**CONVOCATORIA DE PROPUESTAS**

**SECCION 2**

**Introducción:**

**Este documento contiene preguntas específicas sobre la contribución de su proyecto a la Agenda 2030 y a las metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Todas las preguntas marcadas con un asterisco (\*) son obligatorias. Las candidaturas que no completen las preguntas obligatorias se considerarán no elegibles. Una vez cumplimentada esta solicitud, deberá subirla en formato PDF a través del formulario en línea de la convocatoria, junto con su carta de apoyo. También puede utilizar este documento para solicitar la aprobación de su organismo del ICOM. Consulte la lista de organismos elegibles del ICOM disponible aquí.**

**Pasos:**

**1. Rellene este formulario y envíelo a su organismo ICOM elegible. Encontrará la lista aquí. 2. Rellene previamente la información relativa a su proyecto en el formulario de evaluación y envíelo a su entidad elegible del ICOM.
3. La entidad elegible del ICOM evaluará el proyecto. Si el proyecto cumple los requisitos, recibirá el formulario de evaluación firmado.
4. Adjunte este documento al formulario de solicitud en línea disponible aquí:**

1. **Contribución a la Agenda 2030 y a las metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**
2. **Con cuál de las 5 P (categorías de evaluación) está más estrechamente relacionada su iniciativa: \*** Elija un artículo.

**Personas: acabar con la pobreza y el hambre, en todas sus formas y dimensiones, y garantizar que todos los seres humanos puedan desarrollar su potencial con dignidad e igualdad y en un entorno saludable.**

**Planeta: proteger el planeta de la degradación, incluso mediante el consumo y la producción sostenibles, la gestión sostenible de sus recursos naturales y la adopción de medidas urgentes frente al cambio climático, para que pueda satisfacer las necesidades de las generaciones presentes y futuras.**

**Prosperidad: garantizar que todos los seres humanos puedan disfrutar de una vida próspera y satisfactoria y que el progreso económico, social y tecnológico se produzca en armonía con la naturaleza.**

**Paz: estimular sociedades pacíficas, justas e inclusivas, libres de miedo y violencia. No puede haber desarrollo sostenible sin paz, ni paz sin desarrollo sostenible.**

**Pactos: movilizar los medios necesarios para implementar la Agenda 2030 a través de una Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible revitalizada, basada en un espíritu de solidaridad mundial reforzada, centrada especialmente en las necesidades de los más pobres y vulnerables y con la participación de todos los países, todas las partes interesadas y todas las personas.**

1. **¿Qué reto o aspiración relacionado con el desarrollo sostenible pretendía abordar su proyecto o actividad? \***

100 palabras como máximo

1. **Explique cómo contribuye a la consecución de la "P" identificada y por qué era importante que se abordara dicho reto o aspiración \***

100 palabras como máximo

1. **Metas de los ODS con las que su iniciativa estaba más estrechamente (Consulte las 169** [metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU](https://sdgs.un.org/es/goals) **e indique entre una y tres metas en el cuadro siguiente): \***

|  |  |
| --- | --- |
| **Meta 1 de los ODS** |  |
| **Meta 2 de los ODS** |  |
| **Meta 3 de los ODS** |  |

1. **Para cada una de las metas de los ODS seleccionadas, describa lo que hizo y cómo contribuyó a dicha meta. Explique cómo ha contribuido su iniciativa a avanzar en dichas metas de los ODS (máx. 100 palabras por meta). \***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Meta 1 de los ODS | Número de la meta seleccionada (ej. 4.7) | Ej. 4.7 (Educación para el desarrollo sostenible). Nuestro proyecto incluía la elaboración de un nuevo programa educativo que pretendía abordar los retos medioambientales a escala local. El programa se elaboró de modo que pudiera adaptarse a distintos grupos de edad, incluyendo la formación permanente. El contenido del programa abarcaba los derechos humanos y la acción por el clima, así como el consumo sostenible y la ciudadanía… |
| Meta 2 de los ODS | Número de la meta seleccionada (ej. 11.7) | Ej. 11.7 (Zonas verdes y espacios públicos seguros y acogedores). Nuestro proyecto incluía la mejora de nuestras salas de educación para proporcionar recursos de aprendizaje adicionales, así como recursos dirigidos a los grupos minoritarios locales para hacer el museo más inclusivo. Promocionamos el museo entre estos grupos a través de... |
| Meta 3 de los ODS | Número de la meta seleccionada (ej. 12.6) | Ej. El proyecto pretendía reducir el uso habitual de recursos por parte del museo, contribuir a sus objetivos generales de reducción y gestión de residuos. El proyecto adoptó la estructura de gestión de residuos basada en evitar, reducir, reutilizar y reciclar y minimizó la compra de nuevos equipos... |

