement de la compréhension mutuelle, de la coopération et de la paix entre les peuples ».

Chaque année depuis 1977, l'ICOM organise la Journée internationale des musées (JIM), un moment unique pour la communauté internationale des musées. C'est l'occasion pour les musées participants de mettre en avant une problématique qui les concerne, d'aller à la rencontre de leur public et de souligner l'importance du rôle des musées en tant qu'institutions au service de la société et de son développement.

La JIM fédère de plus en plus de musées à travers le monde : en 2012, 32 000 musées ont participé à l'événement dans 129 pays, sur les cinq continents.

La JIM en 2013



Le thème de la JIM est choisi par le Comité consultatif de l'ICOM afin de valoriser les enjeux des musées au sein de la société.

Cette année, le thème proposé est :

Musées (Mémoire + Créativité) = Progrès social.

La richesse de notre héritage patrimonial, dont les musées sont les dépositaires et les metteurs en scène, associée à l'inventivité et la vitalité avec lesquelles le secteur muséal s'est animé ces dernières années, fait aujourd'hui la force des institutions muséales. Concilier leur mission traditionnelle de conservation de la mémoire avec la créativité nécessaire à leur renouveau et au développement de leurs publics : voilà l'évolution que les musées s'efforcent de mener, avec la ferme conviction que leur présence et leurs actions peuvent transformer la société de manière constructive.

Résolument optimiste, ce thème sous forme d'équation réunit de manière dynamique différents concepts essentiels pour définir ce qu'est un musée aujourd'hui, soulignant la nature universelle de ces institutions et l'influence positive qu'elles exercent sur la société. Il résume le grand écart que les musées accomplissent et rappelle que leur vocation est de contribuer au développement et au rassemblement de la communauté.

Cinq thématiques en lien avec le thème sont proposées afin que les musées puissent développer leur programmation :

- **Des structures d'éducation informelle.** Le musée éduque de manière ludique ; c'est un lieu d'initiation sans obligation, qui favorise la connaissance au travers de moyens sans cesse renouvelés.
- **Un espace social ancré dans son territoire.** Le musée est acteur de l'identité et du dynamisme d'un territoire. Par son action, il contribue à valoriser le passé de son territoire et à construire son avenir.
- **Un lien intergénérationnel.** Les musées entretiennent et font vivre la relation entre une communauté et son histoire. Ils représentent des espaces de dialogue entre les générations.
- **Présenter le patrimoine de manière moderne.** Les musées ont su rapidement saisir les opportunités de communication et de médiation associées aux nouveaux médias et sont désormais très loin de l'image poussiéreuse qu'ils ont pu avoir.
- **Des pratiques innovantes pour mieux conserver.** Les dispositifs de conservation s'améliorent et le musée devient un véritable laboratoire où les techniques de travail ne cessent d'évoluer.

À propos de l'ICOM



Le Conseil international des musées (ICOM), créé en 1946, est l'organisation internationale qui représente les musées et les professionnels des musées, et a pour mission de promouvoir et protéger le patrimoine culturel et naturel, présent et futur, tangible et intangible.

Avec 30 000 membres répartis dans 137 pays, l'ICOM est un réseau unique de professionnels de musées, dont le périmètre d'actions comprend de nombreux domaines liés aux musées et au patrimoine.

L'engagement de l'ICOM pour la promotion du savoir dans le domaine culturel est renforcé par les actions de ses 31 comités internationaux dédiés chacun à une discipline spécifique et qui mènent des recherches approfondies dans leur domaine respectif au profit de la communauté muséale.

L'ICOM a ainsi la possibilité de mobiliser des experts du monde entier dans le domaine du patrimoine culturel pour répondre aux défis auxquels les musées font face, et contribue notamment à la lutte contre le trafic illicite des biens culturels et aux programmes d'urgence en cas de catastrophes naturelles ou de conflits armés.

Enfin, avec son *Code de déontologie pour les musées*, l'ICOM prône des standards d'excellence pour les musées, notamment en termes éthiques.

Extrait du programme d'activités 2013



À l'occasion de la Journée internationale des musées, diverses activités sont organisées dans les musées à travers le monde. Voici un aperçu des activités proposées dans tous les pays participants.

Le programme détaillé est disponible sur : <http://imd.icom.museum>

Afrique du Sud

Galerie d'art Carnegie, Newcastle

Le 18 mai sera une journée dédiée aux enfants avec des ateliers spécifiques : fabrication de masques, de marionnettes, sculpture, peinture, etc.

Site internet : www.carnegie-art.co.za

Musée du diamant, Cape Town

Le Musée du diamant de Cape Town invite les visiteurs à découvrir l'importante contribution de l'Afrique du Sud à l'industrie internationale des diamants.

Site internet : www.capetowndiamondmuseum.org

Allemagne

La Journée internationale des musées a lieu le 12 mai en Allemagne.

