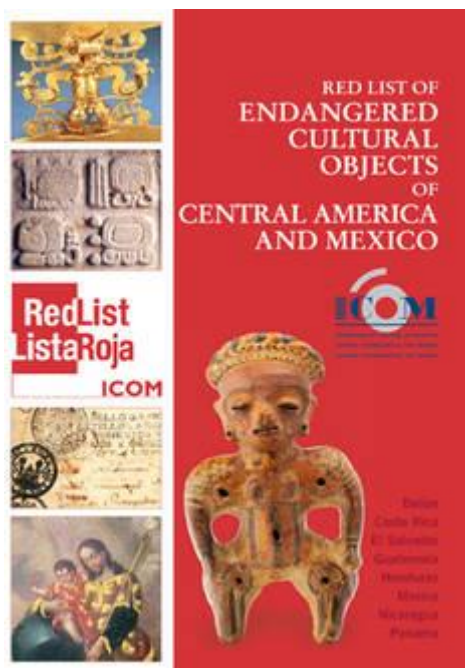


26/10/2010

## Lanzamiento de la Lista Roja de bienes culturales en peligro de Centroamérica y México



En los últimos veinte años se han interceptado exportaciones ilícitas de bienes culturales que manifiestan un incremento en el interés por las antigüedades de América Central y México en el mercado internacional. Esta demanda ha incentivado las excavaciones clandestinas en sitios arqueológicos, así como el aumento de los robos en iglesias y museos.

El Consejo internacional de museos (ICOM), las autoridades e instituciones centroamericanas y mexicanas y los expertos del patrimonio cultural de estos países se movilizan para concienciar a la gente sobre la desaparición de bienes culturales provenientes de las distintas civilizaciones de América prehispánica y de las sociedades de las épocas colonial y republicana.

En este contexto, el ICOM ha publicado *la Lista Roja de bienes culturales en peligro de Centroamérica y México*, la séptima de una serie de Listas Rojas del ICOM para luchar contra el tráfico ilícito de bienes culturales.

Este proyecto se ha beneficiado del apoyo de la Oficina de asuntos educativos y culturales del Departamento de Estado norteamericano.

En la ocasión del lanzamiento de esta publicación, se organiza una campaña de sensibilización que recalca la importancia de la colaboración regional para prevenir el tráfico ilícito. Tendrá lugar a partir del 8 de junio, sucesivamente en México y en los siete países de América central: Belice, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.

[www.icom.museum/es/resources/red-lists/](http://www.icom.museum/es/resources/red-lists/)