1. **¿A qué otros ODS ha beneficiado su actividad y cómo? \***

100 palabras como máximo

1. **Resultados e impacto del proyecto**
2. **Describa las repercusiones duraderas del proyecto y cómo pretende maximizarlas la organización \***

100 palabras como máximo

1. **Díganos si el proyecto va a seguir desarrollándose. Si el proyecto ha finalizado y el trabajo no va a continuar, díganos el motivo (económico, responsables de la toma de decisiones) \***

100 palabras como máximo

1. **¿Está el proyecto integrado en alguna política o plan estratégico local o nacional relacionado con los ODS? \***

[ ]  **Sí** [ ]  **No**

**En caso afirmativo, describa cómo**100 palabras como máximo

1. **Inclusión**
2. **¿Cómo se ha abordado el imperativo de los ODS de "no dejar a nadie atrás" (cómo se han priorizado las necesidades de las minorías y de los pueblos y grupos marginados)? \***

100 palabras como máximo

1. **¿Se llevó a cabo el proyecto en colaboración con los visitantes del museo, las comunidades, la población local, los pueblos indígenas o socios externos? En caso afirmativo, especifique con quién y de qué manera \***

100 palabras como máximo

1. **¿Se benefició del proyecto el personal del museo de alguna manera? \***

[ ]  **Sí** [ ]  **No**

**En caso afirmativo, ¿cómo?**100 palabras como máximo

1. **Más información sobre el proyecto**
2. ¿Qué buenas prácticas o directrices utilizó? **\***

100 palabras como máximo

1. **¿De dónde proceden los recursos económicos (patrocinadores, sectores)**? **\***

100 palabras como máximo

1. **¿Cuáles fueron las aportaciones y los resultados (recursos utilizados y valor creado)? \***

|  |  |
| --- | --- |
| **Aportaciones sociales y humanas \***50 palabras como máximo | **Valor social creado \***50 palabras como máximo ***(ej. 5 000 visitantes y participantes formados para participar en la conservación de los bosques a través del proyecto).*** |
| **Recursos naturales utilizados \***50 palabras como máximo | **Recursos naturales protegidos y/o recuperados \***50 palabras como máximo***(ej. un bosque local de 5 hectáreas conservado gracias a la participación de la comunidad durante el proyecto).*** |
| **Presupuesto \***50 palabras como máximo | **Beneficios económicos del proyecto \***50 palabras como máximo***(estimación del valor/coste económico creado por el proyecto)*** |

1. Proporcione hasta tres enlaces externos (enlaces de prensa, reseñas en línea de fuera de su organización) o aportaciones de personas u organizaciones que describan el impacto de la iniciativa.

100 palabras como máximo

1. **DILIGENCIA DEBIDA**
2. Confirme que el proyecto o iniciativa cumple los siguientes principios, adaptados de los [Diez Principios del Pacto Mundial de las Naciones Unidas:](https://unglobalcompact.org/what-is-gc/mission/principles) **\***

[ ]  **Derechos humanos**

* **Los museos deben apoyar y respetar la protección de los derechos humanos proclamados internacionalmente; y**
* **asegurarse de que no sean cómplices de abusos contra los derechos humanos.**

[ ]  **Mano de obra**

* **Los museos deben defender la libertad de asociación y el reconocimiento efectivo del derecho a la negociación colectiva;**
* **la eliminación de todas las formas de trabajo forzoso y obligatorio;**
* **la abolición efectiva del trabajo infantil; y**
* **la eliminación de la discriminación en materia de empleo y ocupación.**

[ ]  **Ambiente**

* **Los museos deberían apoyar un enfoque precautorio ante los desafíos ambientales;**
* **emprender iniciativas para promover una mayor responsabilidad ambiental; y**
* **fomentar el desarrollo y la difusión de tecnologías respetuosas con el medio ambiente.**

[ ]  **Anticorrupción**

* **Los museos deben trabajar contra la corrupción en todas sus formas, incluidas la extorsión y el soborno.**