Ludwig Galerie Schloss, Oberhausen

Une visite guidée de l'exposition « Cornelia Funke - Inkheart, Wild Chickens and Ghosthunters » par Christine Vogt, directrice de la galerie, aura lieu le 12 mai.

Site internet : www.ludwiggalerie.de

Technoseum, Mannheim

« Travailler, Aimer et Vivre en Allemagne » : activités sur le phénomène d'immigration lié au travail. Ce thème s'inscrit dans le thème de la JIM 2013 et sera plus approfondi dans l'exposition « De l'ombre à la lumière : l'histoire du travail 1863-2013 ». Films, groupe de discussion et une pièce de théâtre seront présentés afin d'offrir un aperçu de la vie culturelle des travailleurs immigrants. Entrée gratuite pour tous les événements.

Site internet : www.technoseum.de



Argentine

Museo de Humor Gráfico Diogenes Taborda, Buenos Aires

Exposition de vignettes réalisées par le dessinateur Jurij Kosobukin et d'œuvres créées par des artistes venant de dix pays différents qui rendent hommage à son travail.

Site internet : www.museotaborda.org

Museo de Fotografía Fernando Paillet, Buenos Aires

Vernissage de l'exposition « Cartes Postales : Mémoires de l'immigration allemande au milieu du 19^e siècle en Argentine ». Quatre-vingt cartes qui couvrent le milieu et la fin du siècle montreront la variété et l'originalité de l'immigration allemande à cette époque.

Contact : volpestessens@gmail.com

Australie

The Workshops Rail Museum, Ipswich

Le musée lancera l'exposition « Fun&Games » à l'occasion de la JIM 2013 et propose un pique-nique traditionnel.

Site internet : www.theworkshops.qm.qld.gov.au

Heathcote Museum & Gallery, Applecross, Western Australia

Conférence sur « L'étrange cas de Matron Shawcross : sexe, politique et folie dans l'Ouest Australien, 1938 » par le Dr Philippa Martyr, historienne et chercheur universitaire adjoint à l'Ecole de Psychiatrie et Neurosciences cliniques, *University of Western Australia*.

Site internet : www.melvillecity.com.au/facilities/museums/heathcote

Autriche

Musée privé des poupées et des jouets Peitl (PPP), Pöllau (Hartberg)

Exposition spéciale sur une maison du diocèse de Seckau bâtie au début du 14^e siècle qui est devenue privée en 1612, et qui participe à l'histoire de Pöllau, un bourg qui fête ses 850 ans d'existence en 2013.

Site internet : <http://musis.at>



Belgique

Musée Archéologique d'Arlon

Visite guidée au goût d'épices autour de la nourriture chez les Gallo-Romains. La visite sera suivie d'une dégustation de produits de bouche et de boissons en vogue dans l'Antiquité.

Site internet : www.ial.be

Musée Gaspar, Arlon

Visite guidée du Musée Gaspar, ancienne demeure bourgeoise construite en 1842. Les visiteurs pourront rentrer dans l'univers de Jean-Marie et Charles Gaspar, ces deux frères artistes et amoureux des arts, vivants à la charnière du XIXème et XXème siècle.

Atelier photos passé-présent (de 9 à 99 ans) : à partir de photographies anciennes, les visiteurs pourront prendre des photos actuelles et ainsi se rendre compte du temps qui passe.

Site internet : www.ial.be

Botswana

Musée national, Gaborone

Le public est invité à prendre part à l'exposition « Gaborone Through The Times » en fournissant des informations ou des photographies illustrant le développement de la ville de Gaborone des années 1950 à aujourd'hui.

Brésil

Museu das Culturas Dom Bosco, Campo Grande

Du 14 au 17 mai des actions éducatives dans le but de rendre le musée accessible auront lieu : visites guidées sensorielles du Centre de Service par des familles et des étudiants pour les sourds et les malvoyants.

Site internet : www.mcdb.org.br

Musée d'art moderne de Sao Paulo

Plusieurs activités seront proposées : une visite pédagogique suivie d'une récitation de poèmes, d'ateliers de graffiti, ainsi qu'une après-midi électro avec la venue d'un DJ.

Site internet : www.mam.org.br



Marco – Museu de Arte Contemporânea, Campo Grande

Du 14 au 17 mai : projections de films en relation avec le thème de la JIM 2013, suivi d'un chat entre les étudiants et les éducateurs en art et d'un atelier-jeu sur la « conscience environnementale ».

Page Facebook : MARCO - Museu de Arte Contemporânea de MS.



Bulgarie

Musée d'histoire et galerie de beaux-arts d'Oryahovo

Les deux institutions proposent : une excursion au château médiéval de la ville organisée par les enfants du club du musée « Les amis de l'histoire », l'ouverture d'une exposition sur l'histoire de la ville ainsi qu'un débat sur le thème « Mémoire et créativité ».

