MUSEUM international

Museum International est la revue scientifique du Conseil international des musées. Elle a pour vocation première l'échange de connaissances au sein de la communauté internationale des professionnels de musée. Son objectif est de susciter le débat dans toutes les disciplines liées aux musées et au patrimoine, grâce à la publication d'articles de recherche, d'études de cas, de rapports et de comptes rendus de lecture, multidisciplinaires et internationaux.

Museum International favorise une approche thématique : chaque numéro est consacré à un sujet précis, choisi par un comité éditorial international. Ce dernier veille à ce que la revue reflète les problématiques actuelles attachées au domaine muséal et la diversité de la communité muséale à l'international.

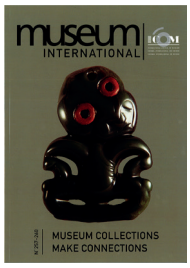
À ce jour, *Museum International* est publiée en anglais par Taylor & Francis/Routledge, et en chinois par Yilin Press.

2012

Vol. 64, N°253-256

Achievements and Challenges in the Brazilian Museum Landscape

2013



Vol. 65, N°257-260

Museum Collections Make Connections

2014

Vol. 66, N°261-264

Key Ideas in Museums and Heritage (1949–2004)

2015

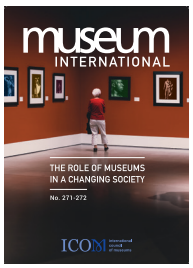
Vol. 67, N°265-266

Museums Managing the Tensions of Change (only from Routledge)

2016

Vol. 68, N°269-270

Museums, Heritage and Capacity Building



Vol. 68, N°271-272

The Role of Museums in a Changing Society

2017

Vol. 69, N°273-274

Museums and Cultural Landscapes

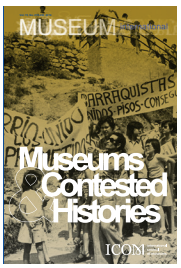
Vol. 69, N°275-276

Museums and Public Policy (can only from Routledge)

2018

Vol. 70, N°277-278

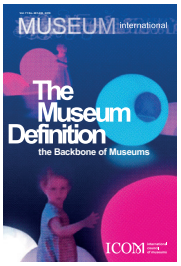
Museums in a Digital World



Vol. 70, N°279-280

Museums and Contested Histories

2019



Vol. 71, N°281-282

The Museum Definition: the Backbone of Museums

Vol. 71, N°283-284

Museums and Local Development

2020

Vol. 72, N°285-286

Museums and Gender

Vol. 72, N°287-288

Next issue, December 2020
LGBTQI+ Museums

- Les membres de l'ICOM ont accès aux archives complètes de *Museum International* via leur espace membre sur https://icom.museum. Les articles peuvent être lus en ligne et sont téléchargeables au format PDF.
- Les appels à contributions sont publiés sur tous les réseaux de communication de l'ICOM.
- Pour les abonnements papier, veuillez contacter le Service des Publications de l'ICOM.
  > publications@icom.museum
- Les exemplaires imprimés de la revue peuvent être commandés auprès du Service des Publications de l'ICOM *(dans la mesure des stocks disponibles)*.
  > publications@icom.museum

ICOM

Commander *Museum International* (selon disponibilité)

Année	Numéro	Nombre d'exemplaires
2020	Vol. 72, n°285-286 Museums and Gender	
2019	Vol. 71, n°283-284 Museums and Local Development	
2019	Vol. 71, n°281-282 The Museum Definition	
2018	Vol. 70, n°279-280 Museums and Contested Histories	
2018	Vol. 70, n°277-278 Museums in a Digital World	
2017	Vol. 69, n°275-276 Museums and Public Policy (only from Routledge)	
2017	Vol. 69, n°273-274 Museums and Cultural Landscapes	
2016	Vol. 68, n°271-272 The Role of Museums in a Changing Society	
2016	Vol. 68, n°269-270 Museums, Heritage and Capacity Building	
2015	Vol. 67, n°265-266 Museums Managing the Tensions of Change (only from Routledge)	
2014	Vol. 66, n°261-264 Key Ideas in Museums and Heritage (1949-2004)	
2013	Vol. 65, n°257-260 Museums Collections Make Connections	
2012	Vol. 64, n°253-256 Achievements and Challenges in the Brazilian Museum Landscape	

Informations requises :

Nom et prénom	
Numéro de Membre de l'ICOM	
E-mail	
Adresse postale	
Ville	
État	
Code postal	
Pays	