

Poste à pourvoir :
Coordinateur/ice de la protection du patrimoine culturel
(CDD de 18 mois)

L'ICOM recherche un(e) **Coordinateur/ice de la protection du patrimoine culturel**
pour rejoindre le Secrétariat de l'ICOM à Paris – France !

A propos de l'ICOM

Le Conseil international des musées (ICOM) est l'association mondiale des musées. En tant qu'institution mondiale de premier plan, l'ICOM met en relation des professionnels muséaux du monde entier pour favoriser la collaboration et l'innovation.

L'ICOM, c'est :

- Un réseau de plus de 60 000 membres répartis dans plus de 130 pays et territoires.
- Un forum d'experts composé de 120 comités nationaux et 35 comités internationaux (scientifiques).
- Une organisation non gouvernementale (ONG) qui renforce les capacités professionnelles, défend le patrimoine mondial et sensibilise à la valeur des musées dans la société.

Que recherchons-nous ?

Sous la responsabilité de la responsable du département de la protection du patrimoine, votre mission principale sera d'assurer la coordination de projets du Département, en particulier des projets relatifs à la lutte contre le trafic illicite des biens culturels et les actions d'urgence (en cas d'accident ou de catastrophe naturelle).

Pour quelles missions ?

Développement et suivi de projet

- Coordonner la mise en œuvre de projets qui visent à développer des outils opérationnels et des activités permettant de mieux comprendre le trafic illicite de biens culturels et de contribuer à sa prévention (ex. Listes Rouges ICOM) ;
- Coopérer avec l'ensemble des parties prenantes au sein des projets (ex. comités nationaux/internationaux de l'ICOM, prestataires, experts, etc.) ;
- Préparer des mémos, des rapports analytiques, des projets de correspondance, des projets de déclarations ou communiqués de presse, etc. pour diffusion interne et/ou externe,
- Coordonner les aspects administratifs et budgétaires du projet : suivi des dépenses/coûts, contrats, accords, pièces justificatives, etc. dans le respect des échéances fixées dans le calendrier des projets ;
- Assurer une communication régulière avec la responsable de département en ce qui concerne les mises à jour des projets en cours.

Veille et aide au réseau

- Assurer une veille de la situation du patrimoine culturel au niveau mondial (ex. situations de vulnérabilité du patrimoine) ;
- Répondre aux demandes et aux besoins des comités nationaux/internationaux de l'ICOM en termes de protection du patrimoine culturel.

Promotion des actions du département

- Participer à la stratégie de communication des projets, en collaboration avec le département de la communication (ex. actions d'urgence,ancements de projets, etc.) ;
- Assurer la communication des projets sur les plateformes officielles de médias sociaux, le cas échéant.

Participation aux projets transversaux du département

- Assister les instances dirigeantes de l'organisation et la préparation des réunions annuelles (ex. assistance logistique, rédaction de rapports, etc.),
- Apporter un soutien lors des événements ICOM en général,
- Assister un ou des comité(s) permanent(s) le cas échéant,
- Participer à un ou des groupe(s) de travail le cas échéant.

Vous partagez notre culture qui s'appuie sur l'intégrité, l'inclusion, l'engagement et l'amélioration continue.

Quel est le profil recherché ?

De formation type Master en sciences humaines et sociales, conception et mise en œuvre de projets culturels, développement ou protection du patrimoine culturel, vous justifiez d'une expérience de 3 ans minimum en gestion de projets culturels internationaux ou en coopération internationale (musée ou organisation internationale). Des connaissances en géopolitique, en matière d'enjeux pour le secteur muséal et patrimonial international sont essentielles. De plus, la gestion de projet, y compris la gestion administrative et budgétaire ainsi qu'une expérience en matière de gestion de données sont attendues. Il est nécessaire d'avoir de bonne connaissance concernant le fonctionnement des organisations internationales. La maîtrise des outils bureautiques est indispensable.

Vous avez de réelles qualités rédactionnelles et orales, une capacité d'analyse et un sens des priorités et du travail en équipe (équipe multiculturelle). Par ailleurs, seront particulièrement appréciées des qualités en termes de pédagogie et de communication. Nous recherchons un profil qui valorise le sens de la diplomatie, de l'organisation, de la rigueur, de la discrétion et de l'autonomie.

Vous avez la capacité de travailler en langues anglaise et/ou espagnole (langue maternelle) ; une troisième langue (français) serait appréciée.

Avantages

- Remboursement à 50 % du pass Navigo
- Couverture santé complète (financée à 100% par l'ICOM)
- Restaurant Ticket via Edenred (carte ticket restaurant)
- Contrat à durée déterminée de 18 mois (CDD) / 37,5 heures par semaine
- Lieu de travail : 12^e arrondissement, Paris (France)
- Télétravail possible deux jours par semaine.
- Télétravail possible à distance pendant deux semaines par semestre depuis un autre lieu, sous réserve de la connexion internet.
- Rémunération annuelle : 39/40 K € brut

Processus de recrutement

- Pour candidater, veuillez joindre le dossier de candidature complet comprenant : votre CV, votre lettre de motivation et vos références professionnelles à l'adresse suivante : heritage.protection@icom.museum avant le 14 août 2026.
- Seul(e)s les candidat(e)s présélectionné(e)s seront contacté(e)s et invité(e)s par mail à un entretien.
 1. Premier entretien avec la responsable des ressources humaines.
 2. Deuxième entretien avec la responsable de département.
- Date envisagée pour le début du contrat : 15 septembre 2026.

ICOM s'engage en faveur de l'égalité, de la diversité et de l'inclusion et s'efforce de créer un environnement de travail respectueux et accessible à tous. Nous encourageons les candidatures de candidats issus de parcours et d'expériences divers.