Musée régional de Plovdiv

Ouverture de l'exposition du musée national de littérature dédiée à la poète bulgare Elisaveta Bagryana. Un programme d'éducation avec des ateliers pour enfants et pour adultes sera aussi mis en place autour d'une exposition et de l'activité « Ate-Lie »-« Iconography » à la sainte église métropolitaine de Plovdiv.

Site internet : www.historymuseumplovdiv.org



Burkina Faso

Ville de Diapaga

Du 16 au 19 mai 2013, la ville de Diapaga accueillera un séminaire pour les professionnels de musées.

Contact : walassane@yahoo.fr

Cameroun

Musée des Civilisations, Dschang

Un cycle de conférences aura lieu le 13 mai 2013 sur les sujets liés au thème de la JIM. Des ateliers pratiques auront lieu du 13 au 20 mai avec la participation de cinq établissements secondaires. Une exposition itinérante de photos fera le tour des établissements scolaires et permettra aux « médiateurs-juniors », membres des clubs-musée, d'échanger avec leurs camarades et de dynamiser ainsi la visibilité de leurs clubs au sein de leurs établissements respectifs.

Site internet : www.routedeschefferies.com





Canada

Musée Stewart, Montréal

Présentation d'une maquette animée interactive composée de six écrans tactiles représentant Montréal vers 1750 qui permettra de découvrir le quotidien des habitants, l'histoire cachée des premières rues et bâtiments ainsi que la vie d'importants personnages historiques.

Site internet : www.stewart-museum.org

Musée de la monnaie de la Banque du Canada

Rassemblement, histoires à raconter, collections à explorer : les visiteurs pourront apporter leurs collections et les conservateurs seront à leur disposition pour leur raconter l'histoire de leurs objets et leur donner des conseils pour les conserver. Les enfants aussi sont invités à apporter leur collection. L'important est qu'ils collectionnent et partagent leur passion.

Site internet : www.currencymuseum.ca/



Chili

Casa Museo Eduardo Frei Montalva, Santiago

Entrée gratuite pendant la Journée internationale des musées.

Site internet : www.casamuseoeduardofrei.cl

Chine

Hong Kong Museum of Art

Programmes spéciaux du service de la conservation : organisation d'ateliers « Objets + Science = Conservation ». Sous la direction des conservateurs, les participants vont apprendre les joies et défis du travail de conservation en réalisant des modèles en plâtre, et en appliquant une dorure. Les participants pourront discuter avec les conservateurs pour une meilleure compréhension de leur travail de conservation.

Site internet : www.lcsd.gov.hk/conservation



Musées de Hong Kong

En lien avec le thème de la Journée internationale des musées 2013, un jeu pour smartphone intitulé *iButterfly* va être lancé. Grâce à cette application, les visiteurs pourront non seulement recevoir les dernières nouvelles de la JIM 2013 à Hong Kong mais aussi capturer les "i-butterflies" virtuels présents dans les musées participants. Les visiteurs pourront ainsi demander un souvenir de l'évènement en visitant n'importe quel musée ou service patrimonial participant les 18 et 19 mai.



Chypre

Fondation Culturelle de la banque de Chypre, Nicosie

Deux activités seront organisées : un programme éducatif intitulé « La statue qui danse, un musée imaginaire pour enfants dans le musée » ainsi qu'une exposition de dessins collectifs d'enfants sur le thème « Imaginer une pièce de monnaie Chypriote ».

Site internet : www.boccf.org



Egypte

Centre de civilisation et de créativité pour les enfants, Musée des enfants, Le Caire

Séminaire sur le développement de l'éducation muséale pour former les professionnels de musées et les conservateurs aux principes et aux techniques de l'éducation muséale.

Site internet : www.childmuseum.net

Espagne

Museo Nacional de Antropología (MNA), Madrid

En suivant le thème de la JIM 2013, le MNA posera la question : « Comment rendre le *Museo Nacional de Antropología* plus moderne et créatif ? ». Pour répondre à cette question, les visiteurs seront invités à utiliser des tablettes colorées sur lesquelles ils pourront écrire ou dessiner tout ce qui leur passe par la tête. Toutes les tablettes seront exposées dans le hall du musée jusqu'au 31 mai.

Site internet : mnanthropologia.mcu.es

Conjunto arqueológico de Medina Azahara, Córdoba

A l'occasion de la célébration de la JIM et du thème proposé pour 2013, le groupe archéologique invite les dessinateurs de BD, amateurs ou professionnels, à créer une histoire illustrée qui aura pour contexte et prétexte la ville historique califale, en lien avec l'exploration et les lectures contemporaines et pleinement créatives des sites archéologiques.

Etats-Unis

Stark Museum of Art, Orange, Texas

Discussion autour d'un livre et de sa résonance par rapport aux collections du musée.

Site internet : www.starkculturalvenues.org

El Paso Museum of History (EPMH)

Organisation de la deuxième édition de la conférence Skype annuelle durant laquelle divers musées du monde entier pourront discuter de l'actualité et des activités de leur musée.

Site internet : www.elpasotexas.gov/history/



France

Jardin des Sciences - Université de Strasbourg, Strasbourg

A partir de 19h30, ouverture des portes du musée des moulages, du musée de minéralogie et de la collection de paléontologie, du musée de sismologie et de magnétisme terrestre, du jardin botanique, de l'herbier, de la galerie d'actualité scientifique, de la collection d'anatomie normale, des jardins universitaires, du planétarium. Des visites libres ou guidées, des ateliers pour les familles, des concerts, des lectures ou encore des projections et de la danse seront proposés au public durant toute cette soirée exceptionnelle.

Site internet : <http://jardin-sciences.unistra.fr>

Grèce

Musée archéologique de Delphes

Diverses activités gratuites : conférence, ateliers pour adultes, visites guidées, activités éducatives, concerts.

Site internet : <http://odysseus.culture.gr>

Guatemala

Museo Popol Vuh, Guatemala

Expositions photographiques et discussions sur les thèmes : « Fêtes et célébrations du Guatemala d'autrefois » et « La vie estudiantine du XX^e siècle » ; conférences sur « Les représentations de la Vierge de la Solitude et de la Victoire au Guatemala » par Victor Castillo et sur « La Douleur dans l'Histoire et l'Art du Guatemala » par Detter López.

Site internet : www.popolvuh.ufm.edu

Museo de Arte Guatemalteco Primitivo-Contemporáneo, La Antigua Guatemala

Visite guidée à propos des liens intergénérationnels dans le but de faire connaître aux nouvelles générations les coutumes et traditions des communautés indigènes du Guatemala à travers une collection permanente de peintures primitives contemporaines.

Site internet : www.centrodeartepopular.com

Indonésie

Musée géologique de Bandung

14 mai : Conférence sur le Mont Tangkuban Parahu pour faire découvrir aux enfants de différentes écoles les richesses naturelles du lieu.

18 mai : STEAM-fest : festival de sciences, technologie, ingénierie, arts et mathématiques.

Site internet : <http://museum.bgl.esdm.go.id>



Israël

Janco-Dada Museum, Village d'artistes de Ein Hod

Expositions temporaires : « 100^e anniversaire du prêt à l'emploi », « Etrangers dans les boîtes de nuit dans les années 1980 » ; Dadalab et visites guidées pour tous les âges ; visites par étapes du village ; festivals ; activités créatives intérieures et extérieures ; visites guidées autour de l'exposition permanente de Marcel Janco et des expositions temporaires d'art contemporain, travaux de conservation dans le studio original de Janco.

Site internet : www.jancodada.co.il

Beit Abraham Krinitzi, Ramat-Gan

Activités éducatives gratuites dans le musée et visites guidées dans la ville.

Site internet : www.tm-it.co.il/krinitzi-ramat-gan

Italie

Museo della tarsia di Rolo, Rolo, Émilie-Romagne

Le Cinéma au Musée : deux projections nocturnes gratuites du film « Marangoni Da Rimesso, Giuseppe Preti et la construction de la sacristie en bois marqueté ». Le public pourra voir la réalisation des petites tables typiques de Rolo du XVIII^e siècle et connaître leur histoire.

Site internet : www.museodellatarsia.it

Villa La Pietra, Florence

La Villa La Pietra de l'Université de New York à Florence ouvre sa maison-musée au public le 18 mai 2013, offrant des visites guidées gratuites de la collection et du jardin d'Acton. Ce sera une occasion unique de visiter la villa où la famille anglo-américaine a vécu et rassemblée des œuvres d'art entre 1903 et 1994.

Site internet : www.nyu.edu/lapietra

Japon

NPO Museum Lab, Fukuoka

Publication d'un journal dans lequel des auteurs bénévoles racontent leurs expériences de visite dans des musées au Japon et dans le monde entier.

Site internet : <http://www.museum-lab.net>



Lituanie

Musée de la ville de Kaunas

Le matin : atelier de fabrication de costumes traditionnels. Dans l'après-midi : tous les visiteurs sont invités à participer à une session de photographie improvisée intitulée « Le petit Paris » en portant les vêtements fabriqués le matin. L'exposition de costumes « Messieurs et dames de Kaunas » sera inaugurée à cette occasion.

Site internet : <http://kaunomuziejus.lt>

Musée de la monnaie de la banque de Lituanie, Vilnius

Entrée gratuite pour voir et découvrir un musée différent : le seul musée de la monnaie en Lituanie qui offre un parcours interactif et mémorable dans le monde de l'argent.

Site internet : www.lb.lt/lb_pinigu_muziejus

Mexique

Museo de la Luz, Mexico

Le musée organise la lecture de contes dans les salles du musée, des démonstrations spectaculaires liées à l'utilisation de la lumière, un rallye de la science ainsi qu'une conférence sur le thème « La culture scientifique dans les musées et l'éducation informelle ».

Site internet : www.luz.unam.mx

Secretaría de Cultura de San Luis Potosí

Visites guidées toute la journée, activités jeunesse le matin et à midi, concerts le soir et spectacle de danse. Les horaires d'ouverture du musée seront prolongés pour l'occasion, la majorité des activités ayant lieu en soirée.

Site internet : www.slp.gob.mx

Moldavie

Musée National d'histoire, Chisinau

Le 4ème festival des traditions militaires aura lieu le 18 mai 2013. Il s'accompagnera d'une conférence sur le thème « Le musée comme espace de découverte et de connaissance dans les programmes scolaires », d'un programme pour enfants autour des « Jouets d'antan » et d'ateliers manuels pour petits et grands.

Site internet : www.nationalmuseum.md





Nigéria

Musée national de Lagos

Les galeries du musée seront ouvertes gratuitement le 20 mai et des objets provenant des réserves seront exposés dans la cour intérieure du musée. Le 21 mai 2013, une conférence sur le thème de la JIM sera animée par un professionnel de musée, suivie d'un spectacle de danse traditionnelle et d'une pièce de théâtre jouée par l'équipe du musée.

Site internet : www.nigerianmuseums.org



Pérou

Museo de sitio Arturo Jiménez Borja-Puruchuco, Distrito de Ate, Lima

Conférences et présentations artistiques par des artisans sur les techniques ancestrales de production de la céramique, des textiles et du travail des métaux ; diffusion de dessins utilisés pour promouvoir les techniques de travail.

Site internet : www.mcultura.gob.pe

Philippines

UP Vargas Museum, Quezón

Dans sa neuvième année, l'atelier du Junior Museum Guides accueille des participants de 9 à 14 ans. Le programme sur 8 jours sera organisé du mardi au vendredi, les 7-10 et 14-17 mai. L'atelier du JMG s'achèvera avec une remise de diplôme et le lancement de leur exposition dans l'après-midi du 18 mai.

Site internet : <http://vargasmuseum.upd.edu.ph>

Forum JIM 2013, ICOM-Philippines, Manille

Sessions sur :

- a) le rôle des musées dans le dialogue intergénérationnel ;
- b) les réponses innovantes aux les catastrophes dans un contexte muséal ;
- c) le développement du musée et du public ;
- d) l'adoption de pratiques de conservation innovantes ;
- e) la communication et les nouveaux médias dans les musées.

Site internet: <http://philippines.icom.museum>



Portugal

Musée du jouet, Vagos

Activités gratuites et visites de nuit à la lumière des lanternes.

Site internet : www.museudobrinca.com



Qatar

Musée d'art islamique, Doha

Une conférence sur le thème de la Journée internationale des musées aura lieu le jeudi 16 mai de 10h à 13h, avec comme intervenants : Abdullah S. Al-Saud, directeur du Musée National (Ministère de l'éducation, Arabie Saoudite), Abdulrahman Saud Musameh, directeur de musée (Ministère de l'information, Bahreïn), M. Nasser Al-Hammadi, secrétaire général du Musée national du Qatar (Qatar) et Sir. Bilal Al Budoor, Asst. Sous-Secrétaire aux affaires culturelles (Emirats Arabes Unis).

Royaume-Uni

Tyne & Wear Archives & Museums, Newcastle upon Tyne et Gateshead

Nocturnes : les lieux culturels de Newcastle et Gateshead ouvriront leurs portes de 19h à 23h, offrant un éventail d'événements gratuits, d'expositions et de spectacles.

Site internet : www.thelateshows.org.uk

Russie

Ecole internationale d'études culturelles supérieures, Académie des arts et cultures de l'état de Samara

Exposition et séminaire publics du 18 au 23 mai sur les « Fondations humanistes du patrimoine mondial en temps de crise ». Ce séminaire a pour but général de présenter les actions urgentes à prendre pour la sauvegarde du patrimoine mondial dans les zones à risques.

Site internet : www.smgaki.ru

Musée d'histoire et de traditions locales de Lytkarino, Moscou

Le musée offrira une nouvelle visite intitulée « La légende de la pierre » à propos des productions des ateliers de pierre, des conditions de vie des personnes vivant à cette époque et l'utilisation des pierres locales dans l'architecture. Une visite de l'église de la nativité de la Sainte Vierge et une inspection des dalles de pierre blanche du cimetière des anciens croyants de Turayevo sont aussi au programme.

Site internet : www.lytkarinomuseum.ru



Singapour

Musées nationaux

Tous les musées nationaux seront gratuits pour les Singapouriens et les résidents permanents à partir du 18 mai 2013.

Suède

Gävle Varvs Historiska Förening (Association Historique de construction de bateaux Gävle)

Exposition des restes de machineries de bateaux à vapeur, de vieux équipements, de dessins, images et films du vieux chantier naval maintenant fermé, de modèles de bateaux à différentes échelles et explications sur le fonctionnement d'un modèle de moteur à vapeur vive ; café et biscuits seront servis.

Site internet : www.gavlevarv.se

Jaders Mill, Arboga

Activités le 18 mai : musée ouvert avec exposition de l'histoire de Jaders Mill, forgeron.

Site internet : www.jadersbruksvanner.com

Suriname

Dans toutes les écoles du pays, l'affiche de la Journée internationale des musées sera distribuée pour sensibiliser les jeunes à l'importance des musées et pour soutenir la création de musées dans les communautés ainsi que la création d'un Musée National.

Turquie

Proje4L/Elgiz Musée d'art contemporain, Istanbul

Accès gratuit à l'exposition permanente : « Une sélection de la collection Elgiz » et aux expositions temporaires de Land Art : « La chemin sinueux: la recherché de la vérité » et « Exposition terrasse ».

Sites internet : www.elgizmuseum.org ; www.proje4l.org

Ukraine

Musée National d'art, Kiev

Projet « Draftsmen's Congress » de Pawel Althamer consistant à faire dialoguer les visiteurs avec des images et non des mots.

Site internet : <http://namu.kiev.ua>

Exemples d'activités organisées en 2012



Quelques exemples des activités proposées lors de la Journée internationale des musées 2012.

Afrique du Sud

Réductions sur le prix de certains services proposés par le musée :

- Johannesburg Art Gallery : 10 % de remise sur les publications ainsi que sur le tarif d'adhésion à l'association des amis du musée le 18 mai.

Allemagne

Inaugurations, ouvertures de nouvelles salles :

- Verkehrsmuseum (musées des transports) à Dresde : inauguration du « Adventure flying Lab » et du nouveau programme éducatif sur le voyage en avion.

Australie

Activités « hors les murs » :

- Harry Daly Museum à Sydney : « Pop-up museum » dans un centre commercial.

Brésil

Exposition, animation, conférence ou visite guidée basée sur le thème de la Journée :

- Museu da Imagem e do Som de Campinas : diffusion d'un court métrage sur le quartier et le problème de pollution de l'eau, réalisé par des adolescents aidés par des éducateurs.

Espagne

Visites des réserves ou de collections réservées à la recherche, découvertes de collections récemment restaurées :

- Centro de Arte Reina Sofía, Madrid : visite de l'atelier de restauration.

Etats-Unis

Rencontre avec des partenaires, événements de recherche de fonds :

- Fort Smith Regional Art Museum : « White Party » destinée à réunir des sponsors potentiels, le musée ouvrant ses portes en 2013.

Activités basées sur les réseaux sociaux :

- Nasher Sculpture Center de Dallas : cadeaux via Twitter et Facebook.



Indonésie

Journée de visite incluant plusieurs musées d'une région :

- Subaraya : tour de la ville en bus avec visite de quatre musées.

Chine, Macao

Conférences, colloques et tables rondes professionnelles :

- Musée des communications : séminaire de deux jours sur les nouvelles tendances des musées en Chine.

Pakistan

Ateliers pratiques ou visites animées par un professionnel du musée :

- Musée de la banque d'état du Pakistan à Karachi : atelier pour apprendre comment les conservateurs restaurent les pièces de monnaie.

Portugal

Visites insolites du musée :

- Museu da Marioneta à Lisbonne : les visiteurs étaient amenés à résoudre un puzzle tout au long de la visite.

République dominicaine

Activités culturelles atypiques : programmation de concerts, de spectacles de danse, de théâtre, de performances artistiques, de projections de films, etc. :

- Museo Memorial de la Resistencia Dominicana à Saint-Domingue : concert du chœur des enfants de la cité coloniale.

Sénégal

Jeux ou concours, remise de prix :

- À Gorée : organisation d'un week-end culturel en partenariat avec plusieurs musées et centres culturels, avec notamment la remise d'un prix de dissertation destinés à des adolescents.

Nos partenaires



La Nuit européenne des musées



Depuis 2011, l'ICOM patronne à la *Nuit européenne des musées*, qui a lieu, tous les ans, le samedi le plus proche de la Journée internationale des musées. En 2013, les deux événements coïncident, puisque la Nuit européenne des musées aura lieu en même temps que la Journée internationale des musées, le samedi 18 mai.

La *Nuit européenne des musées* a été créée en 2005 par le Ministère français de la culture et de la communication. En ouvrant leurs portes le temps d'une nuit, les musées permettent aux visiteurs de découvrir gratuitement leurs collections et les activités originales organisées pour l'occasion. La *Nuit des musées* a pour but de rendre les musées plus accessibles au grand public, d'attirer les jeunes en particulier, et de fédérer un réseau de musées européens autour d'un événement commun, festif et convivial.

Le Conseil de l'Europe et l'UNESCO patronnent également l'événement ; la Fédération française des amis des musées et la Réunion des musées nationaux (RMN) sont partenaires institutionnels de l'opération.

La Nuit européenne des musées est présente sur internet et sur les réseaux sociaux :

Site internet : <http://www.nuitdesmusees.culture.fr/>

Page Facebook : <http://www.facebook.com/nuitdesmusees>

Twitter : <http://twitter.com/nuitdesmusees>

Chaîne Dailymotion : <http://www.dailymotion.com/Nuitdesmusees>

Page Flickr : <http://www.flickr.com/photos/nuitdesmusees>

Nos partenaires



Programme Mémoire du monde de l'UNESCO



À l'occasion de la Journée internationale des musées 2013, l'ICOM s'associe au Programme Mémoire du monde de l'UNESCO, qui célèbre en 2013 son 20^e anniversaire.

L'ICOM et l'UNESCO sont heureux d'offrir un exemplaire de l'ouvrage *Mémoire du monde* aux 12 musées africains les plus rapides dans l'envoi de leur programme d'activités.

L'ICOM et le Programme Mémoire du monde, consacré à la préservation du patrimoine documentaire mondial, ont tous deux pour vocation la sauvegarde du patrimoine au profit de la société, et partagent la conviction que la numérisation de documents importants facilite l'accès à son contenu.

Nos partenaires



Le Forum européen des musées



Le Prix du Musée européen de l'année 2013 sera remis le 18 mai, date de la Journée Internationale des Musées.

La Cérémonie du Prix du Musée européen de l'année 2013 aura lieu lors de l'Assemblée annuelle du Forum Européen du Musée, qui se tiendra du 15 au 18 mai au Musée gallo-romain de Tongres (Belgique), lauréat en 2011. Créé la même année que la JIM, le Prix du Musée européen de l'année est décerné à un musée qui a attiré et accueilli ses visiteurs grâce à des pratiques muséales et des approches innovantes. Il récompense les musées dont le développement et l'innovation en matière de communication, de présentation et d'interprétation ont influencé les normes muséales en Europe.

Cet évènement encourage l'excellence dans les musées européens et constitue une opportunité de rencontre et de débat autour des problématiques muséales actuelles. Vingt-huit musées de toute l'Europe sont en lice pour le prix cette année.

Pour en savoir plus : <http://www.europeanmuseumforum.info>

Nos partenaires

Art Hopping



Du **12 au 31 mai**, l'ICOM s'associe à la **Collection Roland des Films sur l'Art** pour le projet ART HOPPING. Cette première mondiale fournira aux musées une structure unique pour partager des films sur l'art via des affiches interactives et des codes QR qui activent instantanément les films de la collection. Cette initiative originale et sans précédent, créée spécifiquement pour la Journée internationale des musées et qui sera offerte pendant 20 jours, permettra ainsi à des musées partout dans le monde d'offrir un accès gratuit à quelques bijoux cinématographiques.

En pointant leur Smartphone vers l'un des carrés à modules noirs présents sur une affiche ART HOPPING, les visiteurs pourront visionner le film de leur choix. S'ils le désirent, les musées peuvent **exposer l'affiche** à l'entrée de leur institution ou les distribuer dans des écoles, bibliothèques, etc. Ils peuvent aussi transférer le document électroniquement à leurs réseaux de membres et de bénévoles. Ils peuvent placer les affiches interactives **autour du musée** ou les publier sur leur site Internet puisque les codes QR peuvent être facilement numérisés depuis un écran. Ils peuvent aussi **présenter les films sur de petits écrans** à l'intérieur des musées.

ART HOPPING transporte le spectateur dans un univers cinématographique très large, en proposant deux séries de films : la première avec des commentaires en anglais et la deuxième avec une trame sonore spécifique sans narration ni texte, adaptée pour un public non-anglophone ou malentendant. Au total, 39 films et 17 heures de cinéma sont proposés aux visiteurs pendant 20 jours.

Tous les musées peuvent participer à ART HOPPING en proposant gratuitement cette activité à leurs visiteurs. Toutes les autres organisations intéressées sont invitées également à publier le visuel, pour permettre à leurs lecteurs, abonnés, membres et clients de bénéficier de cette opportunité unique.

La Collection Roland des Films sur l'Art

Les archives exclusives de la Collection Roland représentent une sélection d'œuvres de plus de 230 réalisateurs provenant de 25 pays. Plus de 4 000 musées, galeries d'art et autres provenant de 82 pays ont utilisé les trésors cinématographiques de cette collection grâce à la base de données en ligne.

Cliquez ici pour plus de détails sur le projet ART HOPPING :

<http://network.icom.museum/international-museum-day/partenaires/art-hopping/L/2/>

Cliquez ici pour consulter la liste des films proposés :

<http://www.rcqr.org/?f>

La Journée internationale des musées en 2014



Chaque année, pour la Journée internationale des musées, l'ICOM choisit un thème qui se situe au cœur des préoccupations de la communauté muséale internationale.

En 2014, l'évènement sera célébré autour des **Liens créés par les collections des musées**.



Dans un monde qui s'éloigne peu à peu des modes de relations traditionnels, les musées doivent trouver de nouvelles manières d'impliquer la communauté afin de rendre leurs collections plus accessibles et de rester en phase avec leur public. Ce thème met l'accent sur le pouvoir qu'ont les objets muséaux non seulement de raconter une histoire mais également de tisser un lien avec la communauté, à travers une mémoire commune. Il vise à sensibiliser le public au rôle que jouent les musées dans le développement de la société et à promouvoir la connexion qui existe entre les différents types de collections et le public.

Ce thème permet également de mettre en avant les collaborations qui existent entre les musées du monde entier et leur importance pour les échanges culturels et la connaissance des cultures du monde.

ICOM Rio 2013 : 23^{ème} Conférence Générale



Le thème de la Journée internationale des musées 2013 a été proposé à l'origine par le Comité national de l'ICOM au Brésil, dans le cadre de la 23^{ème} Conférence générale de l'ICOM qui se déroulera à Rio de Janeiro du 10 au 17 août 2013.

Tous les trois ans, la Conférence générale de l'ICOM réunit les musées de la communauté internationale autour d'un thème choisi par les professionnels des musées. Cet événement est la principale rencontre internationale de professionnels des musées.

En 2009, le Comité consultatif de l'ICOM a marqué sa confiance au Brésil en sélectionnant Rio de Janeiro comme ville hôte de la Conférence générale de 2013, et le thème « Musées (mémoire + créativité) = changement social » comme sujet central de cette rencontre professionnelle, à laquelle entre 3 000 et 4 000 professionnels de musées sont attendus.

Objectifs de la Conférence :

- Coopération entre les musées et échanges professionnels
- Diffusion des connaissances et augmentation de la participation effective du public dans les musées
- Formation professionnelle pour les musées à différents niveaux
- Pratique et promotion de l'éthique professionnelle dans les musées
- Mise à jour des normes professionnelles dans les musées
- Préservation du patrimoine mondial et lutte contre le trafic de biens culturels



Plus d'informations sur le site internet de l'événement : <http://rio2013.icom.museum>

Images à disposition



Les images suivantes peuvent être utilisées pour illustrer la Journée internationale des musées 2013.

Les photos sont téléchargeables en haute définition grâce au lien suivant :

<http://archives.icom.museum/IMD2013/>



Légende : Affiche trilingue de la Journée internationale des musées 2013

Copyright : ©ICOM



Légende : Représentation de musique et danse du folklore péruvien pour la Journée internationale des musées 2013

Copyright : ©MSAJB-Puruchuco



Légende : Shirley Sitaldin, ministre de l'éducation et de la culture du Suriname, pose pour la promotion de la Journée internationale des musées 2013

Copyright : © Benjamin Mitrasingh



Légende : Atelier de graffiti au Musée d'Art Moderne - MAM de São Paulo

Copyright: ©MAM São Paulo/ Karina Bacci



Légende : La Journée internationale des musées 2012 au Nelson Mandela Metropolitan Art Museum, Port Elizabeth, Afrique du Sud

Copyright : © Nelson Mandela Metropolitan Art Museum



Légende : Ate-Lie « Iconographie » à la Sainte église métropolitaine de Plovdiv

Copyright : © Adriana Lubenova, ate-Lie “Iconography” at the Holly Metropolitan Church of Plovdiv



Légende : Des enfants fabriquent ensemble de la pâte à base d’amidon lors d’une activité de la Journée internationale des musées.

Copyright : © Hong Kong Museum of Art



Légende : Atelier d’apprentissage de la dorure lors de la Journée internationale des musées.

Copyright : © Hong Kong Museum of Art

Contact



Site officiel de la Journée internationale des musées :

<http://imd.icom.museum>



ICOM – Conseil international des musées

Maison de l'Unesco
1, rue Miollis
75732 Paris cedex 15
France

Tél. : +33 (0)1 47 34 05 00

Fax : +33 (0)1 43 06 78 62

E-mail : imd@icom.museum

Relations journalistes :

Aurélie Aubourg

Directrice de la communication et de la promotion
du réseau de l'ICOM

icom.presse@icom.museum

Bonne Journée internationale des musées 2013 !

